

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
F17	Brochura	(fotografia) <sup>3</sup>	Beatriz Lemos (curadoria); Belvedere e Galeria Luciana Caravello (produção e realização)	15	Rio de Janeiro - RJ	2014	fotografia; Galeria Luciana Caravello	Português	-	Encarte com folder cada artista, contendo imagem e texto. Curadoria e texto de apresentação de Beatriz Lemos
F11	Revista	(Re)reading on Kawara - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Joshua Decker	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
E21	Revista	?Para qué sirven los museos? El museo: de la obra a la institución. - In: Revista ExitBook, 2005	Patricia Molins	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A6	Revista	1000 Words: Kraftwerk - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Michelle Kuo	338	Nova York - Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
E16	Livro	120 cuerpos - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Martín Inthamoussu	228	Montevideo – Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
H5	Revista	A Alemanha e o historicismo no Brasil. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Vamireh Chacon	104	Munique – Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
A10	Livro	A América que descobri	Daniel Martins	140	-	-	Fotografia; Turismo; América do Sul	Português; Espanhol	-	Livro de fotografias de viagem realizada pela América do Sul
O11	Revista	A arte contemporânea exposta às rejeições: contribuição a uma sociologia dos valores. In: Observatório Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011	Nathalie Heinich	112	São Paulo - SP	2011	Público; Audiência; Recepção;	Português	1981-125x	Revista quadrimestral do Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011. Tema: "Os públicos da cultura: desafios contemporâneos"
Z2	Revista	A aventura de uma fotógrafa - In: Zum - Revista de Fotografia	Dayanita Singh	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
H6	Revista	A biologia como força técnica mundial. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Adolf Portmann	104	Hamburgo – Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
A33	Periódico	A cidade sob o olhar interventor de Fábio Sampaio - In: Artes Visuais: conexões 2010.	Léo Mittaraquis	298	Aracaju – SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
S23	Revista	A complexa ecologia da coprodução de sentido. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Charles Esche	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
P16	Periódico	A comuna urbana. In: Piseagrama, nº 4	Por Usina	64	Belo Horizonte – MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
O11	Revista	A conquista dos públicos, os desafios de um centro cultural francês no exterior: o caso de Alexandria, no Egito. In: Observatório Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011	Brigitte Rémer	112	São Paulo - SP	2011	Público; Audiência; Recepção;	Português	1981-125x	Revista quadrimestral do Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011. Tema: "Os públicos da cultura: desafios contemporâneos"
H8	Revista	A fascinação do futebol. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Gert Hortleder	104	Munique –	1974	Cultura	Português	-	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
					Alemanha					
P21	Periódico	A fronteira entre a ironia e o sexo - Márcia X(.) clichês - In: Pomares. n.2 - 2012	Felipe Scovino	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	A fronteira entre a ironia e o sexo - Márcia X(.) clichês - In: Pomares. n.2 - 2012	Felipe Scovino	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
A43	Livro	A herança do sagrado - obras primas do Vaticano e de museus italianos	Giovanni Morello (texto e curadoria); Mônica Xexéo (apresentação)	272	São Paulo - SP	2013	Museu de Belas Artes do RJ; Galeria Borghese; Galeria Nacional Marche; Galeria Platina; Museu Capitolinos; Museu Capodimonte; Palácio Venezia; Arte Itália Vaticano	Português		Catálogo da exposição realizada no Museu Nacional de Belas Artes do Rio de Janeiro entre junho e outubro de 2013. Doação da Ipsis Gráfica e Editora
H7	Revista	A história literária de um acontecimento mundial: o terramoto de Lisboa. - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Harald Weinrich	104	Munique – Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-
H5	Revista	A imagem do homem na literatura alemã moderna. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Wolfgang Binder	104	Munique – Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
P20	Periódico	A imagem lúcida. - In: Pomares. n.1. 2011	Ana Maria Albani de Carvalho e Neiva Bohns	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros
A42	Revista	A imagem poliglota - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Adolfo Montejo	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
H5	Revista	A influência do desenvolvimento técnico na medicina. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Rudolf Hess	104	Munique – Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
P21	Periódico	A ironia como crítica - In: Pomares. n.2 - 2012	Neiva Bohns	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	A ironia como crítica - In: Pomares. n.2 - 2012	Neiva Bohns	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
Z2	Revista	A não história de um chofer e Reflexões críticas e sinceras sobre a fotografia - In: Zum - Revista de Fotografia		182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
H6	Revista	A organização judiciária como mecanismo de integração do trabalhador rural na economia do desenvolvimento.- In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Washington Luiz da Trindade	104	Hamburgo – Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
S6	Revista	A orquestra invisível do DJ Nuts - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
A28	Revista	A painter in metal. Robert Murray. - In: Art in America. Março/1997	David Raskin	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A29	Revista	A painter in Midcurrent. John Currin - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Raphael Rubinstein	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A30	Revista	A painter's progress. William Hogarth. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Tom Phillips	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A41	Livro	A palavra está com elas: diálogos sobre a inserção da	Lilian Maus (org); Isabel Waquil	216	Porto Alegre - RS	2014	Artes Visuais; Gênero;	Português; Inglês	978-85-63870131	Compilação de entrevistas realizadas com Glória Ferreira, Fabiana Faleiros,

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		mulher nas artes visuais	(entrevistas)				Entrevistas;			Vera Chaves Barcellos, Beatriz Lemos, Maria Helena Bernardes, Francisca Caporali, Samantha Moreira, Lia Menna Barreto, Bruna Fetter e Cristiana Tejo sobre a participação das mulheres nas artes visuais
Z2	Revista	A política da imagem - In: Zum - Revista de Fotografia	Antonio Manuel e Luiz Camillo Osório	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
A16	Revista	A projeção como contato: algumas considerações sobre o processo fotográfico - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Elaine Tedesco	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	A projeção como contato: algumas considerações sobre o processo fotográfico - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Elaine Tedesco	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A5	Livro	A quietude da terra: vida cotidiana, arte contemporânea e projeto Axé	France Morin	264	Salvador / Nova York	2000	Museu de Arte Moderna da Bahia; France Morin; John Alan Farmer; Tunga	Português; Inglês	1-56466-080-x	Livro lançado junto à exposição homônima realizada no MAM-Bahia, entre julho e agosto de 2010
S6	Revista	A quimera ao lado de Carlos Dias - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
P16	Periódico	A religião que não tolera vizinhos. In: Piseagrama, nº 4	Antônio Risério	64	Belo Horizonte – MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
A6	Revista	A room of their own: three views on the Whitney Biennial - In: Artforum . V. 50, Nº 9	David Rimanelli; Amy Taubin; David Velasco	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
R26	Periódico	A Rosa-dos-Ventos: posições e direções na arte contemporânea - In: Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Paulo Sérgio Duarte	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
H6	Revista	A solidão, um problema sociológico. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Hans Peter Dreitzel	104	Hamburgo – Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
A31	Revista	A thousand words: Thomas Hirschhorn. - In: Revista ArtForum março 2000	Daniel Birnbaum	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
H5	Revista	A tradução de obras literárias alemãs no Brasil. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Erwin Theodor	104	Munique – Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
K2	Revista	A. R. Penck. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Thomas Wullfen	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E21	Revista	Abbott Miller y Patsy Tarr. Dance/2wice. - In: Revista ExitBook, 2005	Oscar Scopa	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
I4	Periódico	Abstração e evasão: nota sobre a pintura moderna	Paulo Faria	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Abstração e evasão: nota sobre a pintura moderna	Paulo Faria	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia	Português	2178-3993	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Bertagna			
I4C	Periódico	Abstração e evasão: nota sobre a pintura moderna	Paulo Faria	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Abstração e evasão: nota sobre a pintura moderna	Paulo Faria	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
H6	Revista	Abuso da linguagem, abuso do poder. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Joseph Pieper	104	Hamburgo – Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
E16	Livro	Acción Luz - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Ivana Dominguez; Jimena Romero	228	Montevideo – Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	Acervo en construcción - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Eugenia Gonzalez	228	Montevideo – Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
K2	Revista	Achternbusch, Braun, Kristl - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Hanne Weskott	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A6	Revista	Adam Szymczyk on "The old, the new, the different" (Review)- In: Artforum . V. 50, Nº 9	Adam Szymczyk	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
K2	Revista	Adolphe Lechtenberg - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Heinz Thiel	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F8	Revista	Adriana Varejão - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Satoru Nagoya	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
F11	Revista	Africa Now - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Nicolas Bourriaud	152	Milão – Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
A6	Revista	After Effects: the art of Anja Kirschner and David Panos - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Martin Herbert	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
S23	Revista	Agenda Global. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Juliana Cunha Lima	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
A8	Livro	Agora / Ágora - Criação e Transgressão em rede	Angélica de Moraes	160	Porto Alegre - RS	2011	Arte contemporânea; economia criativa; Angélica de Moraes; Danilo Christidis; Agora /Ágora	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64879-00-3	Exposição realizada no Santander Cultural, em Porto Alegre, entre maio e agosto de 2011

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
D3	Livro	Ajedrez - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Ana Tucci; María Pillar Barbeira	204	Montevideo – Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E21	Revista	Alain Besançon. La imagen prohibida. Uma historia intelectual de la iconoclasia. - In: Revista ExitBook, 2005	Alberto Ruiz de Samaniego	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A2	Livro	Alair Gomes: um voyeur natural	Alexandre Santos	52	Porto Alegre - RS	2008	Exposição Alair Gomes; Escrita fotográfica; Fotografia; Joaquim Paiva; Alexandre Santos	Português; Inglês	-	Organização de Alexandre Santos, Proposta editorial da Coordenação de Cinema, Vídeo e Fotografia da Secretaria Municipal da Cultura de Porto Alegre
A3	Livro	Alexandre Nóbrega: desenhos	Museu de Arte Moderna da Bahia	24	Salvador – BA	1998	Alexandre Nóbrega; Desenhos; Museu de Arte Moderna da Bahia	Português	-	Catálogo da exposição realizada no MAM-BA ENTRE SETEMBRO DE OUTUBRO DE 1998
P21	Periódico	Alguns pontos sobre a noção de ironia na arte contemporânea. - In: Pomares. n.2 - 2012	Ana Maria Albani de Carvalho	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Alguns pontos sobre a noção de ironia na arte contemporânea. - In: Pomares. n.2 - 2012	Ana Maria Albani de Carvalho	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
K2	Revista	Alice Stepanek & Steven Maslin - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Gabi Czöppan	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F9	Revista	Alighiero e Boetti - In: FlashArt Outubro de 1989	Shaun Caley	144	Milão – Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
S6	Revista	Alisa Resnik - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
K1	Revista	Allan McCollum, Louise Lawler, Barbara Bloom: Ersatzobjekte und bedeutende Rahmen. - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Johannes Meinhardt	400	Colônia – Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
A34	Brochura	Almanaque Habitat - Terra UNA	Nadam Guerra (coordenação geral)	42	Liberdade - MG	2013	Terra UNA; Residências;	Português	978-85-67041--01-8	Publicação realizada pela equipe do Terra UNA, contemplado pelo Conexões Artes Visuais MinC Funarte Petrobrás por meio da Lei Rouanet
A19	Livro	Almandrade	Almandrade	60	São Paulo - SP	2012	Almandrade; pinturas; esculturas; poemas visuais; objetos; desenhos; instalações	Português	-	Catálogo da exposição realizada na Caixa Cultural São Paulo entre dezembro de 2011 e fevereiro de 2012
A17	Brochura	Almandrade: pensamentos	Almandrade	25	Salvador – BA	-	Arte; Arquitetura; Filosofia; Design	Português	-	Contém textos de: Almandrade; Décio Pignatari; Dênisson Oliveira; Haroldo Cajazeira; Luiz Rosenberg Filho; Wilson Rocha; Xico Zorzo; Zeca Magalhães
A18	Brochura	Almandrade: um olhar do artista sobre seu trabalho	Almandrade	40	Salvador – BA	2011	Almandrade; Stella Cardozo; exposição	Português	-	Catálogo da exposição de Almandrade no MAM;BA realizada entre dezembro de 2011 e fevereiro de 2012
A11	Livro	Amapá - Daniel de Andrade - Gaia	Daniel de Andrade	158	Macapá - Amapá	2002	Fotografia; Amapá	Português	-	Portfólio / Livro de fotografias doado pelo artista a James Zortéa
F12	Revista	American Art in the Twentieth Century - In: Revista	Joshua Decter e Andrew	126	Milão – Itália	1993	Artes Visuais;	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		FlashArt, Nov/Dez 1993	Renton				Reportagens; Críticas			Lia Menna Barreto 2010
A32	Livro	Amilcar de Castro - Uma retrospectiva	José Francisco Alves	274	Porto Alegre - RS	2005	Escultura; Arte gráfica; Amilcar de Castro; Bienal do Mercosul	Português; Inglês	975-85-99501-02-x	5ª Bienal do Mercosul
A9	Livro	Amilcar de Castro: Tangenciando Amilcar	Marcos Carvalho Ferraz	96	Porto Alegre - RS	2002	Amilcar de Castro; Exposição Santander Cultural; Maria Helena Bernardes; Célia Euvaldo; Marcos Gianotti; Ester Grinspum; Carmela Gross; Ricardo Homen; Renato Madureira; Paulo Monteiro; Shirley Paes Leme; Marco Tulio Resende	Português; Inglês; Espanhol	-	Exposição realizada no Santander Cultural, em Porto Alegre, entre janeiro e abril de 202
F9	Revista	An eye on the east: six months in Moscow - In: FlashArt Outubro de 1989	Margarita and Victor Tupitsyn	144	Milão – Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
A20	Brochura	Ana Alegria - Meu pequeno circo (ou fabulário)	Ana Alegria	20	Porto Alegre - RS	2011	Ana Alegria; Pintura; Guache; Objeto	Português	-	Catálogo da exposição da artista realizada na Galeria Gestual, em Porto Alegre, entre junho e julho de 2011
K1	Revista	Andrea Küster und Norbert Reitz - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Heinz-Norbert Jocks	400	Colônia – Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Andreas Gursky - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Matt Lippiatt	144	Milão – Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
K1	Revista	Andreas Helfer, Ulrich Kühn, Martin von Ostrowski / In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Michael Hübl	400	Colônia – Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Andro Wekua. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Daniel Baumann	144	Milão – Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
F11	Revista	Angela Bulloch - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Francesco Bonami	152	Milão – Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
A4	Livro	Ângela Cunha: Nanquim sobre papel	Museu de Arte Moderna da Bahia	22	Salvador - BA	2000	Ângela Cunha; Museu de Arte Moderna da Bahia	Português, inglês	-	Exposição realizada no MAM-BA entre março e maio de 2000. Texto de Ligia Canongia
K2	Revista	Anmerkungen zu einer Theoretischen Kunst - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Stephan Schmidt-Wulffen	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E21	Revista	Ann Goldstein. A minimal future? Art as object 1958-1968. - In: Revista ExitBook, 2005	Pedro de Llano	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A38	Livro	Anônimos famosos	Gustavo Malheiros	224	Rio de Janeiro - RJ	2014	Obras ilustradas; Paula Feres Paixão; Maria Duprat; João Paulo Cuenca; Ana Clara Reis Silva;	Português; Inglês	978-85-60504-50-3	Reúne personagens que fazem parte do cenário do RJ
F9	Revista	Anselm Kiefer - In: FlashArt Outubro de 1989	Andrew Renton	144	Milão – Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
I4	Periódico	Antes de tudo: de onde eu falo, sobre o que falo e por que	Rommulo Conceição	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão	Português	2178-3993	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		falo sobre isso? - In: Investigação nº11					Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna			
I4B	Periódico	Antes de tudo: de onde eu falo, sobre o que falo e por que falo sobre isso? - In: Investigação nº11	Rommulo Conceição	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Antes de tudo: de onde eu falo, sobre o que falo e por que falo sobre isso? - In: Investigação nº11	Rommulo Conceição	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Antes de tudo: de onde eu falo, sobre o que falo e por que falo sobre isso? - In: Investigação nº11	Rommulo Conceição	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
H9	Revista	Antônio Ramos Rosa - A maturação do tempo. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Yvette Centeno	104	Munique – Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
A12	Livro	Antony Gormley: Corpos Presentes / Still Being	Marcello Dantas (curadoria); WKT Mitchell e Agnaldo Farias (textos)	204	São Paulo - SP	2012	Escultura; Exposição; Antony Gormley	Português; Inglês	978-85-60169-10-8	Exposição realizada no Centro Cultural Banco do Brasil entre maio e julho (SP), agosto e setembro (RJ) e outubro a janeiro de 2013 (Brasília)
E4	Livro	Antropofagia a partir da perspectiva das mulheres migrantes em território europeu - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Rubia Salgado	200	Stuttgart – Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
E4	Livro	Antropofagia e estratégia de hibridização permanente - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Ricardo Basbaum	200	Stuttgart – Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
F12	Revista	Antwerp 93 - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Luk Lambrecht	126	Milão – Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
S6	Revista	Apo Fousek na contramão - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
E16	Livro	Aproximaciones a mi geracion através de la crítica institucional (fragmentos de uma entrevista colectiva) - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Francisco Tomsich	228	Montevideo – Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P16	Periódico	Aqui tem gente. In: Piseagrama, nº 4	Fugitive Images	64	Belo Horizonte – MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
F8	Revista	Araya Rasdjarmrearnsook - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Brian Curtin	144	Milão – Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
A28	Revista	Archipelago and Diaspora - In: Art in America. Março/1997	Eleanor Heartney	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Armando - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Johannes Meinhardt	400	Colônia – Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
E29	Revista	Arqueologia da Memória: a arte em diálogo com as comunidades. In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	Fernando Pedro da Silva	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
A1	Livro	Arqueologia Visual	Marcone Moreira	40	Belém – PA	2004	Marcone Moreira; Banco da Amazônia	Português; Inglês	-	-
F10	Revista	Ars Post Mortem - In: FlashArt, Verão 1990	Viktor Misiano	192	Milão – Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
A29	Revista	Art against the odds. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Steven Vincent	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A21	Revista	Art Market: New York auctions; London: Gagosian unveils new space. - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	ARTnews	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
A21	Revista	Art Talk: Douglas Blau, Amy Adler, William Wegman, Robert Rauschenberg, Carlo McCormick, Tomas Solomon, Robert Longo, Joe Torre; DAZE, Reggie Jackson, Kehinde Wiley, Neil Jenney, Jan Sawka, David Beckham, Sam Taylor-wood, Izhar Patkin, Kim MacConnel, Cai Guo-Giang, Leslie Forbes, Linda Yablonsky, Ali Subotnick, Marietta Ganapin, Vik Muniz, Yes Saint Laurent, Diane Samuels, Dara Meyer-Kingsley	ARTnews	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
A14	Livro	Arte Bahia 2002	Museu de Arte Moderna da Bahia	36	Salvador – BA	2002	Arte baiana; Museu de Arte Moderna da Bahia	Português	-	Catálogo da exposição realizada com artistas baianos no MAM-BA. Texto crítico por Marcus de Lontra Costa
C21	Livro	Arte contemporânea x Arte popular: contaminações - In: Conversas Itinerantes	Guy Amado	96	Florianópolis - SC	2010	Artes visuais, literatura, crítica e interpretação	Português	-	-
E29	Revista	Arte Pública Contemporânea: experiências de Porto Alegre. In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	Ana Luz Pettini	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
E29	Revista	Arte Pública: um conceito expandido - In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	Vera Chaves Barcellos	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
R26	Periódico	Arte Pública no contexto da Bienal do Mercosul. - In: Rosados-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea.	José Francisco Alves	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês;	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		Organização: Paulo Sérgio Duarte						Espanhol		
E29	Revista	Arte pública: produção, público e teoria. In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	José Francisco Alves	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
A33	Periódico	Artes Plásticas em Sergipe: a história que precisa ser contada - In: Artes Visuais: conexões 2010.	Antônio da Cruz	298	Aracaju – SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
A33	Periódico	Artes Visuais: conexões 2010.	Ivan Masafret (org)	298	Aracaju – SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
K2	Revista	Artware - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Claudia Posca	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
H7	Revista	As estrelas de objetos. - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Inge Prokot	104	Munique – Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-
O11	Revista	As políticas culturais diante dos critérios de justiça: reflexões a partir do caso francês. In: Observatório Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011	Philippe Coulangeon	112	São Paulo - SP	2011	Público; Audiência; Recepção;	Português	1981-125x	Revista quadrimestral do Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011. Tema: "Os públicos da cultura: desafios contemporâneos"
I4	Periódico	Ascensão - In: Investigação nº11	Isabel Ramil	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Ascensão - In: Investigação nº11	Isabel Ramil	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Ascensão - In: Investigação nº11	Isabel Ramil	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Ascensão - In: Investigação nº11	Isabel Ramil	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
K1	Revista	Aspekte der Italianischen Avantgarde von 1945 bis heute - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Christian Huther	400	Colônia – Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
A13	Livro	Atelier Subterrânea	Lilian Maus (org); Guilherme Dable; Túlio Pinto; James Zortéa; Gabriel Netto; Letícia Arais Lopes (co-org)	160	Porto Alegre - RS	2009	Atelier Subterrânea; Espaços Independentes; Cenário de artes visuais porto-alegrense	Português; Inglês	978-85-63870-00-1	Livro que apresenta a trajetória do Atelier Subterrânea, de Porto Alegre, de 2006 a 2009
A13B	Livro	Atelier Subterrânea	Lilian Maus (org); Guilherme Dable; Túlio Pinto; James Zortéa; Gabriel Netto; Letícia Arais Lopes (co-org)	160	Porto Alegre - RS	2009	Atelier Subterrânea; Espaços Independentes; Cenário de artes visuais porto-alegrense	Português; Inglês	978-85-63870-00-1	Livro que apresenta a trajetória do Atelier Subterrânea, de Porto Alegre, de 2006 a 2009
F8	Revista	Athanasios Argianas - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Cristopher Marinos	144	Milão – Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
A7	Livro	Ausente Presente	Virgílio Neto; Paulo Miyada	120	Brasília – DF	2013	Artes plásticas; Artistas plásticos; Virgílio Neto;	Português; Inglês	978-85-916230-0-6	Prêmio Funarte Arte Contemporânea 2013

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Exposições; Paulo Miyada;			
A7B	Livro	Ausente Presente	Virgílio Neto; Paulo Miyada	120	Brasília – DF	2013	Artes plásticas; Artistas plásticos; Virgílio Neto; Exposições; Paulo Miyada;	Português; Inglês	978-85-916230-0-6	Prêmio Funarte Arte Contemporânea 2013
K2	Revista	Australian Bienalle - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Ernst A. Bushce	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E16	Livro	Autorretrato de un boceto - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Gonzalo Delgado	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
B10	Livro	Bahia à Paris - Arts Plastiques d'aujourd'hui	Galerie Magnan / MAM-BA	64	Salvador – BA	1998	Artes plásticas; Paris; Galeria Magnan	Português; Francês	-	Projeto que levou 29 artistas da Bahia a seis grandes galerias de Paris. Cada catálogo é de uma exposição. Este exemplar contempla exposição com Beth Sousa e Florival Oliveira
B11	Livro	Bahia à Paris - Arts Plastiques d'aujourd'hui	Galerie J & J Donguy / MAM-BA	86	Salvador – BA	1998	Artes plásticas; Paris; Galeria J & J Donguy	Português; Francês	-	Projeto que levou 29 artistas da Bahia a seis grandes galerias de Paris. Cada catálogo é de uma exposição. Este exemplar contempla exposição com Alice Ramos, Christian Cravo, Edgard Olivia, Márcio Lima, Shirley Stolze e Valéria Simões
B12	Livro	Bahia à Paris - Arts Plastiques d'aujourd'hui	Galerie Vivendi	74	Salvador – BA	1998	Artes plásticas; Paris; Galeria Vivendi	Português; Francês	-	Projeto que levou 29 artistas da Bahia a seis grandes galerias de Paris. Cada catálogo é de uma exposição. Este exemplar contempla exposição com Caetano Dias, Celeste Almeida, Márcia Abreu, Paulo Pereira.
B13	Livro	Bahia à Paris - Arts Plastiques d'aujourd'hui	Galerie Leonardo	74	Salvador – BA	1998	Artes plásticas; Paris; Galeria Vivendi	Português; Francês	-	Projeto que levou 29 artistas da Bahia a seis grandes galerias de Paris. Cada catálogo é de uma exposição. Este exemplar contempla exposição com Daniela Steele, Francisco Macêdo, Guache Marques, Renner Rama
B9	Livro	Bahia à Paris - Arts Plastiques d'aujourd'hui	Galerie Modus / MAM-BA	108	Salvador – BA	1998	Artes plásticas; Paris; Galeria Modus	Português; Francês	-	Projeto que levou 29 artistas da Bahia a seis grandes galerias de Paris. Cada catálogo é de uma exposição. Este exemplar contempla exposição com Bel Borba; Leonel Mattos; Lula Queiroz; Maria Adair; Sergio Rabinovitz; Vauluizo Bezerra; Zivé Giudice
P16	Periódico	Bairrocastelo.org . In: Piseagrama, nº 4	Luiz Felipe Quintão e Silke Kapp	64	Belo Horizonte – MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										Pensamento
K2	Revista	Beate Terfloth - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Heinz Liesbrock	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E21	Revista	Benjamin H.D. Buchloch. Formalismo y Historicidad. - In: Revista ExitBook, 2005	Jose Luis Brea	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E21	Revista	Bernard Comment y François Chapin. Doucet de fonds em combles. - In: Revista ExitBook, 2005	Liliana Albertazzi	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
B3	Livro	Bienal de São Paulo - 29ª Bienal de São Paulo, 2010	Agnaldo Farias e Moacir dos Anjos (curadoria)	456	São Paulo - SP	2010	Bienal de São Paulo; Exposição; Arte; Agnaldo Farias; Moacir dos Anjos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-85298-32-6	Catálogo da 29ª Bienal de São Paulo - ano: 2010
B4	Livro	Bienal de São Paulo - 29ª Bienal de São Paulo:Relatório de gestão e contribuições à sociedade	Fundação Bienal de São Paulo	72	São Paulo - SP	2010	Gestão; Bienal de São Paulo	Português	-	Livro sobre a gestão da 29ª Bienal de São Paulo
B1	Brochura	Bienal do Mercosul - 6ª Bienal do Mercosul: Relatório de Responsabilidade Social	Fundação Bienal do Mercosul	36	Porto Alegre – Brasil	2007	6ª Bienal do Mercosul; Responsabilidade Social	Português	-	6ª Bienal do Mercosul; brochura com dados das mostras, artistas, projeto pedagógico, etc
B16	Livro	Bienal do Mercosul - 7ª Bienal do Mercosul: Grito e escuta (Catálogo)	Camilo Yáñez; Victoria Noorthoorn (curadores gerais); Artur Lescher, Bernardo Ortiz, Erick Beltrán, Laura Lima, Leonora de Barros, Marina de Caro, Mario Navarro, Roberto Jacoby	580	Porto Alegre - RS	2009	Bienal do Mercosul; Grito e Escuta	Português; Espanhol; Inglês	978-85-99501-18-4	Catálogo da 7ª Bienal do Mercosul
B17	Livro	Bienal do Mercosul - Guia da 6ª Bienal do Mercosul	6ª Bienal do Mercosul	136	Porto Alegre - RS	2009	Arte Contemporânea; Bienal do Mercosul	Português; Inglês	978-85-99501-10-8	Tradução de Gabriela Petit
K1	Revista	Bilder aus der Neuen Welt - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Doris V Drateln	400	Colônia – Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K2	Revista	Bilder sind für mich wie Batterian. Ein Gespräch mit Sara Rogenhofer und Florian Rötzer. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Helmut Rieger	380	Colônia – Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K1	Revista	Bildpaare - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Heinz-Norbert Jocks	400	Colônia – Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
A22	Revista	Bill Berkson on Philip Guston - In: Art In America. Junho/1987	Bill Berkson	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F12	Revista	Bill Viola - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Grazia Toderi	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
B14	Livro	Bill Viola: Punto de Partida	Marcello Dantas	16	Buenos Aires - Argentina	2013	Marcello Dantas; Bill Viola; Video; Amanda Dafoe; Buenos Aires	Espanhol	-	Catálogo da exposição Bill Viola: Punto de partida, que teve como curador convidado Marcello Dantas e foi realizada entre julho e setembro de 2013. Monumento a las víctimas del terrorismo de estado; Parque de la memoria
K1	Revista	BiNationale - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Uta M. Reindl; Gabriele Rivet	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
B20	Periódico	Blank Berlim	Ali Khodr; Camila Mello; Mauro Espíndola (organizadores)	82	São Paulo - SP	2014	Arte; Cultura	Português; Inglês	-	Contém filme realizado pela BASE-Film com direção dos organizadores da publicação
B20	Periódico	BLANK: ou sobre a experiência do tempo e reinvenção da memória - In: Blank Berlim	Fernanda Albertoni	82	São Paulo - SP	2014	Arte; Cultura	Português; Inglês	-	Contém filme realizado pela BASE-Film com direção dos organizadores da publicação

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
A28	Revista	Blankets of darkness. Petah Coyne. - In: Art in America. Março/1997	Janet Koplos	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
B21	Brochura	Boletim informativo do Centro de Estudos Psicanalíticos de Porto Alegre	Thais Starling (editora)	30	Porto Alegre - RS	2014	Psicanálise	Português	-	Capa do boletim com obra de Lilian Maus
A21	Revista	Book Review: "The art of steal: inside the Sotheby's-Christie's Auction House Scandal". - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	Christopher Mason	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
A21	Revista	Book review: "Woman: a celebration". - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	Peter Fetterman	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
B7	Livro	BR116: circuitos independentes em trânsito	Lilian Maus (org); Isabel Waquil; Guilherme Dable; Túlio Pinto; James Zortéa; Gabriel Netto (co-org)	32	Porto Alegre - RS	2013	Arte contemporânea; redes; Casa Paralela; Pelotas; Tigo Weiler; Vivian Herzog; Helene Sacco; Ernani Chaves; Diego Passos; Marília Bianchini	Português; Inglês	978-85-63870117	Catálogo do projeto realizado pela Subterrânea e Casa Paralela, com apoio do FAC Pró-Cultura RS
A24	Revista	Brave new world - Moscow. - In: Art In America. Set/1992	Jamey Gambrell	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
B6	Livro	Brazilian Art VI - Livro de Arte Brasileira	Nair Barbosa Lima (curador) Angélica de Moraes (texto crítico)	480	São Paulo -SP	2005	Arte brasileira; Anuário; Nair Barbosa Lima; Angélica de Moraes	Português; Inglês	978-85-98568089	Um livro de arte bilíngue que tem como objetivo, divulgar a arte brasileira no Brasil e no Exterior. O projeto reúne artistas que representam, em sua variedade de estilos e tendências, a diversidade cultural deste país. Uma publicação com 480 páginas, onde cada artista é representado em 10 páginas, com um texto de apresentação, fotos das obras e currículo. Matéria de abertura assinada por Angélica de Moraes
B8	Livro	Brazilianarte.com.br	Ítalo Beltrão Córdula	114	São Paulo - SP	2013	Desenho; Pintura; Cerâmica; Gravura; Escultura;Arte Digital; Fotografia	Português; Inglês	-	Catálogo com 38 artistas
E16	Livro	Brecha - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Victor Lema Riqué	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
F12	Revista	Brendan Brecht - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Adrian Dannatt	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
K1	Revista	Brennpunkt Wien - Positionen eines Aufbruchs - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Johannes Meinhardt	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
H8	Revista	Breve passado de um longo futuro. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Olga Obry	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
B2	Livro	Brígida Baltar - Passagem Secreta	Márcio Doctors (org)	206	Rio de Janeiro - RJ	2010	Artes; Brígida Baltar	Português; Inglês	978-8564022-00-3	-
E16	Livro	Bro - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Juan Manuel Ruétalo Luccini	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
B19	Brochura	Bruno Jacobino - entre a luz e a linha	Beatriz Lemos (curadoria)	20	Fortaleza - CE	2010	Beatriz Lemos; Bruno Jacobino; Centro Cultural Banco do Nordeste	Português	-	Catálogo da exposição realizada no Centro Cultural Banco do Nordeste com curadoria de Beatriz Lemos
B15	Livro	Bruno Vieira - O Infinito Agora	Marisa Flórido Cesar	40	Recife - PE	2007	Artes visuais; Instituto Cultural Banco Nordeste; Galeria Marcantonio Vilaça; Vídeo; Fotografia; Instalações	Português		Catálogo da exposição realizada entre agosto e setembro de 2007 no Instituto Cultural Banco Real, no Recife - PE
B5	Livro	Bruno Vilela: Cabeça de Santo	Bruno Vilela; Thais Rivitti	40	São Paulo - SP	2010	Artes Visuais: Bruno Vilela; Desenhos; Pinturas; Fotografias	Português	-	Portfólio do artista; texto de Thais Rivitti
E16	Livro	Buceando en la cuarta dimensión - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Fernando Sicco	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
Z2	Revista	Cachorros Emprestados - In: Zum - Revista de Fotografia	Richard Avedon	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
C6	Livro	Cadernos de Desenho	Aline Dias (org); Diego Rayck; Ana Lucia Vilela	280	Florianópolis - SC	2011	Raquel Stolf; Yiftah Peled; Fernando Lindote; José Antônio Lacerda; Diego Rayck; Carlos Asp; Bil Lühmann; Júlia Amaral; Arte; Desenho	Português	-	-
F9	Revista	Cady Noland - In: FlashArt Outubro de 1989	Daniela Salvioni	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
A31	Revista	Cafe Noir: The photography of Ed van der Elsken - In: Revista Artforum março 2000	Vince Aletti.	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
E16	Livro	Cajas - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Martín Pérez	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
D3	Livro	Cajita Feliz 6 - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte	Bernardo Cardarelli	204	Montevideo -	2012	Arte contemporânea;	Espanhol;	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		Montevideo, Uruguai			Uruguai		Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Inglês		Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
C3	Livro	Cálculo da Expressão - Iberê, Goeldi, Segall	Vera Beatriz Siqueira	160	Porto Alegre - RS	2009	Osvaldo Goeldi; Lasar Segall; Iberê Camargo; Nick Rands; Artes Plásticas; Vera Beatriz Siqueira	Português; Inglês	978-85-89680-14-1	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo em Porto Alegre entre dezembro de 2009 e março de 2010
H6	Revista	Caligrafia como expressão artística no passado e no presente. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Paul Parthes	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
D3	Livro	Camuflage - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Victoria Bridal	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
C7	Livro	Carlos Fajardo	Carlos Fajardo	136	São Paulo - SP	2003	Carlos Fajardo	Português; Inglês	-	
C8	Livro	Carlos Fajardo	Sônia Salzstein	96	São Paulo - SP	2007	Carlos Fajardo	Português; Inglês	-	
C14	Livro	Carlos Vergara: Pinturas	Paulo Sérgio Duarte (org)	264	Rio de Janeiro - RJ	2011	Carlos Vergara; Pintura; Arte Moderna; Ronaldo Brito; Paulo Sérgio Duarte	Português; Inglês	978-85-64919-01-3	Livro voltado para a pintura do artista desde 1956 até as produções recentes de 2011. Doado pelo Ateliê Carlos Vergara e Automática Edições. Textos de: Ronaldo Brito; Glória Ferreira; Rodrigo Nunes; Hélio Oiticica; Luiz Camillo Osório; Reynaldo Roels Júnior; Alberto Tassinari; Paulo Venancio Filho; Paulo Sérgio Duarte
C24	Livro	Carlos Zilio	Felipe Scovino	32	Niterói - RJ	2010	Artes Plásticas; Escultura	Português; Inglês	978-85-63334-04-6	Conexão artes visuais Funarte 2010
C13	Livro	Carnaval	Alfons Hug	144	Rio de Janeiro - RJ	2004	Artes visuais; Brasil e Alemanha; Exposições CCBB Rio de Janeiro	Português; Inglês	-	Exposição realizada no CCBB entre janeiro e março de 2004. Realizada pelo CCBB e coordenada pelo Goethe-Institut. Artistas: Karim Aïnouz; Assume Vivid Astro Focus; As four; Miriam Bäckström & Carsten Höller; Bajado; Roberto Cabot; Maurício Dias & Walter Riedweg; Eva & Adele; Adrea Fraser; Beatriz Milhazes; Hans Nieswandt; Marcel Odenbach; Cássio Vasconcellos
F8	Revista	Carolina Caycedo - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Julieta Gonzales	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
P16	Periódico	Casa Potencial. In: Piseagrama, nº 4	Ernesto Oroza	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
H9	Revista	Caspar David Friedrich - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Irmma Emmrich	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
A29	Revista	Catching up with Lee Bontecou - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Michael Duncan	200	Nova York – EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
D3	Livro	Cecilia Romero. Esto no es um juego - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Por “Ma”	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	Celebra - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguai	Tomás Laurenzo; Christian Clark	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P21	Periódico	Centro de Documentação e Pesquisa da FVCB - In: Pomares. n.2 - 2012	Ana Maria Albani de Carvalho	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Centro de Documentação e Pesquisa da FVCB - In: Pomares. n.2 - 2012	Ana Maria Albani de Carvalho	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
C11	Livro	CEP: Corpo, Espaço e Percurso	Túlio Pinto	36	Porto Alegre - RS	2013	Artes visuais; Percurso; Desenho; Viagem; Intercâmbio; Performance	Português; Inglês	978-85-63870-10-0	Catálogo do projeto contemplado na 9ª edição do programa Rede Nacional Funarte Artes Visuais, realizado com intercâmbio e trocas entre os artistas Túlio Pinto (RS) e André Bezerra (RN)
H6	Revista	Cerâmica na nova R.D.A. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Walther Funk	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
A29	Revista	Chakaia Booker: material matters. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Matthew Guy Nichols	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
C26	Livro	Chico Machado - Aparelhos que fazem Zóing	Chico Machado	40	Porto Alegre - RS	2014	Artes plásticas; Objetos sonoros	Português	978-85-66940-03-9	Catálogo da exposição realizada na Galeria Ecarta em 2014. Curadoria Leo Felipe. Entrevista com o artista
K1	Revista	Christian Hanussek - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Gabi Czöppan	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Christian Jankowski - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Raul Zamudio	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
F11	Revista	Christian Philipp Müller - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Luk Lambrecht	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
K1	Revista	Christos Joachimides: Ein harter Kampf auf dem freien Markt	Karlheinz Schmid	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F10	Revista	Cindy Sherman - In: FlashArt, Verão 1990	Kees van der Ploeg	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
C18	Livro	Cinquenta	Regina Melo	64	Belo Horizonte - MG	2010	Poesia Brasileira	Português	978-85-98378-49-7	-
C23	Livro	Circuitos Compartilhados - Catálogo e Sinopses / Guia de Contextos OBS	Newton Goto	122	Curitiba - PR	2008	Arte Contemporânea; Arte Política; Circuitos	Português	-	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Artísticos; Ativismo Cultural			
H5	Revista	Citação de Ausentes. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Láís Corrêa de Araújo.	104	Munique - Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
C25	Livro	Clarice Gonçalves: o som do silêncio	Graça Ramos, Mario Gioia e Juliana Monachesi	192	Brasília - DF	2014	Arte Contemporânea; Século XXI; Clarice Gonçalves	Português; Inglês	978-85-85637-52-1	Catálogo da obra da artista
H6	Revista	Clarice Lispector: ficção e cosmovisão. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Massaud Moisés	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
K1	Revista	Claudia Schmid - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Renate Puvogel	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
D3	Livro	Club Obsolom: una celebración de la libertad - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Yudi Yudoyoko	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
C5	Livro	Clube do desenho / Club del Dibujo - Sala de Ensaio	Cláudia del Rio	48	Porto Alegre - RS	2009	7ª Bienal do Mercosul; Grito e escuta; Claudia del Rio; Club del Dibujo; Clube do Desenho; Adauany Zimovski	Português; Espanhol	-	7ª Bienal do Mercosul; Programa de Residências: Artistas m disponibilidade
E16	Livro	Coger em cualquier lado - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Ezequiel Steinman	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
F2	Livro	Colagens Contemporâneas: cruzamentos (im)puros	Sandra Rey (curadoria), Ana Maria Albani de Carvalho (coordenação)	30	Porto Alegre - RS	2008	Uniarte; UFRGS; Artes Visuais	Português	-	Catálogo da exposição com Antônio Vargas, Patrícia Franco, Ricardo Cristofaro, Rochelle Costi, Rodrigo Braga, Sandra Rey, Shirley Paes Leme, Walmor Corrêa
A29	Revista	Cold War Icons Revisited - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Amei Wallach	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
C12	Livro	Coleção Inglesa: Museu regional de arte. Universidade Estadual de Feira de Santana	Museu de Arte Moderna da Bahia	66	Salvador - BA	2000	Inglaterra; Arte inglesa dos anos 50 e 60; MAM-BA	Português	-	Catálogo da exposição que levou obras do acervo do MAM-BA de arte inglesa dos anos 50 e 60 para a Universidade Estadual de Feira de Santana
C10	Livro	Coleção MAM-Bahia - Pinturas	Museu de Arte Moderna da Bahia	48	Salvador - BA	1998	Artes plásticas; pinturas; Século XX; Tarsila; Djanira; Di Cavalcanti, etc.	Português; Inglês	-	Catálogo da exposição de pinturas do acervo MAM-BA realizado no MAM-SP
C4	Livro	Coleção Vicinal Caxias do Sul	Gonzalo Pedraza; Adauany Zimovski	48	Caxias do Sul - RS	2009	7ª Bienal do Mercosul; Grito e escuta; Caxias do Sul; Gonzalo Pedraza; Adauany Zimovski	Espanhol	-	7ª Bienal do Mercosul
C17	Livro	Coleccion Arte Joven - Universidad Finis Terrae	Carla Foglitti; Paula Ruiz-Tagle	176	Santiago do Chile -	2009	Retratos, Paisagens,	Espanhol	-	Catálogo da coleção de arte Universidad



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
			(coord); Carlos Navarrete (texto)		Chile		Objetos			Finis Terrae. Doação de Sergio Valenzuela em 2009
C21	Livro	Concretismo, neoconcretismo e filosofia: projeto e falência da utopia construtiva. - In: Conversas Itinerantes	Cauê Alves	96	Florianópolis - SC	2010	Artes visuais, literatura, crítica e interpretação	Português	-	-
P16	Periódico	Condomínio Favela. In: Piseagrama, nº 4	João H. Costa Vargas	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
C19	Livro	Conexão Artes Visuais - MinC Funarte Petrobrás	Xico Chaves e Nelson Ricardo (elaboração)	156	Rio de Janeiro - RJ	2008	Conexões Artes Visuais	Português	-	Catálogo do edital de 2008. Contém DVD
C20	Livro	Conexão Artes Visuais - MinC Funarte Petrobrás	Joana Carmo (coordenadora)	194	Rio de Janeiro - RJ	2010	Conexões Artes Visuais	Português	-	Catálogo do Conexões de 2010 com a participação do Atelier Subterrânea. Contém DVD
C20B	Livro	Conexão Artes Visuais - MinC Funarte Petrobrás	Joana Carmo (coordenadora)	194	Rio de Janeiro - RJ	2010	Conexões Artes Visuais	Português	-	Catálogo do Conexões de 2010 com a participação do Atelier Subterrânea. Contém DVD
C20C	Livro	Conexão Artes Visuais - MinC Funarte Petrobrás	Joana Carmo (coordenadora)	194	Rio de Janeiro - RJ	2010	Conexões Artes Visuais	Português	-	Catálogo do Conexões de 2010 com a participação do Atelier Subterrânea. Contém DVD
H8	Revista	Confissões. Entrevista com Heinrich Heine. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Hilde Domin	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
A42	Revista	Considerações sobre o mercado de arte no Brasil - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Celso Fioravante	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
E29	Revista	Construindo uma política de arte pública para a cidade de Nova York - In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	Cesar Floriano	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
E4	Livro	Consumir o consumido: digestão em diferentes direções - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Hans-Christian Dany	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Lívia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
A16	Revista	Continue sorrindo ou como a arte nos ajuda a sobre viver - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Neiva Bohns	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Continue sorrindo ou como a arte nos ajuda a sobre viver - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Neiva Bohns	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
E16	Livro	Conversaciones Infinitas - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Agustina Rodriguez	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
B18D	Livro	Conversas - (Arquivado em Bienal do Mercosul - 6ª Bienal do Mercosul)	Alejandro Cesarco; Gabriel Pérez-Barreiro	234	Porto Alegre - RS	2007	6ª Bienal do Mercosul	Português; Inglês;	978-85-99501-08-5	Box da 6ª Bienal do Mercosul com livros de: Jorge Macchi, Francisco Matto,

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
								Espanhol		Öyvind Fahlström, "Três Fronteiras", "Conversas" e "Zona Franca"
C21	Livro	Conversas Itinerantes	Fernando Lindote (coordenação). Textos: Cauê Alves, Guy Amado, João Bandeira, Ricardo Basbaum, Thais Rivitti	96	Florianópolis - SC	2010	Artes visuais, literatura, crítica e interpretação	Português	-	-
C15	Livro	Convivências - 10 anos de Bolsa Iberê Camargo (obras)	Jailton Moreira (curador)	116	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Bolsa Iberê Camargo; Cadu; Carla Borba, Glaucis de Moraes, Iara Freiberg, Letícia Cardoso, Lia Chaia, Marcelo Moscheta, Marcius Galan, Marcos Sari, Matheus Rocha Pitta, Ronald Duarte, Verônica Cordeiro, Vijai Patchineelam, Wagner Malta Tavares	Português; Inglês	978-85-89680-19-6	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre novembro de 2011 e fevereiro de 2011
C16	Livro	Convivências - 10 anos de Bolsa Iberê Camargo (textos)	Jailton Moreira (curador)	48	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Bolsa Iberê Camargo; Cadu; Carla Borba, Glaucis de Moraes, Iara Freiberg, Letícia Cardoso, Lia Chaia, Marcelo Moscheta, Marcius Galan, Marcos Sari, Matheus Rocha Pitta, Ronald Duarte, Verônica Cordeiro, Vijai Patchineelam, Wagner Malta Tavares	Português; Inglês	978-85-89680-18-9	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre novembro de 2011 e fevereiro de 2011
C16B	Livro	Convivências - 10 anos de Bolsa Iberê Camargo (textos)	Jailton Moreira (curador)	48	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Bolsa Iberê Camargo; Cadu; Carla Borba, Glaucis de Moraes, Iara Freiberg, Letícia Cardoso, Lia Chaia, Marcelo Moscheta, Marcius Galan, Marcos Sari, Matheus Rocha Pitta, Ronald Duarte, Verônica Cordeiro, Vijai Patchineelam, Wagner Malta Tavares	Português; Inglês	978-85-89680-18-9	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre novembro de 2011 e fevereiro de 2011
I4	Periódico	Corpo, texto e visualidade - In: Investigação nº11	Maria Esther Maciel	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
I4B	Periódico	Corpo, texto e visualidade - In: Investigação nº11	Maria Esther Maciel	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Corpo, texto e visualidade - In: Investigação nº11	Maria Esther Maciel	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Corpo, texto e visualidade - In: Investigação nº11	Maria Esther Maciel	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
C1	Livro	Cotidiano Contemporâneo	Centro Cultural Banco do Nordeste Fortaleza	74	Fortaleza - CE	2005	Arte Contemporânea; Nordeste; Programa Artes Visuais	Português	-	-
C1B	Livro	Cotidiano Contemporâneo	Centro Cultural Banco do Nordeste Fortaleza	160	Fortaleza - CE	2007	Arte Contemporânea; Nordeste;	Português	-	Catálogo com a obra de diversos artistas; textos e curadorias de Ana Valeska Maia, Carolina Soares, Marcelo Campos, Marisa Flórido, Marina Guzzo, Maurício Coutinho, Paulo Bruscky; Ricardo Resende; Roberto Galvão; Solon Ribeiro.
C1C	Livro	Cotidiano Contemporâneo	Centro Cultural Banco do Nordeste Fortaleza	88	Fortaleza - CE	2006	Arte Contemporânea; Nordeste;	Português	-	Catálogo com a obra de diversos artistas; Curadorias de Bitu Cassundé, Eduardo Eloy, Herbert Rolim, Maurício Coutinho, Roberto Galvão; Solon Ribeiro
C9	Livro	Cotidiano Contemporâneo	Centro Cultural Banco do Nordeste Fortaleza	176	Fortaleza - CE	2008	Cotidiano Contemporâneo; Centro Cultural Banco do Nordeste	Português	1983-4780	-
D3	Livro	Cotidiano y ajeno - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Claudia Pisani; Juan Perazzo	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
C22	Livro	CRÍTICA	Moacir dos Anjos	280	Rio de Janeiro - RJ	2010	Crítica de Arte, Moacir dos Anjos,	Português	978-85-64068-00-1	Compilação da crítica de Moacir dos Anjos. Artistas variados: Antonio Dias, Vik Muniz, Cildo Meireles, Brígida Baltar, Ernesto Neto, Lúcia Koch
E16	Livro	Cubo (El Aleph) - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguai	Elian Stolarsky	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
U1	Revista	Cultura como inovação e as atitudes de mudanças - In:	Daniel Muller Caminha	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias	Português	2237-6577	Cultura visual urbana

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas					Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;			
U1B	Revista	Cultura como inovação e as atitudes de mudanças - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Daniel Muller Caminha	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1C	Revista	Cultura como inovação e as atitudes de mudanças - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Daniel Muller Caminha	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
H9	Revista	Culturalismo Alemão e historiografia brasileira. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Vamireh Chacon	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
D3	Livro	Curita - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Karla Ferrando	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E4	Livro	Da antropofagia ao tropicalismo - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Sabeth Buchmann	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
A30	Revista	Dan Christensen: fluid line, funky beat. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Karen Wilkin	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F11	Revista	Dangerously Cute - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Noi Sawaragi and Fumio Nanjo	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
D9B	Livro	Daniel Senise - Ela que não está	Ivo Mesquita (textos de Ivo Mesquita, Gabriel Pérez-Barreiro e Dawn Ades)	220	São Paulo - SP	1998	Daniel Senise	Português Inglês	978-85-86374-14-8	Catálogo do artista. Empréstimo de Túlio Pinto para Biblioteca Subterrânea
D8B	Livro	Daniel Senise (29ª Bienal de São Paulo)	Marco Silveira Mello; Luiz Camilo Osório	88	São Paulo - SP	2010	Daniel Senise; Bienal de São Paulo	Português; Inglês	-	-
D8	Livro	Daniel Senise: Vai que nós levamos as partes que te faltam	Maria Iovino; Glória Ferreira	336	São Paulo - SP	2011	Arte Contemporânea - Século XXI - Brasil; Pintura - Século XXI - Brasil; Daniel Senise; Crítica e interpretação; Maria Iovino; Glória Ferreira; Vai que nós levamos as partes que te	Português; Inglês	978-85-7060-917-5	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							faltam; Go, we'll bring the parts you leave behind			
D4	Livro	Daquilo que me habita	Maíra Endo; Samantha Moreira [Ateliê Aberto]	84	Brasília - DF	2012	Daquilo que me habita; Centro Cultural Banco do Brasil Brasília; Ateliê Aberto, Samantha Moreira; Maíra Endo; Carla Barth; Tom Lisboa; Cabeça Nuvem; Isabel Caccia; Studio Public Collective; Lia Chaia; Eduardo Srur; Matias Monteiro	Português; Inglês; Espanhol	-	-
D5	Livro	Daquilo que me habita	Maíra Endo; Samantha Moreira [Ateliê Aberto]	84	Brasília - DF	2012	Daquilo que me habita; Centro Cultural Banco do Brasil Brasília; Ateliê Aberto, Samantha Moreira; Maíra Endo; Carla Barth; Tom Lisboa; Cabeça Nuvem; Isabel Caccia; Studio Public Collective; Lia Chaia; Eduardo Srur; Matias Monteiro	Português; Inglês; Espanhol	-	-
D5B	Livro	Daquilo que me habita	Maíra Endo; Samantha Moreira [Ateliê Aberto]	84	Brasília - DF	2012	Daquilo que me habita; Centro Cultural Banco do Brasil Brasília; Ateliê Aberto, Samantha Moreira; Maíra Endo; Carla Barth; Tom Lisboa; Cabeça Nuvem; Isabel Caccia; Studio Public Collective; Lia Chaia; Eduardo Srur; Matias Monteiro	Português; Inglês; Espanhol	-	-
D5C	Livro	Daquilo que me habita	Maíra Endo; Samantha Moreira [Ateliê Aberto]	84	Brasília - DF	2012	Daquilo que me habita; Centro Cultural Banco do Brasil Brasília; Ateliê Aberto, Samantha Moreira; Maíra Endo; Carla Barth; Tom Lisboa; Cabeça Nuvem; Isabel Caccia; Studio Public Collective; Lia Chaia; Eduardo Srur; Matias Monteiro	Português; Inglês; Espanhol	-	-
D9	Brochura	Daquilo que me habita	Samantha Moreira; Maria Endo	16	Brasília - DF	2012	Ateliê Aberto; CCBB Brasília; Projeto Daquilo que me habita	Português	-	Brochura do programa educativo do projeto Daquilo que me habita

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
S23	Revista	Daquilo que não se vende. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Giselle Beiguelman	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
K2	Revista	Das echte Publikum - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Friedemann Malsch	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Das Geschäft mit dem Kunsttransport - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Karlheinz Schmid	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A42	Revista	Das possibilidades de desdobrar e atualizar os gêneros da pintura pela instalação pictórica - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Margarida Prieto e Rui Macedo	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
P16	Periódico	Das tuppeware parties às cidades recipientes. In: Piseagrama, nº 4	Ana Paula Assis	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
F9	Revista	David Bowes, Komar & Melamid - In: FlashArt Outubro de 1989	Victoria Pedersene Joshua Decter	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
E21	Revista	David Green. Where is the photograph? - In: Revista ExitBook, 2005	Juan Naranjo	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
F8	Revista	David Hammons - In: FlashArt, Maio/Junho de 2008	Joel Weinstein	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
A31	Revista	David Levi Strauss on Daido Moriyama	Revista ArtForum março 2000	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
K1	Revista	David Salle - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Gabi Czöppan	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F11	Revista	David Salle - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Daniel Kurjakovic	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
A15	Revista	De nomes em partes - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Simone Moschen Rickes	32	Porto Alegre - RS	2006	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista que comemora os 45 anos do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre. Editado por Ana Flávia Baldisserotto
D15	Livro	Dédale - Pierre Coulibeuf	Gaudêncio Fidelis (curador); Andrew Uroskie, David Rompf, Pierre Coulibeuf	348	Porto Alegre - RS	2009	Arte, Artes visuais, Filme, Video, Jorge Ritter, Caroline Chang, Claudia Dornelles, Hedy Hofmann, Gaudêncio Fidelis, Andrew Uroskie, David Rompf, Pierre Coulibeuf	Português; Inglês; Francês	978-85-89680-12-7	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre
D3	Livro	Delitos de Arte - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Fernando Sicco	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
O11	Revista	Democratização da cultura: fim e continuação? In: Observatório Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011	Olivier Donnat	112	São Paulo - SP	2011	Público; Audiência; Recepção;	Português	1981-125x	Revista quadrimestral do Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011. Tema: "Os públicos da cultura: desafios"

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										contemporâneos"
D6	Livro	Dentro do traço, mesmo	Teixeira Coelho	144	Porto Alegre - RS	2009	Artes Plásticas; Teixeira Coelho; Nick Rands	Português; Inglês	978-85-89680-10-3	Catálogo da exposição de artistas que participaram do Ateliê de Gravura da Fundação Iberê Camargo.
D7	Livro	Dentro do traço, mesmo	Teixeira Coelho	144	Porto Alegre - RS	2009	Artes Plásticas; Teixeira Coelho; Nick Rands	Português; Inglês	978-85-89680-10-3	Catálogo da exposição de artistas que participaram do Ateliê de Gravura da Fundação Iberê Camargo.
E16	Livro	Depósito de recuerdos - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Guillermo Alberti	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
K2	Revista	der Müll und der Tod - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Jürgen Raap	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Der Stand der Dinge. Bemerkungen zur Kunstvermittlung. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Amine Haase	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Der Weg zu Malerei. Von Friedemann Malsch. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Gerard Gasiorowski	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
D16	Livro	Desenhar no Espaço - Artistas abstratos do Brasil e da Venezuela na Coleção Patrícia Phelps de Cisneros	Ariel Jiménez (curadoria e texto); Paulo Herkenhoff (texto)	248	Porto Alegre - RS	2010	Artes Plásticas; Ariel Jiménez; Gego; Alejandro Otero; Jesus Soto; Willys de Castro; Lygia Clark; Mira Schendel; Hélio Oiticica; Carlos Cruz-Diez; Hércules Barsotti; Judith Lauand; Paulo Herkenhoff;	Português; Inglês; Espanhol	978-85-89680-16-5	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre julho e outubro de 2010, e na Pinacoteca do Estado de São Paulo entre novembro de 2010 e janeiro de 2011
D12	Livro	Desequilíbrios e Imperfeições	Marcus de Lontra (curadoria)	20	Rio de Janeiro - RJ	2011	Marcus Lontra; Clara Benfatti; Guilherme Dable; Hugo Hauayek; Luciana Paiva; Túlio Pinto; Virgílio Neto	Português	-	Catálogo da coletiva realizada na galeria Coleção de Arte, RJ, em 2011
D12B	Livro	Desequilíbrios e Imperfeições	Marcus de Lontra (curadoria)	20	Rio de Janeiro - RJ	2011	Marcus Lontra; Clara Benfatti; Guilherme Dable; Hugo Hauayek; Luciana Paiva; Túlio Pinto; Virgílio Neto	Português	-	Catálogo da coletiva realizada na galeria Coleção de Arte, RJ, em 2011
D10	Livro	Design de Superfície	Evelise Anciet Rütshilling	104	Porto Alegre - RS	2008	Arte; Design de Superfície: Fundamentos, história e tecnologia	Português	978-85-386-0035-0	NDS-UFRGS; Gabriel Netto integrante da equipe do Núcleo de Design de Superfície da UFRGS
S23	Revista	Design Puro. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	João Pedrosa	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
A16	Revista	Destaques no Atelier Livre - Histórias do Papel - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Oficina Fibra e Têxtil	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Destaques no Atelier Livre - Histórias do Papel - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Oficina Fibra e Têxtil	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
D2	Livro	Dez Anos do Clube de Colecionadores de Fotografia	Eder Chiodetto / Museu de Arte Moderna de São Paulo	160	São Paulo - SP	2010	Museu de Arte Moderna de São Paulo; Clube de Colecionadores de fotografia do Museu de Arte Moderna de São Paulo; Fotografia Contemporânea séculos xx e xxi; Eder Chiodetto	Português; Inglês	978-858687146-7	Catálogo da exposição realizada no MAM-SP entre julho e agosto de 2010
D14	Livro	Diálogos - Núcleo de Artes Visuais - NAVI	Gabriela Motta (org)	72	Caxias do Sul - RS	2008	Núcleo de Artes Visuais de Caxias do Sul; Entrevistas	Português	-	20 anos de Fundação do Núcleo de artes visuais de Caxias do Sul
D14B	Livro	Diálogos - Núcleo de Artes Visuais - NAVI	Gabriela Motta (org)	72	Caxias do Sul - RS	2008	Núcleo de Artes Visuais de Caxias do Sul; Entrevistas	Português	-	20 anos de Fundação do Núcleo de artes visuais de Caxias do Sul
D14C	Livro	Diálogos - Núcleo de Artes Visuais - NAVI	Gabriela Motta (org)	72	Caxias do Sul - RS	2008	Núcleo de Artes Visuais de Caxias do Sul; Entrevistas	Português	-	20 anos de Fundação do Núcleo de artes visuais de Caxias do Sul
K1	Revista	Die Irritation - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Hanne Weskott	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K2	Revista	Die selbstruinöse Politik der Hochschule der Künste Berlin	Marius Babias	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
D1	Livro	Diego Belda, Luiz Roque - Temporada de projetos 2007-2208	Paço das Artes	16	São Paulo - SP	2008	Paço das Artes; Luiz Roque; Diego Belda; Marcelo Amorim, Fernanda Albuquerque e Juliana Monachesi	Português	-	Produzido em fevereiro de 2008
E4	Livro	Diferença entre nós e eles - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Ricardo Basbaum	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
E16	Livro	Dio del medo - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Antonella Moltini	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P16	Periódico	Direito de Vizinhança. In: Piseagrama, nº 4	Zoraide Sabaini dos Santos Amaro	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
D3	Livro	Distorsiones, rasgando la pared - In: Delitos de Arte. EAC -	Gustavo Jauge	204	Montevideo -	2012	Arte contemporânea;	Espanhol;	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		Espacio de Arte Montevideo, Uruguai			Uruguai		Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Inglês		Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
D11	Brochura	dOCUMENTA Kassel (13)	dOCUMENTA Kassel (13)	-	Kassel - Alemanha	2013	Imprensa; dOCUMENTA (13); Carolyn Christov-Bakargiev	Inglês; Alemão	-	Material de divulgação da dOCUMENTA Kassel (13), junho e setembro de 2012. Press releases, programação e ensaio crítico por Carolyn Christov-Bakargiev
D17	Brochura	Dois Vazios	André Severo; Marcelo Coutinho	10	Porto Alegre - RS	2009	Vídeo; Edital Arte e Patrimônio MinC	Português	-	Brochura do projeto Dois Vazios, contemplado pelo Edital Arte e Patrimônio MinC 2007 - filmes experimentais de 4 artistas: Marcelo Coutinho; André Severo; Ismael Portela e Paula Krause
F11	Revista	Dominique Gonzalez-Foerster - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Benjamin Weil	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
E21	Revista	Douglas Kellner e Sean Hommer (org) - Frederic Jameson: A critical reader. - In: Revista ExitBook, 2005	Peio Aguirre	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E12	Livro	É HOJE na arte brasileira contemporânea - coleção Gilberto Chateaubriand	Fernando Cocchiarale	202	Porto Alegre - RS	2006	Artes Plásticas; Coleção Gilberto Chateaubriand; vídeo; fotografia; seminários; performance; desenho; design; moda; escultura	Português; Inglês	-	Exposição realizada no Santander Cultural, em Porto Alegre, entre 15 de fevereiro e 28 de maio de 2006
A33	Periódico	É preciso ser dependente para seu autônomo: relações pessoais, capital social e sistema de arte. - In: Artes Visuais: conexões 2010.	Clarissa Diniz	298	Aracaju - SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
A25	Revista	Earthly Objects. Ken Price. - In: Art In America. Fev/1993	Frances Colpitt	126	Nova York - EUA	1993	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
P16	Periódico	Ebós. In: Piseagrama, nº 4	Francisco Magalhães	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
E2	Livro	Ecologica	Felipe Chaimovich (curadoria e texto), Milú Villela (apresentação), Magnólia Costa (coordenação editorial), Martha Tadaieski (design), Cristiano Astolpho Mazzei (tradução)	180	São Paulo - SP	2010	Arte contemporânea; séculos XX e XXI	Português; Inglês	978-85-86871-45-0	Exposição realizada no MAM-SP entre julho e agosto de 2010. Felipe Chaimovich (curadoria e texto), Milú Villela (apresentação), Magnólia Costa (coordenação editorial), Martha Tadaieski (design), Cristiano Astolpho Mazzei (tradução)
U1	Revista	Economia e Cultura: o valor como lugar praticado - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Leandro Valiati	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1B	Revista	Economia e Cultura: o valor como lugar praticado - In:	Leandro Valiati	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias	Português	2237-6577	Cultura visual urbana

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas					Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;			
U1C	Revista	Economia e Cultura: o valor como lugar praticado - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Leandro Valiati	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
S23	Revista	Econotopias para sobreviver de arte. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Nina Gazire	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
E19	Livro	Edith Derdyk	Edith Derdyk; Arnaldo Antunes; Agnaldo Farias	30	São Paulo - SP	1996	Artes visuais	Português; Inglês	-	Catálogo da artista com textos de Arnaldo Antunes e de Agnaldo Farias
E6	Livro	Edith Derdyk - Manhã	Paço das Artes, Daniela de Castro e Silva (coord), Juliana Monachesi (texto)	20	São Paulo - SP	2005	Paço das Artes; Edith Derdyk	Português	-	Produzido em dezembro de 2005. Doado pela artista Edith Derdyk em 2008
E3	Livro	Edith Derdyk: suturas	Edith Derdyk; Maria Alice Milliet (curadoria)	8	São Paulo - SP	1993	Edith Derdyk; Maria Alice Milliet	Português; Inglês	-	Doação Edith Derdyk. Exposição realizada no Gabinete de Arte, entre novembro e dezembro de 1993
E17	Livro	Eduardo Vieira da Cunha - Projeto Percurso do Artista	Juliana Gonçalves Mota (DDC - UFRGS)	208	Porto Alegre - RS	2013	Artes Plásticas; UFRGS; Pintura: Eduardo Vieira da Cunha; Luís Augusto Fischer; Tânia Fonseca; Lucia Serrano Pereira; Departamento de Difusão Cultural	Português; Inglês	978-85-386-0220-0	Catálogo do Projeto Percurso do Artista
E21	Revista	Edward Said. El mundo, el texto y el crítico. - In: Revista ExitBook, 2005	Luis Francisco Pérez	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E4	Livro	Efrain Almeida por Marcelo Campos - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Marcelo Campos	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
E18	Livro	EGA - Encuentro de Gestiones Autónomas de Artes Visuales Contemporáneas	Jorge Sepúlveda T.; Ilze Petroni (org)	260	Córdoba - Argentina	2013	História da arte; Teoria da arte; Gestão; Arte contemporânea;	Espanhol	978-987-28847-1-0	Transcrição dos debates que ocorreram durante o Encontro de Gestões Autónomas de Artes Visuais, em Córdoba (Argentina), em 2011
E29	Revista	El "Proyecto Arte y Naturaleza" em Huesca. In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	Javier Maderuelo	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
E16	Livro	El arte que hacemos y qué hacemos con el arte - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de	Fernando Sicco	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai;	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espaço de Arte Contemporâneo, Montevideo,

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguai					EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional			instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	El caso Di Maggio-Tabares (ni yo soy Laborde, ni tu eres pombo) Uma cuestión de estética barroco-policia, etc (parte II) - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguai	Gustavo Tabares	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	El Estado de las cosas / Cargando las pillas. Arte y nuevos medios em EAC - - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguai	Brian Mackern	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
D3	Livro	El juego de la vida - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Elisa Ríos	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
D3	Livro	El nacido - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Marcos Cabrera	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	El ojo del Huracán - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguai	Fernando Foglino	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	El ruido del desasosiego - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, Uruguai	Jacqueline Lacasa	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
H5	Revista	Elaboração da fome. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Affonso Ávila.	104	Munique - Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
H8	Revista	Elegie. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Cecilia Mereilles	104	Munique -	1974	Cultura	Português	-	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
					Alemanha					
A6	Revista	Elizabeth Mangini on Arte Povera in Naples - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Elizabeth Mangini	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
A6	Revista	Elizabeth Schambelan talks with curator Carolyn Christov-Bakargiev about Documenta 13 - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Elizabeth Schambelan	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
A27	Revista	Ellsworth Kelly: making abstraction anew. - In: Art in America. Março/1997	Linda Nochlin	128	Nova York - EUA	1997	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
E14	Livro	Elogio da transitoriedade	Marília Bianchini	48	Rio de Janeiro - RJ	2013	Arte Brasileira; Exposições; Marília Bianchini; Luiza Proença; RS Contemporâneo	Português	978-85-99686-18-8	Catálogo da exposição Elogio da transitoriedade, de Marília Bianchini, com curadoria de Luiza Proença, realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e junho de 2013. Projeto RS Contemporâneo
E14B	Livro	Elogio da transitoriedade	Marília Bianchini	48	Rio de Janeiro - RJ	2013	Arte Brasileira; Exposições; Marília Bianchini; Luiza Proença; RS Contemporâneo	Português	978-85-99686-18-8	Catálogo da exposição Elogio da transitoriedade, de Marília Bianchini, com curadoria de Luiza Proença, realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e junho de 2013. Projeto RS Contemporâneo
E14C	Livro	Elogio da transitoriedade	Marília Bianchini	48	Rio de Janeiro - RJ	2013	Arte Brasileira; Exposições; Marília Bianchini; Luiza Proença; RS Contemporâneo	Português	978-85-99686-18-8	Catálogo da exposição Elogio da transitoriedade, de Marília Bianchini, com curadoria de Luiza Proença, realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e junho de 2013. Projeto RS Contemporâneo
E14D	Livro	Elogio da transitoriedade	Marília Bianchini	48	Rio de Janeiro - RJ	2013	Arte Brasileira; Exposições; Marília Bianchini; Luiza Proença; RS Contemporâneo	Português	978-85-99686-18-8	Catálogo da exposição Elogio da transitoriedade, de Marília Bianchini, com curadoria de Luiza Proença, realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e junho de 2013. Projeto RS Contemporâneo
E14E	Livro	Elogio da transitoriedade	Marília Bianchini	48	Rio de Janeiro - RJ	2013	Arte Brasileira; Exposições; Marília Bianchini; Luiza Proença; RS Contemporâneo	Português	978-85-99686-18-8	Catálogo da exposição Elogio da transitoriedade, de Marília Bianchini, com curadoria de Luiza Proença, realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e junho de 2013. Projeto RS Contemporâneo
E14F	Livro	Elogio da transitoriedade	Marília Bianchini	48	Rio de Janeiro - RJ	2013	Arte Brasileira; Exposições; Marília Bianchini; Luiza Proença; RS Contemporâneo	Português	978-85-99686-18-8	Catálogo da exposição Elogio da transitoriedade, de Marília Bianchini, com curadoria de Luiza Proença, realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e junho de 2013. Projeto RS Contemporâneo
E14G	Livro	Elogio da transitoriedade	Marília Bianchini	48	Rio de Janeiro - RJ	2013	Arte Brasileira; Exposições; Marília Bianchini; Luiza Proença; RS Contemporâneo	Português	978-85-99686-18-8	Catálogo da exposição Elogio da transitoriedade, de Marília Bianchini, com curadoria de Luiza Proença,

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							RS Contemporâneo			realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e junho de 2013. Projeto RS Contemporâneo
Z2	Revista	Em Casa - In: Zum - Revista de Fotografia	Raul Garcez e Antônio Risério	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
U1	Revista	Em Petit Poa, 2011 - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Gabriela Silva	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1B	Revista	Em Petit Poa, 2011 - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Gabriela Silva	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1C	Revista	Em Petit Poa, 2011 - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Gabriela Silva	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
E21	Revista	Em torno a la obra de Benjamin H.D. Buchloch. La resistencia afónica. - In: Revista ExitBook, 2005	Fernando Castro Flórez	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E21	Revista	Em torno a la obra de Jacques Lacan. De reflejos. - In: Revista ExitBook, 2005	Estrella de Diego	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E23	Brochura	Emma Thomas	Galeria Emma Thomas	25	São Paulo - SP	2011	Arte contemporânea; Galeria Emma Thomas	Português	-	Encarte que apresenta as exposições da Galeria Emma Thomas nos anos de 2010 e 2011. Vários artistas.
E22	Livro	Emmanuel Nassar	Marcelo Campos	32	Niterói - RJ	2010	Artes Plásticas; Escultura	Português	978-85-63334-01-5	Conexão artes visuais Funarte 2010
F11	Revista	Empire of Goods - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Dana Friis-Hansen	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
E7	Brochura	En Abyme	Marilice Corona	28	Porto Alegre - RS	2010	Marilice Corona; Espaço Cultural ESPM; Flávio Gonçalves, Niura Ribeiro;	Português	-	Catálogo da exposição Em Abyme 6 de out 17 dez 2010
E7B	Brochura	En Abyme	Marilice Corona	28	Porto Alegre - RS	2010	Marilice Corona; Espaço Cultural ESPM; Flávio Gonçalves, Niura Ribeiro;	Português	-	Catálogo da exposição Em Abyme 6 de out 17 dez 2010
A33	Periódico	Encontro, deslocamento, processo, experiência em mediação de art contemporânea -3.	Janaina Melo	298	Aracaju - SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
D3	Livro	Endogénisis - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Alejandro Cruz	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
E1	Livro	Ensaio (Documento Areal 12)	André Severo; Maria Helena Bernardes	16	Porto Alegre - RS	2011	Artes visuais; Teatro; Cinema; Literatura; Humanidades	Português	978-85-64996-01-4	-
I4	Periódico	Entre - In: Investigação nº11	Rodrigo Braga; Túlio Pinto; Elke Coelho; Marina Rheingantz; Eduardo Montelli; Adriano e Fernando Guimarães; Nara Amélia Melo; Marcone Moreira	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Entre - In: Investigação nº11	Rodrigo Braga; Túlio Pinto; Elke Coelho; Marina Rheingantz; Eduardo Montelli; Adriano e Fernando Guimarães; Nara Amélia Melo; Marcone Moreira	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Entre - In: Investigação nº11	Rodrigo Braga; Túlio Pinto; Elke Coelho; Marina Rheingantz; Eduardo Montelli; Adriano e Fernando Guimarães; Nara Amélia Melo; Marcone Moreira	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Entre - In: Investigação nº11	Rodrigo Braga; Túlio Pinto; Elke Coelho; Marina Rheingantz; Eduardo Montelli; Adriano e Fernando Guimarães; Nara Amélia Melo; Marcone Moreira	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
E13	Livro	ENTRE - Letícia Lampert	Letícia Lampert	24	Porto Alegre - RS	2012	Letícia Lampert; Fotografia; Colagem; projeto (des)construções	Português	-	Livro de artista desenvolvido a partir do projeto de fotografia e colagem (des)construções
E28	Livro	ENTRE: curadoria A-Z	Ana Zavadil	224	Porto Alegre - RS	2013	Arte; Arte porto-alegrense; Artistas Gaúchos	Português; Inglês	978-85-6694-0015	Catálogo com artistas de A-Z, com produções recentes - 2010-2013
E11	Livro	Entrecabeças	António Hélio Cabral	30	Lisboa - Portugal	2008	António Hélio Cabral; Galeria Art Lounge; Lisboa; Ricardo Tenreiro da Cruz; Vera Novis;	Português	-	Catálogo da exposição Entrecabeças, de António Hélio Cabral, inaugurada no dia 29 de maio de 2008 na Galeria Art Lounge
E4	Livro	Entrelugares no Brasil - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Ruby Sircar	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
E21	Revista	Entrevista com Lucy Lippard - In: Revista ExitBook, 2005	Ana Maria Guasch	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E21	Revista	Entrevista com Simón Marchán Fiz - In: Revista ExitBook, 2005	Rosa Olivares	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
I4	Periódico	Entrevista Kathrin Rosenfield - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Entrevista Kathrin Rosenfield - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Bertagna			
I4C	Periódico	Entrevista Kathrin Rosenfield - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Entrevista Kathrin Rosenfield - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
B20	Periódico	Entrevista: construção de BLANK - In: Blank Berlim	Caroline Menezes	82	São Paulo - SP	2014	Arte; Cultura	Português; Inglês	-	Contém filme realizado pela BASE-Film com direção dos organizadores da publicação
H5	Revista	Escala de valores de um ambiente humano. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Georg Picht	104	Munique - Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
A33	Periódico	Escrita ao calor da hora - In: Artes Visuais: conexões 2010.	Cauê Alves	298	Aracaju - SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
D3	Livro	Escudo Cabildo - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Alberto Lastreto	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
R26	Periódico	Espacio y Región em el arte contemporáneo : uma mirada histórica , política y cultural - In: Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Gabriel Peluffo Linari	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
E16	Livro	Espacios no-euclídeos - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Richard Garet	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E20	Livro	Espaço N.O. 1979 - 1982	Vera Chaves Barcellos; Mário Röhnelt, Cris Vigiano, Santiago Aparicio, Telmo Lanes	72	Porto Alegre - RS	1982	Vera Chaves Barcellos; Mário Röhnelt, Cris Vigiano, Santiago Aparicio, Telmo Lanes, Ana Torrano, Carlos Wladimirski, Heloisa Schneiders da Silva, Milton Kurtz, Regina Coeli Rodrigues	Português	-	Catálogo do Espaço N.O., derivado do grupo de vanguarda Nervo Ótico, que se estabeleceu em Porto Alegre nos anos 1970. Espaço N.O. visava diminuir o "isolacionismo" da obra e trabalhar em cima das estruturas do sistema da arte da época. A primeira exposição do espaço que consta no livro é a de Paulo Bruscky, em 1979
E15	Livro	Espaços Independentes	Thais Rivitti	160	São Paulo - SP	2010	Arte Contemporânea; Circuitos Alternativos; Século XXI; Atelier Subterrânea; Arquipélago; Ateliê 397; Branco do Olho; Jaime	Português	978-85-911472-0-5	Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Lauriano; Thais Rivitti; Robson Viana; Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010			
E15B	Livro	Espaços Independentes	Thais Rivitti	160	São Paulo - SP	2010	Arte Contemporânea; Circuitos Alternativos; Século XXI; Atelier Subterrânea; Arquipélago; Ateliê 397; Branco do Olho; Jaime Lauriano; Thais Rivitti; Robson Viana; Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010	Português	978-85-911472-0-5	Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010
E15C	Livro	Espaços Independentes	Thais Rivitti	160	São Paulo - SP	2010	Arte Contemporânea; Circuitos Alternativos; Século XXI; Atelier Subterrânea; Arquipélago; Ateliê 397; Branco do Olho; Jaime Lauriano; Thais Rivitti; Robson Viana; Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010	Português	978-85-911472-0-5	Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010
E15D	Livro	Espaços Independentes	Thais Rivitti	160	São Paulo - SP	2010	Arte Contemporânea; Circuitos Alternativos; Século XXI; Atelier Subterrânea; Arquipélago; Ateliê 397; Branco do Olho; Jaime Lauriano; Thais Rivitti; Robson Viana; Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010	Português	978-85-911472-0-5	Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010
E15E	Livro	Espaços Independentes	Thais Rivitti	160	São Paulo - SP	2010	Arte Contemporânea; Circuitos Alternativos; Século XXI; Atelier Subterrânea; Arquipélago; Ateliê 397; Branco do Olho; Jaime Lauriano; Thais Rivitti; Robson Viana; Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010	Português	978-85-911472-0-5	Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras 2010
H7	Revista	Está superada a política? Considerações em torno de uma crise. - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Wilhelm Hennis	104	Munique - Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-
S6	Revista	Estilo de vida free jazz de Peter Brötzmann - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
E16	Livro	Estrategias de preservación y conservación. Dos casos de	Vladimir Muhvich	228	Montevideo -	2012	Arte contemporânea;	Espanhol;	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		estudio em el acervo del EAC			Uruguai		Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Inglês		Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
Z2	Revista	Estúdio Malick - In: Zum - Revista de Fotografia	Malick Sidibé e Dorrit Harazim	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
S6	Revista	Ethiopiques em Londres - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
F10	Revista	Ettore Spalletti - In: FlashArt, Verão 1990	Giacinto di Pietrantonio	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
I4	Periódico	Eu confio em você - In: Investigação nº11	Yuri Firmeza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Eu confio em você - In: Investigação nº11	Yuri Firmeza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Eu confio em você - In: Investigação nº11	Yuri Firmeza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Eu confio em você - In: Investigação nº11	Yuri Firmeza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4	Periódico	Eu, marco zero - In: Investigação nº11	Alice Souza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Eu, marco zero - In: Investigação nº11	Alice Souza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Eu, marco zero - In: Investigação nº11	Alice Souza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Eu, marco zero - In: Investigação nº11	Alice Souza	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
P16	Periódico	Exílio e Criatividade. In: Piseagrama, nº 4	Vilém Flusser	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
E29	Revista	Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	José Francisco Alves (org)	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16 simpósio de artes plásticas: experiências atuais em arte pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
E5	Brochura	Exposição Destaque 2001	Museu de Arte Moderna da Bahia	40	Salvador - BA	2001	Museu de Arte Moderna da Bahia; Artes Visuais; Salvador	Português	-	Catálogo da exposição dos alunos das Oficinas do MAM-BA; exposição realizada em MAIO de 2001
E9	Brochura	Exposição Destaque 2002	Museu de Arte Moderna da Bahia	40	Salvador - BA	2002	Museu de Arte Moderna da Bahia; Artes Visuais; Salvador	Português	-	Catálogo da exposição dos alunos das Oficinas do MAM-BA; exposição realizada em junho de 2002
E8	Livro	Exposição: materiais e técnicas de montagem	Clara Correia D'Alambert	86	São Paulo - SP	1990	Museologia; Exposição; Marina Garrido Monteiro; Clara Correia D'Alambert	Português	-	Livro que explica técnicas de montagem de exposições
E10	Folheto	Exposições do Centro Universitário Maira Antônia (USP)	Centro Universitário Maira Antônia (USP)	16	São Paulo - SP	2011	Centro Universitário Maira Antônia (USP); Anri Sala; Paulo Pasta; Marcelo Zocchio; Bartolomeo Gelpi; Júnior Suci	Português	-	Folder das exposições no Centro Universitário Maria Antônia (USP): Anri Sala; Paulo Pasta; Marcelo Zocchio; Bartolomeo Gelpi; Júnior Suci
E10b	Folheto	Exposições do Centro Universitário Maira Antônia (USP)	Centro Universitário Maira Antônia (USP)	16	São Paulo - SP	2011	Centro Universitário Maira Antônia (USP); Anri Sala; Paulo Pasta; Marcelo Zocchio; Bartolomeo Gelpi; Júnior Suci	Português	-	Folder das exposições no Centro Universitário Maria Antônia (USP): Anri Sala; Paulo Pasta; Marcelo Zocchio; Bartolomeo Gelpi; Júnior Suci
E10c	Folheto	Exposições do Centro Universitário Maira Antônia (USP)	Centro Universitário Maira Antônia (USP)	16	São Paulo - SP	2011	Centro Universitário Maira Antônia (USP); Anri Sala; Paulo Pasta; Marcelo Zocchio; Bartolomeo Gelpi; Júnior Suci	Português	-	Folder das exposições no Centro Universitário Maria Antônia (USP): Anri Sala; Paulo Pasta; Marcelo Zocchio; Bartolomeo Gelpi; Júnior Suci
E27	Brochura	extra_POL_ations - énergie(s)	Françoise Vincent-Feria (coord). Agathe Catroux; Sarah Helleu; Émilie Malet	-	Rennes - França	2010	-	Francês	978-2-9529777-8-4	Publicação anual. Uma página de pôster dobrada que forma uma publicação tamanho aproximado A5 com vários espaços para escrita e criação.
E25	Brochura	extra_POL_ations - le nord voire le grand nord	Eloy Feria; Thibault Rabiller; Françoise Vincent-Feria	-	Rennes - França	2008	-	Francês	978-2-9529777-5-3	Publicação anual. Uma página de pôster dobrada que forma uma publicação tamanho aproximado A5 com vários espaços para escrita e criação.
E26	Brochura	extra_POL_ations - l'extrême sud	Françoise Vincent-Feria (coord). Nicolas Delannée, Eloy Feria; Odrenj Buddeus, Simon Parratte, Léa van Draanen; Claudia Castaño, Carlos Acosta	-	Rennes - França	2009	-	Francês	978-2-9529777-6-0	Publicação anual. Uma página de pôster dobrada que forma uma publicação tamanho aproximado A5 com vários espaços para escrita e criação.
E24	Brochura	extra_POL_ations - programme "arts aux pôles"	Pauline Bouchet; Eloy Feria; Bénédicte Lecourt, Camille	-	Rennes - França	2007	-	Francês	978-2-9529777-3-9	Publicação de uma página de pôster dobrada que forma uma publicação

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
			Morvan, Thibault Rabiller e Françoise Vincent-Feria							tamanho aproximado A5 com vários espaços para escrita e criação.
P16	Periódico	Extracomunitários. In: Piseagrama, nº 4	Fernanda Regaldo	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
S23	Revista	F for Fake. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Gabriela Longman	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
A6	Revista	False Front: the art of Ming Wong - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Joan Kee	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
D3	Livro	Felicidad - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Diego Mais	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
F7	Brochura	Felipe Barbosa: Condomínio	Felipe Barbosa	40	Rio de Janeiro - RJ	2008	-	Português; Inglês	-	-
A30	Revista	Feminism Unbound - In: Art in America. Jun/Jul 2007	Nancy Princenthal	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
H7	Revista	Férias. - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Wolfgang Hildesheimer	104	Munique - Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-
F14	Livro	Fernando Coelho: Jogos do Olhar	Marcus de Lontra ; Bené Fonteles	36	Rio de Janeiro - RJ	1995	Fernando Coelho; Pintura; Marcus de Lontra; Bené Fonteles	Português	-	Catálogo da exposição realizada no MAM-RJ entre agosto e setembro de 1995
F4	Livro	Fernando Lindote	Agnaldo Farias, Ana Luiza Andrade, Marta Martins, Gaudêncio Fidellis, Raúl Antelo, Sérgio Medeiros, Juliana Monachesi	118	Florianópolis - SC	2008	Artes Visuais; Arte Contemporânea; Crítica de Arte; Artes Plásticas; Fernando Lindote	Português; Inglês	-	Projeto CesusC
F4B	Livro	Fernando Lindote	Agnaldo Farias, Ana Luiza Andrade, Marta Martins, Gaudêncio Fidellis, Raúl Antelo, Sérgio Medeiros, Juliana Monachesi	118	Florianópolis - SC	2008	Artes Visuais; Arte Contemporânea; Crítica de Arte; Artes Plásticas; Fernando Lindote	Português; Inglês	-	Projeto CesusC
F3	Livro	Fernando Lindote - Desenhos Antelo	Fernando Lindote; Ivo Mesquita	104	Florianópolis - SC	2008	Fernando Lindote, Galeria Nara Roesler; Artes Visuais; Crítica de Arte; Ivo Mesquita	Português; Inglês	-	Doação de Fernando Lindote para Subterrânea em 2009. Catálogo da exposição realizada na Galeria Nara Roesler, em São Paulo, entre julho e agosto de 2008. Texto de Ivo Mesquita
F2	Brochura	FestFotoPOA - 4º Festival Internacional de Fotografia de Porto Alegre	Santander Cultural; FestFoto	36	Porto Alegre - RS	2012	Fotografia; Festival Internacional de Fotografia de Porto Alegre	Português	-	Catálogo do 4º FestFoto POA, realizado entre abril a maio de 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
F13	Livro	Fichas Práticas - 7ª Bienal do Mercosul	7ª Bienal do Mercosul	200	Porto Alegre - RS	2009	Bienal do Mercosul; Obras	Português	-	Publicação com as obras da 7ª Bienal do Mercosul, Grito e Escuta, em que é possível "destacar" a página; páginas com pictote
F9	Revista	Flash Art Project - In: FlashArt Outubro de 1989	Dimitri Prigov	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
F9	Revista	Flash Art Project - In: FlashArt Outubro de 1989	Rainer Fetting	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
F1	Livro	Flávia Junqueira: a casa em festa	Flávia Junqueira; Galeria Zipper	12	São Paulo - SP	2010	Flávia Junqueira; Instalações	Português; Espanhol	-	-
F1B	Livro	Flávia Junqueira: a casa em festa	Flávia Junqueira; Galeria Zipper	12	São Paulo - SP	2010	Flávia Junqueira; Instalações	Português; Espanhol	-	-
A24	Revista	Flavin in the Rotunda. - In: Art In America. Set/1992	Brooks Adams	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	-	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F5	Livro	Flávio de Carvalho	Rui Moreira Leite	400	São Paulo - SP	2010	Flávio de Carvalho; Lourival Gomes Machado; Mário de Andrade; Milú Villela; Magnólia Costa; Carlito Carvalhosa; Paul Webb	Português; Inglês	978-85-86871-44-3	Catálogo da Exposição realizada no MAM-SP entre abril e junho de 2010
F16	Brochura	Flávio Gonçalves: desenhos	Amélia Brandelli (coord. Espaço Cultural ESPM)	8	Porto Alegre - RS	2009	Flávio Gonçalves; Exposição	Português	-	Catálogo da exposição de Flávio Gonçalves no Espaço Cultural ESPM, Porto Alegre, realizada entre outubro de 2009 e novembro de 2009
E4	Livro	Fome de Sacy - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Ruda Andrade	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
F15	Livro	Fora de Rota	Paulo Pires	312	Porto Alegre - RS	2009	Literatura Brasileira, Viagens, turismo	Português	978-85-7599-107-7	Relatos de viagens do autor pela Índia, Rússia, Vietnã, México, Turquia, Marrocos, Nepal, Laos, Camboja, Emirados Árabes, China
K1	Revista	Forrest Bess - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Dieter Daniels	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
Z2	Revista	Fotoperformance em crise? - In: Zum - Revista de Fotografia	Fred Ritchin, Francisco Quinteiro Pires e Mídia Ninja	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsi Gráfica e Editora
P21	Periódico	Fotoperformance, manufatura de objetos e tempo performativo. - In: Pomares. n.2 - 2012	Elcio Rossini e Mario Ramiro	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Fotoperformance, manufatura de objetos e tempo performativo. - In: Pomares. n.2 - 2012	Elcio Rossini e Mario Ramiro	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
K2	Revista	Francesco Clemente - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Johannes Meinhardt	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F8	Revista	Francis Alÿs - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Andrzej Lawn	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
B18	Livro	Francisco Matto - Exposição Monográfica. (Arquivado em Bienal do Mercosul - 6ª Bienal do Mercosul)	Robert C. Morgan, César Paternosto, Gabriel Pérez-Barreiro	221	Porto Alegre - RS	2007	6ª Bienal do Mercosul	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-09-2	Box da 6ª Bienal do Mercosul com livros de: Jorge Macchi, Francisco Matto, Öyvind Fahlström, "Três Fronteiras", "Conversas" e "Zona Franca"
A23	Revista	French Blues: The Lyon Biennial. - In: Art In America. Dez/1991	Nancy Marmer	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F8	Revista	Fresh Start. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Gea Politi	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
A28	Revista	From Bauhaus to Jim Isermann's house. - In: Art in America. Março/1997	Michael Duncan	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A6	Revista	From New York, Boston, New Orleans, Chicago, Los Angeles, Vancouver, London, Colchester, Paris, Berlin, Munich, Zurich, Milan, Turin, Schiedam, Lisbon, Yokohama, Hong Long, Mumbai, Wellington, and Auckland - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Artforum	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
A28	Revista	From Zero To infinity. Sigmar Pole at MOMA. - In: Art in America. Março/1997	Raphael Rubinstein	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A29	Revista	Full-Throttle Abstract. Julie Mehretu. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Faye Hirsch	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F10	Revista	Fulvio Carmagnola - In: FlashArt, Verão 1990	Marco Senaldi	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
Z2	Revista	Futuro do Pretérito [Composto] - In: Zum - Revista de Fotografia	Rubens Manos e Sérgio Bruno Martins	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsi Gráfica e Editora
F12	Revista	Gary Hill - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Stephen Sarrazin	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
G3	Livro	Gary Hill - O Lugar do Outro	Marcello Dantas (curador)	88	São Paulo - SP	1997	Gary Hill; Vídeos; Instalações; Marcello Dantas; Arlindo Machado (texto); George Quasha (texto)	Português; Inglês	-	Catálogo da exposição realizada no CCBB-RJ entre julho e setembro de 1997 e no MAM-SP entre outubro e novembro de 1997. Texto "Por que se desorganizam a linguagem e o sentido", de Arlindo Machado, e "projeção: o espaço do grande evento", de George Quasha
H9	Revista	Gênese e desenvolvimento em um poema amzônico. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Raul Bopp	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
K2	Revista	Georg Baselitz - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Karlheinz Schmid	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F12	Revista	George Lappas - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Helena Papadopoulos	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
E21	Revista	Gerard Berréby. Situationnistes 1957/1960. - In: Revista ExitBook, 2005	Liliana Albertazzi	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A26	Revista	Gerhard Richter: he who misleads. - In: Art in America. Set/1994	Max Kozloff	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K2	Revista	Gerhard Rühn - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Heinz Thiel	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K1	Revista	Gerhard von Graevenitz - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Frank-Alexander Hetting	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K1	Revista	Gert Mattenklott: "strategie der Verlangsamung - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Florian Rötzer (entrevista)	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
F11	Revista	Gianni Piacentino - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Giacinto di Pietrantonio	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
G4	Livro	Gil Vicente: Bienal Internacional de São Paulo (25ª Edição)	Bienal Internacional de São Paulo	72	Recife - PE	2002	Pintura moderna; exposições; Bienal de São Paulo; Gil Vicente	Português; Inglês	85-901320-2-1	Catálogo da exposição realizada entre março e junho de 2002 por ocasião da 25ª Bienal de São Paulo
G4B	Livro	Gil Vicente: Bienal Internacional de São Paulo (25ª Edição)	Bienal Internacional de São Paulo	72	Recife - PE	2002	Pintura moderna; exposições; Bienal de São Paulo; Gil Vicente	Português; Inglês	85-901320-2-1	Catálogo da exposição realizada entre março e junho de 2002 por ocasião da 25ª Bienal de São Paulo
G4C	Livro	Gil Vicente: Bienal Internacional de São Paulo (25ª Edição)	Bienal Internacional de São Paulo	72	Recife - PE	2002	Pintura moderna; exposições; Bienal de São Paulo; Gil Vicente	Português; Inglês	85-901320-2-1	Catálogo da exposição realizada entre março e junho de 2002 por ocasião da 25ª Bienal de São Paulo
G4D	Livro	Gil Vicente: Bienal Internacional de São Paulo (25ª Edição)	Bienal Internacional de São Paulo	72	Recife - PE	2002	Pintura moderna; exposições; Bienal de São Paulo; Gil Vicente	Português; Inglês	85-901320-2-1	Catálogo da exposição realizada entre março e junho de 2002 por ocasião da 25ª Bienal de São Paulo
G4E	Livro	Gil Vicente: Bienal Internacional de São Paulo (25ª Edição)	Bienal Internacional de São Paulo	72	Recife - PE	2002	Pintura moderna; exposições; Bienal de São Paulo; Gil Vicente	Português; Inglês	85-901320-2-1	Catálogo da exposição realizada entre março e junho de 2002 por ocasião da 25ª Bienal de São Paulo
G6	Livro	Gil Vicente: Inimigos	Gil Vicente; Daniela Labra, Moacir dos Anjos e Valquíria Farias (textos)	56	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Crítica e interpretação	Português; Inglês		Catálogo da exposição Inimigos realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo. Atelier Subterrânea realizou a exposição mostrando a série Inimigos antes da Bienal. Série Inimigos que apresenta autorretratos de Gil Vicente assassinando pessoas famosas como Bush, Lula, o Papa, a Rainha da Inglaterra, etc.
G6B	Livro	Gil Vicente: Inimigos	Gil Vicente; Daniela Labra, Moacir dos Anjos e Valquíria Farias (textos)	56	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Crítica e interpretação	Português; Inglês		Catálogo da exposição Inimigos realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo. Atelier Subterrânea realizou a exposição mostrando a série Inimigos antes da Bienal. Série Inimigos que apresenta autorretratos de Gil Vicente assassinando pessoas famosas como Bush, Lula, o Papa, a Rainha da Inglaterra, etc.
G6C	Livro	Gil Vicente: Inimigos	Gil Vicente; Daniela Labra, Moacir dos Anjos e Valquíria Farias (textos)	56	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Crítica e interpretação	Português; Inglês		Catálogo da exposição Inimigos realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo. Atelier Subterrânea realizou a exposição mostrando a série Inimigos antes da Bienal. Série Inimigos que apresenta autorretratos de Gil Vicente assassinando pessoas famosas como Bush, Lula, o Papa, a Rainha da Inglaterra, etc.
G6D	Livro	Gil Vicente: Inimigos	Gil Vicente; Daniela Labra, Moacir dos Anjos e Valquíria Farias (textos)	56	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Crítica e interpretação	Português; Inglês		Catálogo da exposição Inimigos realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo. Atelier Subterrânea realizou a exposição mostrando a série Inimigos antes da Bienal. Série Inimigos que apresenta autorretratos de Gil Vicente

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										assassinando pessoas famosas como Bush, Lula, o Papa, a Rainha da Inglaterra, etc.
G6E	Livro	Gil Vicente: Inimigos	Gil Vicente; Daniela Labra, Moacir dos Anjos e Valquíria Farias (textos)	56	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Crítica e interpretação	Português; Inglês		Catálogo da exposição Inimigos realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo. Atelier Subterrânea realizou a exposição mostrando a série Inimigos antes da Bienal. Série Inimigos que apresenta autorretratos de Gil Vicente assassinando pessoas famosas como Bush, Lula, o Papa, a Rainha da Inglaterra, etc.
G5	Livro	Gil Vicente: Suíte Safada (29ª Bienal de São Paulo)	Gil Vicente; Sílvia Paes Barreto, Moacir dos Anjos e Clarissa Diniz (textos)	60	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Erotismo na arte; Arte e Literatura; Hemingway; Entrevista	Português; Inglês	978-85-9013-035	Catálogo da exposição realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo em 2010
G5B	Livro	Gil Vicente: Suíte Safada (29ª Bienal de São Paulo)	Gil Vicente; Sílvia Paes Barreto, Moacir dos Anjos e Clarissa Diniz (textos)	60	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Erotismo na arte; Arte e Literatura; Hemingway; Entrevista	Português; Inglês	978-85-9013-035	Catálogo da exposição realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo em 2010
G5C	Livro	Gil Vicente: Suíte Safada (29ª Bienal de São Paulo)	Gil Vicente; Sílvia Paes Barreto, Moacir dos Anjos e Clarissa Diniz (textos)	60	Recife - PE	2010	Pintura Moderna; Pintura em Nanquim; Exposições; Gil Vicente; Bienal de São Paulo; Erotismo na arte; Arte e Literatura; Hemingway; Entrevista	Português; Inglês	978-85-9013-035	Catálogo da exposição realizada por ocasião da 29ª Bienal de São Paulo em 2010
G1	Livro	Gilson Rodrigues: Carrocerias	Museu de Arte Moderna da Bahia	28	Salvador - BA	2007	Museu de Arte Moderna da Bahia; Gilson Rodrigues	Português	-	Exposição realizada entre junho e julho no MAM-BA. Texto de Matilde Matos (AICA - ABCA)
F10	Revista	Gino de Dominicis - In: FlashArt, Verão 1990	Nicolas Bourriaud	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
E21	Revista	Giorgio Agamben. Estado de excepción: Homo Sacer, II, 1. - In: Revista ExitBook, 2005	Carlos Vidal	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E21	Revista	Giovanna Borradori. La filosofia em uma epoca de terror. - In: Revista ExitBook, 2005	Fernando Castro Flórez	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A30	Revista	Girls, Girls, Girls. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Carey Lovelace	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
G8	Livro	Gisele Camargo - Falsa Espera	Carlos Leal (editor)	88	Rio de Janeiro - RJ	2014	Gisele Camargo; Jorge Emanuel Espinho	Português; Inglês	-	Catálogo da artista. Apoio Galeria Luciana Caravello
K1	Revista	Gloria Friedmann: Die natur ist ein Chaos von Bildern - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Friedemann Malsch (entrevista)	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Goshka Macuga - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Amelle Pradalier	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
G2	Livro	Goya	Museu de Arte Moderna da Bahia	40	Salvador - BA	1996	Goya; Pablo Rico Lacasa	Português; Inglês	-	Catálogo da exposição realizada no MAM-BA com curadoria de Pablo Rico Lacasa
A6	Revista	Graham Bader on "Roy Lichtenstein: A retrospective" - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Graham Bader	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
D3	Livro	Grite - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Gonzalo Firpo; Gerardo Podhajny; Laura Sandoval	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panorâmica do fim do século XIX
G7	Livro	Guignard - Um mundo a perder de vista	José Augusto Ribeiro	76	Porto Alegre - RS	2008	Artes Plásticas; Guignard; Alberto da Veiga; José Augusto Ribeiro	Português; Inglês	978-85-89680-07-3	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre dezembro de 2008 e março de 2009
F12	Revista	Guillermo Kuitca - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Josefina Ayerza	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
F8	Revista	Hans Haacke - In: FlashArt, Maio/Junho de 2016	Gabrielle Hoffmann	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
K1	Revista	Hans Platschek - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Karlheinz Schmid	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K2	Revista	Haus der Waffenlosigkeit. Anlässlich der Biennale Venedig spricht mit ihm. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Felix Droese	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Heinz Emigholz - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Thomas Wulfen	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K1	Revista	Heinz Zolper - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Jürgen Raap	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Helen Van Meene - In: FlashArt, Maio/Junho de 2009	Isabel Dupuis	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
H4	Livro	Henrique Oliveira	Baró Galeria	36	São Paulo - SP	2008	Artes Visuais; Henrique Oliveira	Português	-	Catálogo do artista produzido pela Baró Galeria
H4B	Livro	Henrique Oliveira	Baró Galeria	36	São Paulo - SP	2008	Artes Visuais; Henrique Oliveira	Português	-	Catálogo do artista produzido pela Baró Galeria
H11	Livro	Hermelindo Fiaminghi	Guilherme Bueno	32	Niterói - RJ	2010	Artes Plásticas; Escultura	Português; Inglês	978-85-63334-02-2	Conexão artes visuais funarte 2010
H11	Livro	Hermelindo Fiaminghi	Guilherme Bueno	32	Niterói - RJ	2010	Artes Plásticas; Escultura	Português; Inglês	978-85-63334-02-2	Conexão artes visuais Funarte 2010
H6	Revista	Herbert Baldus: 1899-1970. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Maria Helena Contreiras de Figueiredo Steiner	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
S23	Revista	Heróis da Resistência. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Luciana Norbiato	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
A26	Revista	High Renaissance to High Rise. - In: Art in America. Set/1994	Marcia Vetrocq	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Hilmar Boehle - In: Kunstforum / Design III: Deutsche	Heinz Thiel	400	Colônia -	1989	Alemanha; Design;	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		Möbel			Alemanha		Periódico			2010
H1	Livro	Hiper>relações eletro/digitais	Vitória Daniela Bousso	200	Porto Alegre - RS	2004	Hiper; Arte digital; Arte eletrônica; André Parente; Vitória Daniela Bousso; Kátia Maciel; Lúcia Santaella; José Wagner Garcia; Priscila Arantes	Português; Inglês	-	Exposição realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre maio e setembro de 2004
E4	Livro	História devorada - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Ruda Andrade	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
H10	Livro	Histórias da Arte	Ana Ligia Becker, Diana Aisenberg, Malena Pizani	114	Porto Alegre - RS	2009	7ª bienal do Mercosul, grito e escuta	Português	-	Publicação do projeto histórias da arte - dicionário de certezas e instituições do Programa de Residências Artistas em Disponibilidade - Projeto Pedagógico 7ª Bienal do Mercosul
H10	Livro	Histórias da Arte	Ana Ligia Becker, Diana Aisenberg, Malena Pizani	114	Porto Alegre - RS	2009	7ª bienal do Mercosul, grito e escuta	Português	-	Publicação do projeto histórias da arte - dicionário de certezas e instituições do Programa de Residências Artistas em Disponibilidade - Projeto Pedagógico 7ª Bienal do Mercosul
H10B	Livro	Histórias da Arte	Ana Ligia Becker, Diana Aisenberg, Malena Pizani	114	Porto Alegre - RS	2009	7ª bienal do Mercosul, grito e escuta	Português	-	Publicação do projeto histórias da arte - dicionário de certezas e instituições do Programa de Residências Artistas em Disponibilidade - Projeto Pedagógico 7ª Bienal do Mercosul
H2	Livro	Histórias de península e praia grande; Arranco	Maria Helena Bernardes; André Severo	80	Porto Alegre - RS	2009	Arte Contemporânea; Artes Visuais; André Severo; Maria Helena Bernardes; Fundação Bienal do Mercosul; Arranco; Documento Areal	Português	978-85-99501-17-7	DVD Arranque; André Severo
K2	Revista	Hommage - Demontage - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Peter Funken	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
H3	Livro	Horizonte Expandido	Maria Helena Bernardes; André Severo	122	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Allan Kaprow; Ana Mendieta; Bas Jan Adeb; Bruce Nauman; Chris Burden; Dan Graham; Dennis Oppenheim; Gordon Matta-Clark; Hélio Oiticica; Joseph Beuys; Marina Abramovic; Nany Holt; Robert Smithson; Valie Export; Victor	Português; Espanhol	978-85-63826-00-8	Catálogo da exposição realizada no Santander Cultural entre maio e agosto de 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Grippe; Vito Acconci			
K1	Revista	Horst Münch - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Amine Haase	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
A26	Revista	Hybrid Identities. - In: Art in America. Set/1994	Eleanor Heartney	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
I1	Livro	I in u = Eu em tu / Volume 1: Histórias	Laurie Anderson	188	Santana do Parnaíba - SP	2012	Anderson, Laurie; Exposição; Catálogos; Arte Moderna; Século XX; Estados Unidos; Arte Multimídia; Dantas, Marcelo;	Português; Inglês	978-85-60169-06-1	Catálogo da exposição realizada no Centro Cultural Banco do Brasil em São Paulo em 12/10 a 26/12 e no Centro Cultural Banco do Brasil do Rio de Janeiro em 28/3 a 26/6 de 2011
I2	Livro	I in u = Eu em tu / Volume 2: Exposição	Laurie Anderson	136	Santana do Parnaíba - SP	2011	Anderson, Laurie; Exposição; Catálogos; Arte Moderna; Século XX; Estados Unidos; Arte Multimídia; Dantas, Marcelo;	Português; Inglês	978-85-60169-07-8	Catálogo da exposição realizada no Centro Cultural Banco do Brasil em São Paulo em 12/10 a 26/12 e no Centro Cultural Banco do Brasil do Rio de Janeiro em 28/3 a 26/6 de 2011
I3	Livro	I in u = Eu em tu / Volume 3: Instalações	Laurie Anderson	148	Santana do Parnaíba - SP	2011	Anderson, Laurie; Exposição; Catálogos; Arte Moderna; Século XX; Estados Unidos; Arte Multimídia; Dantas, Marcelo;	Português; Inglês	978-85-60169-08-5	Catálogo da exposição realizada no Centro Cultural Banco do Brasil em São Paulo em 12/10 a 26/12 e no Centro Cultural Banco do Brasil do Rio de Janeiro em 28/3 a 26/6 de 2011
I7B	Livro	Iberê Camargo - As horas [o tempo como motivo]	Lorenzo Mammi	96	Porto Alegre - RS	2014	Iberê Camargo; Clara Meirelles; Lorenzo Mammi	Português; Inglês	978-85-89680-40-0	Catálogo da exposição Iberê Camargo - as horas [o tempo como motivo], realizada na Fundação Iberê Camargo entre março e novembro de 2014
I13	Livro	Iberê Camargo - os meandros da memória	Jacques Lenhardt	116	Porto Alegre - RS	2010	Iberê Camargo; Jacques Lenhardt; Ernesto Xavier; Dan Gunn;	Português; Inglês; Francês	978-85-89680-17-2	Catálogo da exposição realizada entre outubro de 2010 e abril de 2011.
I12	Livro	Iberê Camargo - Um ensaio Visual	Maria José Herrera	98	Porto Alegre - RS	2009	Iberê Camargo; Pintura; Desenho; Gabriela Petit; Rafaela Gunner	Português; Inglês	978-85-89680-09-7	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre março e agosto de 2009
I14	Livro	Iberê Camargo e o ambiente cultural do pós-guerra	Fernando Cocchiarale	228	Porto Alegre - RS	2011	Iberê Camargo; Rosalinda Gouveia; Nick Rands	Português; Inglês	978-85-89680-23-3	Exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre junho e agosto de 2011
A16	Revista	Iberê Camargo e o catálogo raisonné - uma experiência para além do tempo - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Mônica Zielinsky	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Iberê Camargo e o catálogo raisonné - uma experiência para além do tempo - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Mônica Zielinsky	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
I7	Livro	Iberê Camargo: Moderno no limite	Mônica Zielinsky; Sônia Salzstein	132	Rio de Janeiro - RJ	2008	Iberê Camargo; Arte Moderna; Século XX; Sônia Salzstein; Mônia Zielinsky	Português; Inglês	978-85-89680-02-8	Catálogo da exposição Iberê Camargo: moderno no limite, realizada na Fundação Iberê Camargo entre maio e agosto de 2008 e no Museu Oscar Niemeyer entre setembro e novembro do mesmo ano
I5	Livro	Iberê Camargo: persistência do corpo	Ana Maria Albani de Carvalho; Blanca Brites	64	Porto Alegre - RS	2008	Iberê Camargo; Artes Plásticas; Blanca Brites; Ana Maria Albani de	Português; Inglês	978-85-89680-05-9	Catálogo da exposição Iberê Camargo: persistências do corpo, realizada na Fundação Iberê Camargo entre

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Carvalho			setembro de 2008 e março de 2009
I6	Livro	Iberê Camargo: uma experiência da pintura	Virgínia Aita	144	Porto Alegre - RS	2009	Iberê Camargo; Artes Plásticas; Virgínia Aita; Uma experiência da pintura	Português; Inglês	978-85-89680-11-0	Catálogo da exposição Iberê Camargo: uma experiência da pintura, realizada na Fundação Iberê Camargo entre 11 de setembro e 29 de novembro de 2009, e entre 1 de maio e 2 de agosto na Fundação Edson Queiroz, em Fortaleza
K2	Revista	Ich war schon vor 30 Jahren postmodern. Ein Gespräch mit Heinz Thiel. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988		380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
I15	Livro	Iluminando o novo - incubadora furnas sociocultural	Franz Manata (curadoria)	72	Rio de Janeiro - RJ	2009	Incubadora; Gestão; Artes Visuais	Português; Inglês	-	Publicação do projeto de incubadoras de projetos de pessoas físicas, mais especificamente artistas plásticos. Participam: Alê Souto, Bruno Lopes Lima, Bruno Miguel, Daniela Seixas, Elvis Almeida, Geléia da Rocinha, Isabela Sá Roriz, Raphael Couto, Xanda Nascimento
K2	Revista	Im Zeichen der Banane - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Johannes Stahl	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A6	Revista	IMAGE OF PEOPLE: MIKE KELLY (1954 - 2012) - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Ann Goldstein, Michael Smith, Tony Oursler, Paul McCarthy, Jim Shaw, Kim Kordon	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
I4	Periódico	Imagem Gráfica - In: Investigação nº11	Vinicius Garcia	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Imagem Gráfica - In: Investigação nº11	Vinicius Garcia	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Imagem Gráfica - In: Investigação nº11	Vinicius Garcia	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Imagem Gráfica - In: Investigação nº11	Vinicius Garcia	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I10	Livro	Impressões: Panorama da xilogravura brasileira	Rubem Grilo	152	Porto Alegre - RS	2004	Artes plásticas; xilogravura	Português; Inglês	-	Exposição realizada no Santander Cultural, em Porto Alegre, entre 23 de jan e 25 de abril de 2004
K2	Revista	In Situ - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Helmut Draxler	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A22	Revista	In the Neighborhood. Menil Collection. - In: Art In America. Junho/1987	Reyner Banham	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A26	Revista	Industrial Strength Warhol. - In: Art in America. Set/1994	Brooks Adams	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
E16	Livro	Inmediaciones Cotidianas - In: El arte que hacemos y qué	Sofia Sienna; Julia Tiscornia	228	Montevideo -	2012	Arte contemporânea;	Espanhol;	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai			Uruguai		Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Inglês		Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
I8	Livro	Interações Florestais: Residência Artística Terra UNA 2008	Associação Terra UNA	32	Liberdade - MG	2008	Residências	Português	-	Coordenação e idealização; Cristiana Ribas, Domingos Guimaraens, Flavia Vivacqua e Nadam Guerra. CONTÉM DVD
I8B	Livro	Interações Florestais: Residência Artística Terra UNA 2008	Associação Terra UNA	32	Liberdade - MG	2008	Residências	Português	-	Coordenação e idealização; Cristiana Ribas, Domingos Guimaraens, Flavia Vivacqua e Nadam Guerra. CONTÉM DVD
I8C	Livro	Interações Florestais: Residência Artística Terra UNA 2008	Associação Terra UNA	32	Liberdade - MG	2008	Residências	Português	-	Coordenação e idealização; Cristiana Ribas, Domingos Guimaraens, Flavia Vivacqua e Nadam Guerra. CONTÉM DVD
I16	Livro	Interações Florestais: Residência Artística Terra UNA 2011	Nadam Guerra (coordenação geral)	66	Liberdade - MG	2011	Residências; Terra Una	Português	-	Publicação com os registros dos artistas que passaram pela residência. Diversos artistas
C21	Livro	Interfaces da Literatura - In: Conversas Itinerantes	João Bandeira	96	Florianópolis - SC	2010	Artes visuais, literatura, crítica e interpretação	Português	-	-
A21	Revista	International News: Baghdad, Paris, Buenos Aires, London, Jerusalem, Berlin, Florence. - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	ARTnews	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
F8	Revista	Interview with Andro Wekua. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Maurizio Cattelan	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
F8	Revista	Interview with Roger Buergel. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Marco Scotini	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
E4	Livro	Invenção & Subversão - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Giorgio Ronna	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
D3	Livro	Invitación - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Ana Maria Aristimuño	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
I9	Livro	Iole de Freitas: programa átrio	Sônia Salzstein	48	Porto Alegre - RS	2008	Artes plásticas; Iole de Freitas; Sônia Salzstein; Nck Rands; Fundação Iberê Camargo; Átrio	Português; Átrio	978-85-89680-06-6	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo em Porto Alegre entre agosto de 2008 e fevereiro de 2009
I17	Livro	Ipsis Litteris	Fernando Ulmann (org) Regina	34	São Paulo - SP	2014	Artes Visuais;	Português	-	Publicação da Ipsis Gráfica e Editora

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
			Echeverria (texto)				Fotografias; Desenhos; Livros			com materiais lançados pela mesma:Araquém Alcântara; Béa Feitler; Claudio Edinger; Cristiano Mascaro; Edu Simões; João Musa; Kinoshita Murakami; Maureen Bisilliat; Saul Steinberg
E21	Revista	Irene Gammel, Paul Hjartarson y Tracy Kulba. Baroness Elsa von Freytag-Loringhoven. - In: Revista ExitBook, 2005	Beatriz Herráez	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
P21	Periódico	Ironia de murta - tópicos para uma conferência - In: Pomares. n.2 - 2012	Clarissa Diniz	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Ironia de murta - tópicos para uma conferência - In: Pomares. n.2 - 2012	Clarissa Diniz	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
A25	Revista	Is it art? Orlan and the Transgressive act - In: Art In America. Fev/1993	Barbara Rose	126	Nova York - EUA	1993	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F8	Revista	Isa Genken. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Andreas Schlaegel	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
F8	Revista	Izima Kaoru - In: FlashArt, Maio/Junho de 2014	Roy Exley	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
I11	Livro	Izolyatsia 2012	Hanna Agafonova; Victoria Ivanova; Olena Chervonik	198	Donetsk - Ucrânia	2013	Izolyatsia Platform for cultural initiatives; Ucrânia; Donetsk; Artist in Residency; Art projects; Educational Events; Creative Village; International Cooperation; End of year results	Inglês	-	Catálogo do espaço Izolyatsia, localizado na Ucrânia, que atua como plataforma para iniciativas culturais.
A6	Revista	J. Hoberman on Mad magazine's early imitators. In: Artforum V. 50, Nº 9	J. Hoberman	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
S6	Revista	Jaca e sua economia do caos - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
E21	Revista	Jaime Garcia Padrino. Formas y colores; la ilustración infantil em España. - In: Revista ExitBook, 2005	Felipe Hernández Cava	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
J9	Livro	Jamison Pedra - Luz e Sombra	Museu de Arte Moderna da Bahia	30	Salvador - BA	2002	Jamison Pdera	Português; Inglês	-	Catálogo da exposição do artista realizada no MAM-BA entre agosto e setembro de 2002
K1	Revista	Jan Dibbets - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Renate Puvogel	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
A22	Revista	Jan Groover: Melancholy Modernist. - In: Art In America. Junho/1987	Max Kozloff	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Jan Meyer-Rogge - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Doris V Drateln	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F9	Revista	Jan Vercruyse - In: FlashArt Outubro de 1989	Carolyn Christov-Bakargiev	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
J1	Livro	Janaína Tschäpe	Janaína Tschäpe	20	Buenos Aires - Argentina	1998	Janaina Tschäpe	Português	-	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
P16	Periódico	Jane Jacobs Revisitada. In: Piseagrama, nº 4	Michael Bourne	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
E21	Revista	Janet Kraynak. Please Pay Attention please: Bruce Nauman's words, writings and interviews. - In: Revista ExitBook, 2005	Carlos Vidal	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
F12	Revista	Japan in the 90s - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Patricia Ferri	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
H9	Revista	Jardim Tropical, Tempo Impossível. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Gastão Heberle	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
E21	Revista	Jean Clair. De immundo. - In: Revista ExitBook, 2005	Manuel Garcia	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
F9	Revista	Jean Frederic Schnyder - In: FlashArt Outubro de 1989	Christoph Schenker	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
J8	Livro	Jeanine Toledo - Uns e os outros	Moacir dos Anjos e Cristiana Tejo (textos)	30	Recife - PE	2004	Jeanine Toledo; Artes visuais; Moacir dos Anjos; Cristiana Tejo	Português	-	Catalogo da exposição realizada na Dumaresq Galeria em Recife entre dezembro de 2003 e janeiro de 2004
K2	Revista	Jede Tierfalle ist eine Falle - aber nicht jede Falle ist eine Tierfalle. Ein Gespräch mit Doris Drateln. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Andreas Slominski	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F10	Revista	Jeff Koons - In: FlashArt, Verão 1990	Andrew Renton	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
K2	Revista	Jeff Wall - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Claudia Posca	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A31	Revista	Jess: the mouse's tale, 1951. - In: Revista ArtForum março 2000	Robert Glück	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
K1	Revista	Jetzt ist die Basis dran - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Christian Huther	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F11	Revista	Jim Shaw - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Ralph Rugoff	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
A25	Revista	Jimmie Durham: Postmodernist "Savage" - In: Art In America. Fev/1993	Lucy Lippard	126	Nova York - EUA	1993	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	-	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K2	Revista	Joan Brossa - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Gabi Czöppan	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E4	Livro	João Modé por Martin Schmid - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Martin Schmid	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
K2	Revista	Jochen Gerz - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Raimund Stecker	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Joe Jones - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Dieter Daniels	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E21	Revista	John Berger. El tamaño de una bolsa - In: Revista ExitBook, 2005	Antón Patiño	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
F8	Revista	John Bock - In: FlashArt, Maio/Junho de 2011	John Slyce	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais;	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007.

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Reportagens; Críticas			Doação Lia Menna Barreto em 2010
F12	Revista	John Miller - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Robert Nickas	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
F8	Revista	Jonathan Monk - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Gea Politi	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
E21	Revista	Jordi Borja. La ciudad Conquistada. - In: Revista ExitBook, 2005	José Miguel Cortés.	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
J5	Livro	Jorge Guinle	Christina Bach	128	São Paulo - SP	2001	História da Arte Brasileira; Guinle, Jorge	Português	85-7503-085-X	-
J5B	Livro	Jorge Guinle - Belo Caos	Ronaldo Brito e Vanda Mangi Klabin (curadores); Nuno Ramos, Tiago Mesquita	120	Porto Alegre - RS	2008	Jorge Guinle; Artes Plásticas; Ronaldo Brito; Vanda Mangi Klabin; Nuno Ramos, Tiago Mesquita	Português; Inglês	978-85-89680-04-2	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre setembro e novembro de 2008
B18B	Livro	Jorge Macchi - Exposição Monográfica. (Arquivado em Bienal do Mercosul - 6ª Bienal do Mercosul)	Gabriel Pérez-Barreiro	203	Porto Alegre - RS	2007	6ª Bienal do Mercosul	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-11-5	Box da 6ª Bienal do Mercosul com livros de: Jorge Macchi, Francisco Matto, Öyvind Fahlström, "Três Fronteiras", "Conversas" e "Zona Franca"
J10	Livro	Jorge Soledar - Como me tornei insensível	Jorge Soledar	48	São Paulo - SP	2014	Artes visuais, Jorge Soledar	Português; Inglês	978-85-64971-04-2	Livro de artista com textos de Raphael Fonseca, Fernanda Lopes e Jorge Soledar sobre trabalhos entre 2003-2014
E21	Revista	Jose Luis Brea. El tercer Umbral - In: Revista ExitBook, 2005	Marta Gili	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
J7	Livro	José Patrício - Ars Combinatória   112 Dominós	José Patrício	84	-	2004	José Patrício	Português; Inglês	-	Catálogo do projeto Ars Combinatória/112 Dominós, trabalho de pesquisa e criação artística de José Patrício, que explora um universo original em que a lógica do jogo é irresistivelmente subvertida, mostrando-se sempre surpreendente para o grande público
J6	Livro	José Spaniol	David Barro	176	Santiago de Compostela - Espanha	2010	Artes; José Spaniol; David Barro; Agnaldo Farias; Paulo Reis	Português; Espanhol; Inglês	978-84-92772-13-1	-
J2	Livro	Joseph Beuys - A Revolução Somos Nós	Solange Farkas; Antonio D'Avossa	32	São Paulo - SP	2010	Joseph Beuys; Solange Farkas; SESC Pompéia; Associação Cultural Videobrasil	Português	-	Material da exposição realizada no SESC Pompéia em São Paulo entre setembro e novembro de 2010
J2B	Livro	Joseph Beuys - A Revolução Somos Nós	Solange Farkas; Antonio D'Avossa	32	São Paulo - SP	2010	Joseph Beuys; Solange Farkas; SESC Pompéia; Associação Cultural Videobrasil	Português	-	Material da exposição realizada no SESC Pompéia em São Paulo entre setembro e novembro de 2010
J2C	Livro	Joseph Beuys - A Revolução Somos Nós	Solange Farkas; Antonio D'Avossa	32	São Paulo - SP	2010	Joseph Beuys; Solange Farkas; SESC Pompéia; Associação Cultural Videobrasil	Português	-	Material da exposição realizada no SESC Pompéia em São Paulo entre setembro e novembro de 2010
J2D	Livro	Joseph Beuys - A Revolução Somos Nós	Solange Farkas; Antonio D'Avossa	32	São Paulo - SP	2010	Joseph Beuys; Solange Farkas; SESC Pompéia; Associação Cultural Videobrasil	Português	-	Material da exposição realizada no SESC Pompéia em São Paulo entre setembro e novembro de 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
F11	Revista	Joseph Beuys - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	José Lebrero Stals	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
K1	Revista	Joseph Fassbender - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Rainer Wick	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
E21	Revista	Juan Abreu. Orlan Veinticinco - In: Revista ExitBook, 2005	José María Perreño	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E21	Revista	Judy Malloy. Women, art and Technology. - In: Revista ExitBook, 2005	Rocío de la Villa	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
J3	Livro	Julia Kater - Como se fosse	Eder Chiodetto; Julia Kater	72	São Paulo - SP	2014	Fotografia; Eder Chiodetto; Julia Kater; Apreciação Crítica	Português; Inglês	-	Caixa Cultural Brasília
K1	Revista	Julia Lohmann - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Heinz-Norbert Jocks	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K2	Revista	Juliao Sarmiento - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Gabi Czöppan	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F12	Revista	Julie Rapp - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Wim Delvoye	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
J4	Livro	Júlio Santos: Mestre da fopintura	Júlio Santos	84	Fortaleza - CE	2010	Santos, Júlio; Fotografia; Fopintura	Português	978-85-87314-26-0	-
K2	Revista	Jürgen Partenheimer - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Renate Puvogel	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K1	Revista	Jürgen Vogdt - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Heinz-Norbert Jocks	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K2	Revista	Just Music - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Johannes Meinhardt	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
S6	Revista	Kamau e o império de um rapper só - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008
H8	Revista	Kant e a problemática do novíssimo conceito da paz. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Lothar Zahn	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
F11	Revista	Karen Kilimnik - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Nicolas Bourriaud	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
K4	Livro	Karin Lambrecht	Glória Ferreira	272	São Paulo - SP	2013	Arte; Brasil; Crítica de Arte; Pintura	Português	978-85-405-0445-5	Catálogo da artista organizado por Glória Ferreira. Textos de Glória Ferreira, Miguel Chaia, Agnaldo Farias Viviane Gil Araújo. Empréstimo de Túlio Pinto para Biblioteca Subterrânea
F10	Revista	Keith Haring - In: FlashArt, Verão 1990	Shaun Caley	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
E21	Revista	Keith Moxey. Teoria, Práctica e Persuasion. - In: Revista ExitBook, 2005	Alberto Sánchez	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A6	Revista	Ken Okiishi on Forrest Bes - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Ken Okiishi	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
A23	Revista	Knots, Glitter and Funk. Linda Benglis. - In: Art In America. Dez/1991	Marcia Vetrocq	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	-	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Köln sammelt - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Uta M. Reindl; Gabriele Rivet	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K1	Revista	Konsequenz im Westsauerlan - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Michael Hübl	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
K1	Revista	Kontroverse über eine Redaktionsbesetzung - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Heinz Schütz	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K3	Jornal	Koralle - Jornal Cultural da Koralle (abril/maio 2006)	Frantz, Juliana Schnack, Tatiana Martins	12	Porto Alegre - RS	2006	Koralle; Felix Bressan; Angélica de Moraes; Maria Helena Bernardes	Português	-	Jornal da Koralle, com texto de Angélica de Moraes sobre a exposição de Felix Bressan, texto crítico de Susana Rangel Vieira da Cunha e crônica de Maria Helena Bernardes
F12	Revista	Kukuli Velarde - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Francesco Bonami	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
K2	Revista	Kunst als Diplomatenpäck	Jürgen Raap	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Kunst und die unsichtbare Wirklichkeit - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Heinz Schütz	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Kunstmarkt, glaskar - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Karlheinz Schmid	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E16	Livro	La familia de sintemouses - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Ignacio de Salterain	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
L4	Livro	La filosofia politica em el gimnasio	Diego Malero	64	Porto Alegre - RS	2009	Filosofia; Política; Academia; Diego Malero; 7ª Bienal do Mercosul	Espanhol	-	Publicação da 7ª Bienal do Mercosul
L4B	Livro	La filosofia politica em el gimnasio	Diego Malero	64	Porto Alegre - RS	2009	Filosofia; Política; Academia; Diego Malero; 7ª Bienal do Mercosul	Espanhol	-	Publicação da 7ª Bienal do Mercosul
L5	Brochura	La Memória - Derechos Humanos	Museo de La Memoria y Los Derechos Humanos	46	Santiago do Chile - Chile	-	Direitos Humanos	Espanhol	-	Material de divulgação do Museo de La Memoria y los derechos humanos, de Santiago do Chile
R26	Periódico	La postmodernidad em el corazón de America del Sur - In: Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Cecilia Bayá Botti	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
D3	Livro	La visibilidad es una trampa - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Raquel Bessio	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	La vuelta al mundo em 80 dias - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Marcelo Castagnola	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P20	Periódico	Laceratio. - In: Pomares. n.1. 2011	José Rufino	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
L8	Brochura	LAJE	Ralph Gehre	35	Brasília	2013	Espaços alternativos; LAJE	Português	-	Publicação do espaço Laje, de Brasília, com produção de diferentes artistas que utilizam diferentes técnicas, como Virgílio Neto, Felipe Cavalcante, Gabriel Mesquita, Pedro Ivo Verçosa, etc
A27	Revista	Larry Bell's new bronze age - In: Art in America. Março/1997	Eleanor Heartney	128	Nova York - EUA	1997	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F10	Revista	Larry Johnson - In: FlashArt, Verão 1990	Robert Mahoney	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
E16	Livro	Las virtudes de um espacio de investigación y riesgo - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Hugo Achugar	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
A22	Revista	Late Postmodern: the end of style. - In: Art In America. Junho/1987	Douglas Davis	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	-	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
R26	Periódico	Latitudinário - In: Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Felipe Ehrenberg	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
F8	Revista	Laurenz Berges - In: FlashArt, Maio/Junho de 2015	Aurélie Voltz	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
K1	Revista	Lawrence Weiner - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Frank-Alexander Hetting	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F12	Revista	Le Principe de Realite - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Frank Perrin	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
E29	Revista	Lei de incentivo à criação de um acervo semi-público em Vitória - In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	Aparecido Cirillo	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
L7	Livro	León Ferrari e Mira Schendel - O alfabeto enfurecido	Luiz Péres-Oramas	184	Porto Alegre - RS	2010	Artes Plásticas; Cláudio Marcondes; León Ferrari; Mira Schendel; Iberê Camargo	Português; Inglês	-	Exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre abril e julho de 201; novembro de 2009 a março de 2010 no Museu Reina Sofia em Madrid e entre abril e junho de 2008 no MoMA em Nova York
L2	Brochura	Leonel Mattos: A Imagem em questão	Museu de Arte Moderna da Bahia	16	Salvador - BA	2001	Museu de Arte Moderna da Bahia, Leonel Mattos	Português	-	-
K2	Revista	Les années 50 - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	-	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A30	Revista	Let us now praise famous men. Rachel Harrison. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Brian Boucher	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
E4	Livro	Lia Chaia por Antje Géra - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Antje Géra	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch;	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Ricardo Basbaum			
D3	Livro	Libertades personales - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	O.tres colectivo artístico	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
H6	Revista	Literatura Luxemburguesa. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Leopold Hoffmann	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
E4	Livro	Livia Flores po Lili Scholtes - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Lili Scholtes	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
F11	Revista	Lothar Baumgarten - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Francesco Bonami	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
F8	Revista	Lothar Hempel - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Vincent Pécoil	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
F9	Revista	Louise Lawler - In: FlashArt Outubro de 1989	Joshua Decter	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
E4	Livro	Lucia Koch por Ruby Sircar - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Ruby Sircar	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
K2	Revista	Luciano Fabro - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Heinz Schütz	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
E21	Revista	Lucy Lippard - Seis años: la desmaterialización del objeto artísticos de 1966 a 1972. - In: Revista ExitBook, 2005	Ana Martínez Collado	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
K1	Revista	Ludwig Vandeveld - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Renate Puvogel	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
L3	Livro	Lugar de: Célia Bragança e Helena Kanaan	Samir Assaleh (curador)	80	Huelva	2010	Huelva; Helena Kanaan; Célia Bragança	Espanhol	-	Sala Siglo XXI do Museu de Huelva. Julho a agosto de 2010
L6	Livro	Lugares Desdobrados - Elaine Tedesco, Karin Lambrecht e Lucia Koch	Mônica Zielinsky (curadora)	80	Porto Alegre - RS	2009	Artes Plásticas; Elaine Tedesco, Karin Lambrecht e Lucia Koch; Mônica Zielinsky	Português; Inglês	978-85-89680-08-0	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre dezembro de 2008 e março de 2009
L1	Livro	Lugares Representações	Andrei Thomaz; Daniel Escobar; Marina Camargo	96	São Leopoldo - RS	2011	Catálogo; Projeto Lugares Representações; Andrei Thomaz; Daniel Escobar; Marina Camargo; Guilherme Wisnik; Eduardo Veras	Português; Inglês	-	Prêmio Funarte Arte Contemporânea 2010
L1B	Livro	Lugares Representações	Andrei Thomaz; Daniel	96	São Leopoldo - RS	2011	Catálogo; Projeto	Português;	-	Prêmio Funarte Arte Contemporânea

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
			Escobar; Marina Camargo				Lugares Representações; Andrei Thomaz; Daniel Escobar; Marina Camargo; Guilherme Wisnik; Eduardo Veras	Inglês		2010
A16	Revista	Luz e sombra: algumas questões	Sérgio Fingerhann	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Luz e sombra: algumas questões	Sérgio Fingerhann	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
E29	Revista	Madrid Abierto - In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	Jorge Díez	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
F9	Revista	Magiciens de la Terre - In: FlashArt Outubro de 1989	Nicolas Bourriaud	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
A6	Revista	Magnificent Obsession: the films of Werner Schroeter - In: Artforum . V. 50, Nº 9	James Quandt	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
A29	Revista	Mainland Dreams of Tape. Video Artists. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Barbara Pollack	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
P20	Periódico	Mais do que não ver. - In: Pomares. n.1. 2011	Cao Guimarães	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros
E4	Livro	Manifesto Antropófago - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Oswald de Andrade	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
E4	Livro	Manifesto Pau Brasil - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Oswald de Andrade	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
S23	Revista	Marcados pela arte. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Giselle Beiguelman	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
F8	Revista	Marcellvs L. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Rodrigo Moura	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
M9	Pôster	Marcelo Moscheta - Norte	Daniela Name (curadoria); Marcelo Moscheta	-	Rio de Janeiro - RJ	2013	Polo Norte; Marcelo Moscheta; Daniela Name; exposição Norte	Português	-	Pôster da exposição Norte, que contém texto da curadora Daniela Name e textos das obras e projetos que integram a exposição do artista Marcelo Moscheta, concebida através da

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										residência de 3 semanas no Polo Norte
M1	Livro	Marcelo Silveira	Moacir dos Anjos	92	Recife - PE	-	Marcelo Silveira; Revistas; Truque	Português; Inglês	-	Caixa preta com um livro de imagens. DVD, e envelope
M7	Livro	Márcia X	Beatriz Lemos (org)	568	Rio de Janeiro - RJ	2013	Márcia X; Performance; Arte contemporânea; Catálogo de artista	Português; Inglês	978-85-98121-13-0	Catálogo que resgata toda a obra da artista Márcia X. Produzido no Museu de Arte Moderna do RJ, contém textos de diversos autores, curadores e críticos, além de uma extensa pesquisa de imagens e de textos sobre a obra da artista
M7B	Livro	Márcia X	Beatriz Lemos (org)	568	Rio de Janeiro - RJ	2013	Márcia X; Performance; Arte contemporânea; Catálogo de artista	Português; Inglês	978-85-98121-13-0	Catálogo que resgata toda a obra da artista Márcia X. Produzido no Museu de Arte Moderna do RJ, contém textos de diversos autores, curadores e críticos, além de uma extensa pesquisa de imagens e de textos sobre a obra da artista
M8	Livro	Márcia X - Encontros X	Alexandre Sá; Beatriz Lemos; Denise Milfont	132	Rio de Janeiro - RJ	2013	Conversas; encontros; Márcia X; Márcia X; Performance; Arte contemporânea;	Português	978-85-98121-15-4	Diálogos de 3 encontros-jantares que fizeram parte do projeto Márcia X. As conversas/jantares contaram com a participação de diversas pessoas que foram próximas de Márcia X e/ou que estavam envolvidas no projeto, como Fernando Cocchiarale, Ricardo Basbaum, Alex Hamburger, Suely Farhi, Alexandre Dacosta, Helmut Batista, Luiz Camillo Osório, Elke De Echte, Madalena Vaz-Pinto, Marta Mestre, Marcos Chaves, Marccone Moreira, Elaine Pauvalid, entre outros
M8B	Livro	Márcia X - Encontros X	Alexandre Sá; Beatriz Lemos; Denise Milfont	132	Rio de Janeiro - RJ	2013	Conversas; encontros; Márcia X; Márcia X; Performance; Arte contemporânea;	Português	978-85-98121-15-4	Diálogos de 3 encontros-jantares que fizeram parte do projeto Márcia X. As conversas/jantares contaram com a participação de diversas pessoas que foram próximas de Márcia X e/ou que estavam envolvidas no projeto, como Fernando Cocchiarale, Ricardo Basbaum, Alex Hamburger, Suely Farhi, Alexandre Dacosta, Helmut Batista, Luiz Camillo Osório, Elke De Echte, Madalena Vaz-Pinto, Marta Mestre, Marcos Chaves, Marccone Moreira, Elaine Pauvalid, entre outros
E21	Revista	Mari Carmen Ramirez y Hector Olea. Inverted Utopias. Avant-garde Art in Latin America. - In: Revista ExitBook, 2005	Andrea Giunta	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
M15	Livro	Maria Isabel Rueda - Más Allá	Maria Isabel Rueda	50	Bogotá - Colômbia	2009	Fotografia; Postal; Maria Isabel Rueda	Espanhol	978-958-98717-9-9	Livro com diversos postais das fotografias tiradas pela artista durante o projeto. Bolsa de Criação Artística do Ministério da Cultura da Colômbia

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
K1	Revista	Marianne Eigenheer: Ich möchte am Rand des Spiegels bleiben - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Sara Rogenhofer e Florian Rötzer (entrevista)	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
M11	Livro	Marinho Neto - Sin fronteras. A ótica do sonho	Marinho Neto	28	Porto Alegre - RS	2008	Fotografia; Galeria Tina Zappoli	Português	-	Catálogo da exposição do artista. Projeto gráfico por Gabriel Netto (Subterrânea)
F10	Revista	Mark Kostabi - In: FlashArt, Verão 1990	Giancarlo Politi	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
M2	Livro	Marta Loguércio: caderno de desenho de capa azul	Marta Loguércio	10	Porto Alegre - RS	2011	Marta Loguércio; desenhos e fotografias	Português	-	-
H8	Revista	Martin Heidegger na conversa com Richard Wisser. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Richard Wisser	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
K1	Revista	Martin Kunz: Das Museum als trittbrett für den kunstmarkterfolg - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Cristoph Doswald	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K2	Revista	Mathias Wagner K. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Amine Haase	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Matisse und seine deutschen Schüler - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Sigrid Feeser	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A22	Revista	Matisse's Retour à l'ordre - In: Art In America. Junho/1987	Kenneth Silver	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	-	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
H6	Revista	Max Ernst no octagésimo aniversário - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Carola Giedion-Welcker,	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
D3	Livro	Mea culpa - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Aldo Baroffio	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
K2	Revista	Meine Zeit - Mein Raubtier - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Jürgen Raap	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A15	Revista	Melancolia - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Maria Helena Bernardes	32	Porto Alegre - RS	2006	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista que comemora os 45 anos do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre. Editado por Ana Flávia Baldisserotto
A15	Revista	Memória e Apagamento - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Hélio Ferverza	32	Porto Alegre - RS	2006	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista que comemora os 45 anos do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre. Editado por Ana Flávia Baldisserotto
M4	Livro	Memorial Meyer Filho	Kamilla Nunes (org)	112	Florianópolis - SC	2012	Arte moderna; arte; exposições; Nunes, Kamilla	Português	978-85-64595-02-6	-
C21	Livro	menbransa-entre (NBP): anotações - In: Conversas Itinerantes	Ricardo Basbaum	96	Florianópolis - SC	2010	Artes visuais, literatura, crítica e interpretação	Português	-	-
M10	Livro	Metro - A metrópole em você	Marcello Dantas (coord); Hélio Hara	76	São Paulo - SP	2001	Metro; Marcello Dantas; Kátia Canton; André Millan; Lia Rodrigues; Resgate; Intervenções urbanas; shows e workshops;	Português; Inglês	85-88470-01-2	Catálogo do Projeto realizado no Centro Cultural Banco do Brasil São Paulo entre abril e junho de 2001

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							conferências; mostra de filmes e vídeos			
A16	Revista	Meus Documentos: a cada e o espaço da memória - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Marilice Corona	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Meus Documentos: a cada e o espaço da memória - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Marilice Corona	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
F10	Revista	Meyer Vaisman - In: FlashArt, Verão 1990	Dan Cameron	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
S23	Revista	Mezzo Milanese, Mezzo Calabrese - Entrevista com Luísa Strina. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Marion Strecker e Paula Alzugaray	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
E16	Livro	Mi mundo chino...después del fin - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Javier Abreu	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
F12	Revista	Michael Asher - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Michael Cohen	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
K1	Revista	Michael Bause - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Peter Funken	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
E21	Revista	Michael Corris. Conceptual Art. Theory, Myth and Practice. - In: Revista ExitBook, 2005	Chus Martínéz	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
F11	Revista	Michael Jenkins - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Gretchen Faust	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
E21	Revista	Michael Lynch. True to Life. Why truth matters. - In: Revista ExitBook, 2005	Mercedes Vicente	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
E21	Revista	Michael Rush. Video-art. - In: Revista ExitBook, 2005	Susana Blas	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A6	Revista	Michael Wood on Grant Gee's Patience (After Sebald) In: Artforum . V. 50, Nº 9	Michael Wood	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
K2	Revista	Michael Zar - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Jürgen Raap	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Mickey Mouse für Hamburg - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Karlheinz Schmid	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
M13	Livro	Micropolis experimentais: traduções da arte para a educação	Marina De Caro (org)	312	Porto Alegre - RS	2009	Arte contemporânea; Artes Visuais; Ana Gallardo; Marina de Caro; Jane Bordie; Projeto pedagógico	Espanhol; Português; Inglês	978-85-99501-19-1	Programa de Residências - Artistas em disponibilidade
M12	Livro	Miguel Rio Branco - Out of Nowhere	Ligia Canongia (curadoria)	50	Rio de Janeiro - RJ	1996	Miguel Rio Branco; Fotografia	Português; Inglês	-	Catálogo das exposições do artista realizadas em 1995 no MAM-BA e no MAM-RJ
E16	Livro	Mindscapes - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Fernando Velázquez	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional			Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P16	Periódico	Minha casa, onde não posso estar. In: Piseagrama, nº 4	Baha Boukari	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
A26	Revista	Miró's defiance of painting. - In: Art in America. Set/1994	Robert Lubar	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A42	Revista	Monumento à Anita Giuseppe Garibaldi - um século como reflexão sobre o tratamento à arte e à memória sul-rio-grandense - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	José Francisco Alves	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
A23	Revista	Morrel's Delirious Structures - In: Art In America. Dez/1991	John Ash	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F8	Revista	Moscow Bienalle 2. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Nathaniel McBride	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
M3	Livro	Mostra de fotografia contemporânea baiana - ano 3	Museu de Arte Moderna da Bahia	36	Salvador - BA	1997	Museu de Arte Moderna da Bahia; Fotografia; Iraildes Mascarenhas	Português	-	-
M5	Folheto	Mostra!	EBA/UFMG	15	Belo Horizonte - MG	2011	Escola de Belas Artes UFMG	Português	-	Realização: EXE Núcleo de experiências e projetos Colegiado de Artes Visuais EBA/UFMG
M14	Livro	Museu de Arte do Rio Grande do Sul	Fabio Coutinho (Diretor MARGS), Cida Golin (Texto)	320	São Paulo - SP	2001	Artes Plásticas, Rio Grande do Sul, MARGS	Português	-	Catálogo do MARGS da coleção Museu Brasileiros
K1	Revista	Museum der Avantgarde Balkon mit Fächer - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Thomas Wulffen	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K1	Revista	Museum Wiesbaden - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Dirk Schwarze	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
M6	Brochura	Museus: coleções criam conexões - 12ª semana de museus	IBRAM - Instituto Brasileiro de Museus	464	-	2014	Museus; Programação Cultural	Português	-	Programação da 12ª semana de museus
H8	Revista	Música e terapêutica. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Walther Simon	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
A21	Revista	National News: Washington DC, New York, Chicago, Miami - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	ARTnews	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
B20	Periódico	Negentropia - Arte - Memória - In: Blank Berlim	Fabrizio Poltronieri	82	São Paulo - SP	2014	Arte; Cultura	Português; Inglês	-	Contém filme realizado pela BASE-Film com direção dos organizadores da publicação
N1	Livro	Nelson Felix	Rodrigo Naves	208	São Paulo - SP	1998	Nelson Felix; Escultura Moderna; Brasil; Rodrigo Naves; Lygia Pape; Nuno Ramos; José Resende	Português; Inglês	85-86374-13-X	-
N2	Livro	Nelson Leirner - Vestidas de Branco	Moacir dos Anjos (curadoria)	86	Vila Velha - ES	2008	Nelson Leirner; Arte Moderna; Museu Vale; Moacir dos Anjos	Português; Inglês	978-85-60008-07-0	Exposição realizada no Museu Vale, em Vila Velha, no ES, entre agosto e setembro de 2008
K1	Revista	Neue Editionen aus der DDR und BRD - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Jürgen Raap	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
K2	Revista	Neue Galerieszene Wiesbaden - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Gisliind Nabakowski	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
K2	Revista	Neues aus der Frankfurter Galerieszene - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Christian Huther	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F10	Revista	New Austrian Art - In: FlashArt, Verão 1990	Robert Fleck	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
D3	Livro	Nichos de mercado. Crónica de uma perversa fascinação - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Javier Bassi	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panorâmica do fim do século XIX
K1	Revista	Nicht Stil: Konstruktion. Siah Armajanis aneignung der moderne. - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Allan McCollum; Louise Lawler; Barbara Bloom	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Nicu Ilfoveanu - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Alina Serban	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
K2	Revista	Niele Toroni - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Renate Puvogel	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
P20	Periódico	No bosque da experiência. - In: Pomares. n.1. 2011	Carmen Pardo Salgado	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros
A30	Revista	Noits and Skoobs. John Latham. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Cathy Labowitz	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Norbert Prangenberg - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Gabriele Rivet	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
U1	Revista	Nossa cidade nunca se deixa - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Flávio Wild	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1B	Revista	Nossa cidade nunca se deixa - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Flávio Wild	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1C	Revista	Nossa cidade nunca se deixa - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Flávio Wild	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
I4	Periódico	Notas da vocação coletiva e experimental do Porão do Paço - In: Investigação nº11	Jorge Soledar	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Notas da vocação coletiva e experimental do Porão do Paço - In: Investigação nº11	Jorge Soledar	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia	Português	2178-3993	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Bertagna			
I4C	Periódico	Notas da vocação coletiva e experimental do Porão do Paço - In: Investigação nº11	Jorge Soledar	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Notas da vocação coletiva e experimental do Porão do Paço - In: Investigação nº11	Jorge Soledar	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
P21	Periódico	Notas sobre a arte subterrânea na América Latina nos anos 1970-70. - In: Pomares. n.2 - 2012	Cristiana Freire	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Notas sobre a arte subterrânea na América Latina nos anos 1970-70. - In: Pomares. n.2 - 2012	Cristiana Freire	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
E4	Livro	Notícias do Hip Hop Brasileiro - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Rafael Dragaud	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
H5	Revista	Nova Lírica. Neue Lyrik. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Henriqueta Lisboa	104	Munique - Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
N3	Livro	Novas Mídias - FILES: Festival Internacional de Linguagens Eletrônicas	Ricardo Barreto (org)	160	São Paulo - SP	2003	Comunicações digitais; Linguagem; Festival Internacional de Linguagens Eletrônicas; Internet; Paula Perissinotto; New medias; anarcocultura	Português; Inglês	978-85-89730-013	Vídeo, internet, simpósio, obras, instalações
N4	Livro	Num lugar não longe de você - Nazareno	Nazareno	200	São Paulo - SP	2013	Nazareno; Catálogo; Desenho; Poesia	Português; Inglês	-	Doação do artista
H8	Revista	O "humanum" do nosso tempo. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Wilhelm Brednow	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
A33	Periódico	O artista como trabalhador: mercado e profissionalismo nas artes visuais - In: Artes Visuais: conexões 2010.	César Romero	298	Aracaju - SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
A42	Revista	O artista enquanto produtor de si - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Felipe Bernardes Caldas	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
A15	Revista	O Atelier Livre da Prefeitura e seus públicos - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Paulo Gomes	32	Porto Alegre - RS	2006	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista que comemora os 45 anos do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre. Editado por Ana Flávia Baldisserotto
O16	Livro	O Caminho da Praia	Anderson Astor; Marcelo Curia	84	Porto Alegre - RS	2014	Fotografia; Litoral Rio Grande do Sul; Litoral Rio Grande do Norte;	Português	978-85-68272-00-8	Catálogo que resultou dos percursos realizados pelos fotógrafos Anderson Astor e Marcelo Curia pelos litoral do RS (via crowdfunding) e do RN (via Prêmio Marc Ferrez de Fotografia)
O2	Livro	O átomo e o vazio	RAG (Ricardo Aguiar)	64	São Paulo - SP	2010	Ricardo Aguiar; Mario Gioia; Zipper Galeria	Português	-	Texto de Mário Gioia

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
R26	Periódico	O comportamento das Bienais: apontamentos para uma psicologia do perfil institucional. - In: Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Gaudêncio Fidelis	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
O14	Livro	O desenho da figura humana	Edith Derdyk	176	Porto Alegre - RS	2008	Desenho; Corpo Humano; Técnica;	Português	978-85-262-5030-7-AL	Livro sobre aspectos teóricos e técnicos do desenho do corpo humano
O13	Livro	O desenho moderno no Brasil - Coleção Gilberto Chateaubriand MAM-RJ	Marcus de Lontra (coordenação); Denise Mattar; Reynaldo Roels Jr. (curadoria)	15	Salvador - BA	1995	Desenho; Modernismo; MAM-BA; Coleção Gilberto Assis Chateaubriand	Português	-	Catálogo da exposição realizada no MAM-BA. Contém pequenos textos de diversos artistas que marcaram a história da arte brasileira. Complementa outra publicação de mesmo nome
O13B	Livro	O desenho moderno no Brasil - Coleção Gilberto Chateaubriand MAM-RJ	Marcus de Lontra (coordenação); Denise Mattar; Reynaldo Roels Jr. (curadoria)	64	Salvador - BA	1995	Desenho; Modernismo; MAM-BA; Coleção Gilberto Assis Chateaubriand	Português	-	Catálogo da exposição realizada no MAM-BA. Contém texto da curadoria, texto de Reynaldo Roels sobre o desenho moderno no Brasil e apresentação das obras.
H6	Revista	O desenvolvimento da inteligência. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Joachim Illies	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
H7	Revista	O diálogo criador. - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Siegfried Kracauer	104	Munique - Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-
H5	Revista	O disco como veículo de consciencialização histórica. - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Helmut Heißenbüttel	104	Munique - Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
H7	Revista	O escritor. - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Bertolt Brecht	104	Munique - Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-
U1	Revista	O espaço público é também local de reflexão - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Vitor Mesquita	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1B	Revista	O espaço público é também local de reflexão - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Vitor Mesquita	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1C	Revista	O espaço público é também local de reflexão - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Vitor Mesquita	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
O1	Livro	O grão da imagem	Vera Chaves Barcellos	172	Porto Alegre - RS	2007	Vera Chaves Barcellos; Fernando Cocchiarale; Agnaldo Farias; Moacir dos Anjos; Ana Albani de Carvalho; Neiva Bohns	Português; Inglês; Espanhol	-	Retrospectiva dos 40 anos de carreira da artista Vera Chaves Barcellos
E4	Livro	O Hip Hop em São Paulo e em Berlim - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Wivian Weller	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos;	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum			
U1	Revista	O homem e a cidade - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Eduardo Hahn	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1B	Revista	O homem e a cidade - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Eduardo Hahn	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1C	Revista	O homem e a cidade - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Eduardo Hahn	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
H9	Revista	O homem e o seu carro. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Dietmar Laurenmann	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
Z2	Revista	O Parque - In: Zum - Revista de Fotografia	Rineke Dijkstra e Caes Nooteboom	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
I4	Periódico	O PLENO ou O VAZIO - In: Investigação nº11	Juliano Ventura	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	O PLENO ou O VAZIO - In: Investigação nº11	Juliano Ventura	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	O PLENO ou O VAZIO - In: Investigação nº11	Juliano Ventura	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	O PLENO ou O VAZIO - In: Investigação nº11	Juliano Ventura	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
H5	Revista	O poder aos médicos? - In: Revista Humboldt, n.31, 1975	Jürgen-Peter Stössel	104	Munique - Alemanha	1975	Cultura	Português	-	-
S23	Revista	O preço da arte. In: Select. Out/Nov 2013, ano 3, nº 14	Marion Strecker	114	São Paulo - SP	2013	Arte; Design; Cultura; Mercado de arte; Economia da cultura; Tecnologia	Português	2236-3939	Revista Select outubro/novembro de 2013. Citação sobre a Subterrânea na reportagem "Heróis da resistência"
O11	Revista	O quarto ofício (métier) da infância: o de consumidor	Sylvie Octobre	112	São Paulo - SP	2011	Público; Audiência;	Português	1981-125x	Revista quadrimestral do Itaú Cultural.

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		cultural. In: Observatório Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011					Recepção;			Nº 12, maio/agosto de 2011. Tema: "Os públicos da cultura: desafios contemporâneos"
E29	Revista	O que seria uma arte privada? - In: Experiências em Arte Pública: memória e atualidade	José Resende	72	Porto Alegre - RS	2008	Arte Pública; Brasil; Espanha; Escultura; Monumentos; Política Cultural; Legislação Cultural	Português; Espanhol	-	Textos publicados como resultado do 16o Simpósio de Artes Plásticas: Experiências Atuais em Arte Pública. Julho de 2007 no Santander Cultural
H7	Revista	O que é a pesquisa da paz? - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Georg Picht	104	Munique - Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-
H9	Revista	O significado da sociologia para a formação pedagógica. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Hans Paul Bahrdt	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
H8	Revista	O tempo como uma dimensão do psíquico. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Detlev von Uslar	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
O6	DVD	O Terreno Vaga	Hélio Ferverza; Mauro de Souza	-	-	1991	O Terreno Vaga; Hélio Ferverza; Mauro de Souza; AVE/Audio-Visual Experimental Festival; Holanda; Kunstplaats de Ocean	-	-	Performance apresentada em 1991 por ocasião do festival AVE / Audio-Visual Experimental Festival, em Arnhem, na Holanda, e realizada no Centro Kunstplaats De Ocean. Apoio: CNPQ
I4	Periódico	O testamento de Duchamp: interpretação iconológica de uma obra contemporânea: Etant Donnés - In: Investigação nº11	Francisco Marshall	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	O testamento de Duchamp: interpretação iconológica de uma obra contemporânea: Etant Donnés - In: Investigação nº11	Francisco Marshall	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	O testamento de Duchamp: interpretação iconológica de uma obra contemporânea: Etant Donnés - In: Investigação nº11	Francisco Marshall	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	O testamento de Duchamp: interpretação iconológica de uma obra contemporânea: Etant Donnés - In: Investigação nº11	Francisco Marshall	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
O3	Livro	Objetos do desejo	Camila Duprat	56	Porto Alegre - RS	2002	Santander Cultural; Camila Duprat	Português; Inglês; Espanhol	-	Exposição realizada no Santander Cultural em Porto Alegre entre junho e setembro de 2002
O15	Revista	Odisséia	Ali Khodr, Marina Camargo, Eduardo Verderame, Julio Callado, Luiz Roque, Nik Neves, Ana Rachel, Ricardo Mello, Cláudia Paim, Camila Mello, Romy Pocztaruk, Mayana Redin. Pedro Isaías Lucas Ferreira	10	-	2009	Artes Visuais; Intervenções; Publicações e impressões manuais	Português	-	Revista trimestral de proposições artísticas.
O10	Livro	OIR: Outras ideias para o Rio	Marcelo Rocha (textos); Marcello Dantas (coord); Ruth Adele Dafoe (trad)	80	São Paulo - SP	2013	Arte e cultura; Arte Pública; Rio de Janeiro; Robert Morris, Andy	Português; Inglês	978-85-60169-11-5	Projeto OiR, que propõe novas formas de pensar o espaço público. Obras feitas concebidas para a cidade. Artistas:

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Goldsworthy, Henrique Oliveira, Jaume Plensa, Ryoji Ikeda, Brian Eno.			Robert Morris, Andy Goldsworthy, Henrique Oliveira, Jaume Plensa, Ryoji Ikeda, Brian Eno.
O5	Livro	Oitenta/Noventa: Modernos, Pós-Modernos, etc.	Agnaldo Farias (curadoria)	504	São Paulo - SP	2009	Arte moderna, arte brasileira; século XX	Português; Inglês	978-85-88728-16-5	Exposição realizada no Instituto Tomie Othake entre maio e julho de 2007
O9	Livro	Olho Vivo	Santander Cultural	30	Porto Alegre - RS	2004	Santander Cultural; Arte; Fotografia; Henri Cartier-Bresson; Miguel Rio Branco; Paulo D'Alessandro; Thomaz Farkas; Eliana Bordin; entre outros vários fotógrafos	Português; Inglês; Espanhol	-	Caixa com catálogo de 30 páginas e duas divisórias com dezenas de cartões postais de fotógrafos que fizeram parte da exposição OLHO VIVO
O8	DVD	Olhos Vendados - Leonora de Barros	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2008	Fundação Vera Chaves Barcellos; Leonora Barros; Exposição Olhos Vendados - vídeo no Acervo da FVCB; Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2008; Centro Cultural CEEE Érico Veríssimo; Nonô Joris; Luísa Kiefer	Português	-	27 de novembro de 2008. Depoimento de artista + projeção de vídeo + debate. Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2008
O7	DVD	Olhos Vendados Ricardo Carioba; Elaine Tedesco	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2008	Fundação Vera Chaves Barcellos; Elaine Tedesco; Ricardo Carioba; Exposição Olhos Vendados - vídeo no Acervo da FVCB; Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2008; Centro Cultural CEEE Érico Veríssimo; Nonô Joris; Luísa Kiefer	Português	-	21 e 22 de novembro de 2008. Depoimento de artista + projeção de vídeo + debate. Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2008
O4	Brochura	Onde não pensamos	Marcelo Lubisco Leães	12	Porto Alegre - RS	2012	Marcelo Lubisco Leães; Fotografia	Português	-	-
A31	Revista	Openings: Francesco Vezzoli. - In: Revista ArtForum março 2000	Richard Flood	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
A6	Revista	Openings: Dave Miko - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Sam Pulitzer	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
P20	Periódico	Os frutos da arte - In: Pomares. n.1. 2011	Neiva Bohns	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros
U1	Revista	Os lugares e as coisas (ou notas sobre o esquecimento) - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Marina Camargo	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
U1B	Revista	Os lugares e as coisas (ou notas sobre o esquecimento) - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Marina Camargo	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1C	Revista	Os lugares e as coisas (ou notas sobre o esquecimento) - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Marina Camargo	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
O12	Livro	Os primórdios da arte moderna na Bahia - depoimentos, textos e considerações em torno de José Tertuliano Guimarães e outros artistas	Sante Scaldaferrri	182	Salvador - BA	1998	Arte moderna; José Tertuliano Guimarães	Português	85-7278-024-6	-
H9	Revista	Os produtos farmacêuticos e o homem. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Peter Waser	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
H6	Revista	Os projetos de Wagner relativos ao Brasil em 1857. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Carlos Hunsche	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
O11	Revista	Os públicos da cultura: desafios para políticas culturais. In: Observatório Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011	Isaura Botelho	112	São Paulo - SP	2011	Público; Audiência; Recepção;	Português	1981-125x	Revista quadrimestral do Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011. Tema: "Os públicos da cultura: desafios contemporâneos"
O11	Revista	Os públicos das artes do espetáculo na França. In: Observatório Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011	Jean-Michel Guy	112	São Paulo - SP	2011	Público; Audiência; Recepção;	Português	1981-125x	Revista quadrimestral do Itaú Cultural. Nº 12, maio/agosto de 2011. Tema: "Os públicos da cultura: desafios contemporâneos"
B18C	Livro	Öyvind Fahlström - Exposição Monográfica. (Arquivado em Bienal do Mercosul - 6ª Bienal do Mercosul)	Antônio Sérgio Bessa; Gabriel Pérez-Barreiro	122	Porto Alegre - RS	2007	6ª Bienal do Mercosul	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-14-6	Box da 6ª Bienal do Mercosul com livros de: Jorge Macchi, Francisco Matto, Öyvind Fahlström, "Três Fronteiras", "Conversas" e "Zona Franca"
P11	Livro	Pablo Ferrer; ortopedia	Gonzalo Arqueros (texto)	20	Santiago - Chile	2007	Pablo Ferrer; Gonzalo Arqueros	Espanhol	-	Doação Sérgio Valenzuela 2009. Exposição realizada em julho de 2007
P18	Livro	Pablo Lobato - O que pode a expiração	Júlio Martins (curadoria)	58	Belo Horizonte - MG	2010	Pablo Lobato; Arte contemporânea	Português	978-85-63404--1-5	Catálogo da exposição realizada no Museu Inimá de Paula, em BH. Textos no catálogo de André Brasil, Daniel Castro, Eduardo Jorge, Júlio Martins e Pablo Lobato
PX	Caixa	Paço das Artes 40 anos	Paço das Artes	-	São Paulo - SP	2009	Enciclopédia	Português	978-85-60919-	Caixa com livro-acervo dos 40 anos do Paço das Artes. Enciclopédia Temporada de Projetos, contém publicação e trabalhos específicos de cada artista em formato folha 66z96. Empréstimo Túlio Pinto
K2	Revista	Paco Knöllner - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Karlheinz Schmid	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
P16	Periódico	Pacto de vizinhança. In: Piseagrama, nº 4	Janete Viccari Barbosa e Maria Ivone dos Santos	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										Pensamento
P2	Livro	Paisagens de dentro - últimas pinturas de Iberê Camargo	Icleia Borsa Cattani	66	Porto Alegre - RS	2009	Iberê Camargo; Nick Rands; Icleia Cattani; Artes Plásticas; Últimas pinturas de Iberê Camargo	Português; Inglês	978-85-89680-13-4	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo em Porto Alegre entre dezembro de 2009 e setembro de 2010
E21	Revista	Pamela Lee. Chronophobia. - In: Revista ExitBook, 2005	Mercedes Vicente	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
P23	Livro	Pampa Pernambuco - poesia, imagens, emails.	Beatriz Viégas-Faria	96	Porto Alegre - RS	2000	Poesia, Literatura Brasileira,	Português	978-85-85671-31-9	textos inspirados em quadros de Gil Vicente
P23B	Livro	Pampa Pernambuco - poesia, imagens, emails.	Beatriz Viégas-Faria	96	Porto Alegre - RS	2000	Poesia, Literatura Brasileira,	Português	978-85-85671-31-9	textos inspirados em quadros de Gil Vicente
P5	Livro	Paralelo 31: reverberações da arte contemporânea em Pelotas	Adriana Hernandez, Thiago Reis e Bianca Dornelles	88	Pelotas - RS	2012	Catálogo de exposição; arte; arte contemporânea; Pelotas	Português	987-857197-883-1	-
P5B	Livro	Paralelo 31: reverberações da arte contemporânea em Pelotas	Adriana Hernandez, Thiago Reis e Bianca Dornelles	88	Pelotas - RS	2012	Catálogo de exposição; arte; arte contemporânea; Pelotas	Português	987-857197-883-1	-
P8	Livro	Parque das Esculturas	Museu de Arte Moderna da Bahia	76	Salvador - BA	2008	Museu de Arte Moderna da Bahia; Artes Visuais; Salvador; Esculturas	Português; Inglês	-	Catálogo do Parque das Esculturas do MAM-BA com apresentação de Solange Farkas
P8B	Livro	Parque das Esculturas	Museu de Arte Moderna da Bahia	76	Salvador - BA	2008	Museu de Arte Moderna da Bahia; Artes Visuais; Salvador; Esculturas	Português; Inglês	-	Catálogo do Parque das Esculturas do MAM-BA com apresentação de Solange Farkas
K2	Revista	Pathetisierung des Banalen. Ein Gespräch mit Sara Rogenhofer und Florian Rötzer. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Anna und Bernhard Johannes Blume	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
P1	Livro	Paulo Pasta: a pintura é que é isto	Tadeu Chiarelli; Cauê Alves.	116	Porto Alegre - RS	2013	Artes Plásticas; Artes Contemporânea; Pintura; Paulo Pasta; Cauê Alves; Tadeus Chiarelli	Português; Inglês	978-85-89680-35-6	Catálogo da exposição realizada na Fundação Iberê Camargo entre junho e agosto de 2013. Curadoria de Tadeu Chiarelli
E16	Livro	Pedales - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Oficina-oficina	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E21	Revista	Pedro Azara. La vista y la vision. - In: Revista ExitBook, 2005	Román de la Calle	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
P24	Brochura	Pedro Varela e Carolina Ponte - Projeto Pontos de Encontros	Daniela Name (curadoria)	20	Salvador - BA	2011	Projeto Pontos de Encontro; Caixa Cultural Salvador; exposição; arte contemporânea	Português	-	Catálogo da exposição do projeto Pontos de Encontro. Brochura apresenta obras de Carolina Ponte, até a metade em um sentido, e de Pedro Varela, outra metade em outro sentido. Duas capas - dependendo da maneira que o material é lido, há dois inícios possíveis
P20	Periódico	Per gli ucelli - In: Pomares. n.1. 2011	Ivo Mesquita e Vera Chaves Barcellos	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
P3	Livro	Per gli ucelli: derivas	Vera Chaves Barcellos; Adolfo Montejo Navas	72	Porto Alegre - RS	2011	Artes Plásticas; Arte Contemporânea: Rio Grande do Sul; Adolfo Montejo Navas; Everton Terres Cardoso; Per Gli Ucelli; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64269-01-9	Catálogo da exposição Per gli ucelli: Derivas, realizada na Galeria Bolsa de Arte em 2011, em Porto Alegre
P3B	Livro	Per gli ucelli: derivas	Vera Chaves Barcellos; Adolfo Montejo Navas	72	Porto Alegre - RS	2011	Artes Plásticas; Arte Contemporânea: Rio Grande do Sul; Adolfo Montejo Navas; Everton Terres Cardoso; Per Gli Ucelli; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64269-01-9	Catálogo da exposição Per gli ucelli: Derivas, realizada na Galeria Bolsa de Arte em 2011, em Porto Alegre
P3C	Livro	Per gli ucelli: derivas	Vera Chaves Barcellos; Adolfo Montejo Navas	72	Porto Alegre - RS	2011	Artes Plásticas; Arte Contemporânea: Rio Grande do Sul; Adolfo Montejo Navas; Everton Terres Cardoso; Per Gli Ucelli; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64269-01-9	Catálogo da exposição Per gli ucelli: Derivas, realizada na Galeria Bolsa de Arte em 2011, em Porto Alegre
P3D	Livro	Per gli ucelli: derivas	Vera Chaves Barcellos; Adolfo Montejo Navas	72	Porto Alegre - RS	2011	Artes Plásticas; Arte Contemporânea: Rio Grande do Sul; Adolfo Montejo Navas; Everton Terres Cardoso; Per Gli Ucelli; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64269-01-9	Catálogo da exposição Per gli ucelli: Derivas, realizada na Galeria Bolsa de Arte em 2011, em Porto Alegre
I4	Periódico	Percepção e recepção das artes visuais - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Percepção e recepção das artes visuais - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Percepção e recepção das artes visuais - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Percepção e recepção das artes visuais - In: Investigação nº11	Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
K2	Revista	Performance um performance art. Ein bild-zitate-essay - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Gerhard Johann Lischka	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A15	Revista	Performance, arte e vida - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Paula Krause	32	Porto Alegre - RS	2006	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista que comemora os 45 anos do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre. Editado por Ana Flávia

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										Baldisserotto
A42	Revista	Pesquisa de doutorado, entre a lente e o pincel: interfaces de linguagens - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Niura Ribeiro	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
F9	Revista	Peter Fischli and David Weiss - In: FlashArt Outubro de 1989	Vivian Bobka	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
A22	Revista	Peter Plagens on Hans Hofmann and Francis Bacon - In: Art In America. Junho/1987	Peter Plagens	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Peter Telljohann - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Heinz Liesbrock	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Peter Coffin - In: FlashArt, Maio/Junho de 2012	Lee Triming	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
E21	Revista	Philip Ball. La invencion del color. - In: Revista ExitBook, 2005	Carmen Bernardez	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
K1	Revista	Pierre Soulages - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Dirk Schwarze	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
Z2	Revista	Pietà, o drama moral de W. Eugene Smith. - In: Zum - Revista de Fotografia	W. Eugene Smith e John Berger	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsis Gráfica e Editora
P22	Livro	Pinacotecas Aldo Locatelli e Ruben Berta. Acervo artístico da Prefeitura de Porto Alegre	Ana Luz Pettini; Flávio Krawczyk	216	Porto Alegre - RS	2008	Prefeitura de Porto Alegre; Paço Municipal; Pinacoteca Aldo Locatelli; Pinacoteca Ruben Berta	Português; Inglês	-	-
R26	Periódico	Ping pong y bienalidad: algunos problemas del arte contemporáneo em torno a los gestos invisibles. In: Rosados-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Eva Grinstein	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
P14	Livro	Pintura Bahia 2002	Museu de Arte Moderna da Bahia	60	Salvador - BA	2002	Pintura; Artes Plásticas; MAM-BA	Português	-	Texto crítico por Marcus de Lontra Costa
P15	Livro	Pintura Contemporânea Baiana	Museu de Arte Moderna da Bahia	80	Salvador - BA	1998	Artes plásticas; Brasil; Pintura;	Português	-	Catálogo da exposição realizada no Recife e em Porto (Portugal). Artistas: Beth Sousa, Daniela Steele, Iuri Sarmiento, Marcia Abreu, Paulo Pereira
P21	Periódico	Pintura Impura - In: Pomares. n.2 - 2012	Marilene Burtet Pieta	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Pintura Impura - In: Pomares. n.2 - 2012	Marilene Burtet Pieta	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
R11	Livro	Pintura: da matéria à representação	Mario Röhnelt	96	Viamão - RS	2011	Pintura; Rio Grande do Sul	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64269-02-6	Contém DVD. Catálogo da exposição "Pintura" realizada na Sala dos Pomares, na Fundação Vera Chaves Barcellos, em Viamão, entre novembro de 2010 e junho de 2011
P21	Periódico	Pintura: da matéria à representação. Entrevista com Mario Röhnelt. - In: Pomares. n.2 - 2012	Bruno Mattos	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Pintura: da matéria à representação. - In: Pomares. n.2 - 2012	Bruno Mattos	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
D3	Livro	Plan travesti radical - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Mauricio Pizard	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai;	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo,

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							EAC - Espaço de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional			instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P10	Jornal	Plano B	Ana Flávio Bladisserotto, André Severo, Cleber Rocha das Neves, Fabiana Rossarola, Laura Fróes, Maria Helena Bernardes, Maria Lúcia Strappazon, Tuca Stangarlin, Tula Anagnostopoulos	30	Porto Alegre - RS	1997	Publicação Independente, Jornal, Ana Flávio Bladisserotto, André Severo, Cleber Rocha das Neves, Fabiana Rossarola, Laura Fróes, Maria Helena Bernardes, Maria Lúcia Strappazon, Tuca Stangarlin, Tula Anagnostopoulos, Elaine Tedesco e Marijane Ricacheneisky	Português	-	Publicação em formato periódico com produções e participações de Ana Flávio Bladisserotto, André Severo, Cleber Rocha das Neves, Fabiana Rossarola, Laura Fróes, Maria Helena Bernardes, Maria Lúcia Strappazon, Tuca Stangarlin, Tula Anagnostopoulos, Elaine Tedesco e Marijane Ricacheneisky
F12	Revista	Playtime - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Eric Troncy	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
A16	Revista	Poemas - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Ricardo Silvestrin	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Poemas - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Ricardo Silvestrin	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
P4	Livro	Poemas aos homens do nosso tempo - Hilda Hilst em diálogo	Ateliê Aberto	104	Campinas - SP	2013	Hilda Hilst; Ateliê Aberto; Casa do Sol; Adir Sodré; Ana Luisa Lima; Divino Sobral; Henrique Lukas; Jurandy Valença; Maíra Endo; Nazareno; Paulo Meira; Samantha Moreira; Thiago Martins de Melo	Português	-	Catálogo do projeto realizado no primeiro semestre de 2013. 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais
P4B	Livro	Poemas aos homens do nosso tempo - Hilda Hilst em diálogo	Ateliê Aberto	104	Campinas - SP	2013	Hilda Hilst; Ateliê Aberto; Casa do Sol; Adir Sodré; Ana Luisa Lima; Divino Sobral; Henrique Lukas; Jurandy Valença; Maíra Endo; Nazareno; Paulo Meira; Samantha Moreira; Thiago Martins de Melo	Português	-	Catálogo do projeto realizado no primeiro semestre de 2013. 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais
P4C	Livro	Poemas aos homens do nosso tempo - Hilda Hilst em diálogo	Ateliê Aberto	104	Campinas - SP	2013	Hilda Hilst; Ateliê Aberto; Casa do Sol; Adir Sodré; Ana Luisa Lima; Divino Sobral; Henrique Lukas; Jurandy Valença; Maíra Endo; Nazareno; Paulo Meira; Samantha Moreira; Thiago Martins de Melo	Português	-	Catálogo do projeto realizado no primeiro semestre de 2013. 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
P4D	Livro	Poemas aos homens do nosso tempo - Hilda Hilst em diálogo	Ateliê Aberto	104	Campinas - SP	2013	de Melo Hilda Hilst; Ateliê Aberto; Casa do Sol;Adir Sodré; Ana Luisa Lima;Divino Sobral;Henrique Lukas; Jurandy Valença;Maíra Endo; Nazareno;Paulo Meira; Samantha Moreira;Thiago Martins de Melo	Português	-	Catálogo do projeto realizado no primeiro semestre de 2013. 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais
P4E	Livro	Poemas aos homens do nosso tempo - Hilda Hilst em diálogo	Ateliê Aberto	104	Campinas - SP	2013	Hilda Hilst; Ateliê Aberto; Casa do Sol;Adir Sodré; Ana Luisa Lima;Divino Sobral;Henrique Lukas; Jurandy Valença;Maíra Endo; Nazareno;Paulo Meira; Samantha Moreira;Thiago Martins de Melo	Português	-	Catálogo do projeto realizado no primeiro semestre de 2013. 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais
P19	Livro	Poética da resistência: aspectos da gravura brasileira. Coleção Gilberto Chateaubriand MAM/RJ	Armando Mattos, Denise Mattar e Marcus de Lontra Costa (curadoria)	16	Salvador - BA	1995	Gravura, Coleção Gilberto Chateaubriand MAM/RJ, MAM-BA	Português	-	Catálogo da exposição realizada no MAM-BA em outubro de 1996
P26	Brochura	Pontogor - AÇÃO	Beatriz Lemos (curadoria)	20	Fortaleza - CE	2010	Beatriz Lemos; Pontogor; Centro Cultural Banco do Nordeste	Português	-	O projeto consiste em uma residência na cidade de Fortaleza, culminando na exposição individual AÇÃO do artista carioca Pontogor nas galerias do segundo pavimento do Centro Cultural do Banco do Nordeste
P16	Periódico	Por Elise. In: Piseagrama, nº 4	Grace Passô	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
P20	Periódico	Por entre os sussurros. - In: Pomares. n.1. 2011	Alexandre Dias Ramos	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros
K2	Revista	Positionen heutiger Kunst. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Thomas Wulfen	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
H6	Revista	Possibilidades de uma ciência no jornalismo. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Harry Pross	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
P17	Livro	Prêmio Açorianos - III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas	Prefeitura Municipal de Porto Alegre	30	Porto Alegre - RS	2008	Prêmio Açorianos; Artes Plásticas	Português	-	Catálogo do III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas - Subterrânea premiada como Projeto Alternativo de produção plástica
P17B	Livro	Prêmio Açorianos - III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas	Prefeitura Municipal de Porto Alegre	30	Porto Alegre - RS	2008	Prêmio Açorianos; Artes Plásticas	Português	-	Catálogo do III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas - Subterrânea premiada como Projeto Alternativo de produção plástica
P17C	Livro	Prêmio Açorianos - III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas	Prefeitura Municipal de Porto Alegre	30	Porto Alegre - RS	2008	Prêmio Açorianos; Artes Plásticas	Português	-	Catálogo do III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas - Subterrânea premiada como Projeto Alternativo de produção

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										plástica
P17D	Livro	Prêmio Açorianos - III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas	Prefeitura Municipal de Porto Alegre	30	Porto Alegre - RS	2008	Prêmio Açorianos; Artes Plásticas	Português	-	Catálogo do III Prêmio Açorianos de Artes Plásticas - Subterrânea premiada como Projeto Alternativo de produção plástica
P9	Livro	Prêmio Açorianos - V Prêmio Açorianos de Artes Plásticas	Prefeitura Municipal de Porto Alegre	28	Porto Alegre - RS	2011	Prêmio Açorianos; Artes Plásticas	Português	-	Catálogo do V Prêmio Açorianos de Artes Plásticas
P9B	Livro	Prêmio Açorianos - V Prêmio Açorianos de Artes Plásticas	Prefeitura Municipal de Porto Alegre	28	Porto Alegre - RS	2011	Prêmio Açorianos; Artes Plásticas	Português	-	Catálogo do V Prêmio Açorianos de Artes Plásticas
P9C	Livro	Prêmio Açorianos - V Prêmio Açorianos de Artes Plásticas	Prefeitura Municipal de Porto Alegre	28	Porto Alegre - RS	2011	Prêmio Açorianos; Artes Plásticas	Português	-	Catálogo do V Prêmio Açorianos de Artes Plásticas
P13	Livro	Prêmio Brasil Fotografia - 2012	Cildo Oliveira (curador do prêmio)	80	-	2012	Cildo Oliveira; Eder Chiodeto; Miguel Chikaoka	Português	-	Catálogo do Prêmio Brasil de Fotografia
P7	Livro	Premonitor	Katia Partes; Mario Ramiro	60	Porto Alegre; São Paulo	2003	Artes visuais; Artes gráficas; Arte brasileira; Arte contemporânea; Livro de artista; Livro de arte; Edição de artista; site specific para livro; Adriana Boff; Carlos Pasquetti; Elaine Tedesco; Elcio Rossini; Fabio Zimbres; Flávio Gonçalves; Jorge Menna Barreto; Katia Prates; Lia Menna Bareto; Lucia Koch; Maria Lucia Cattani; Mario Ramiro; Mauro Fuke; Nik Rands; Renato Heuser; Richard John; Rochelle Costi; Telmo Lanes; Tiago Rivaldo; Vera Chaves Barcellos	Português	85-903394-1-6	Premonitor reúne o trabalho de 20 artistas brasileiros criados exclusivamente para esta edição. Foi proposto um espaço de 4 páginas para cada artista.
H8	Revista	Presença de Kant no Brasil. - In: Revista Humboldt. N. 29, 1974	Vamireh Chacon	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
D3	Livro	Privados de libertad - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Lucrecia de León; Sabrina Pérez	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P25	Brochura	Projeto Portfólio nº 9 - Nov 2010 - Mar 2011	Rodrigo Rivellino; Alessandra Marder (curadora)	24	São Paulo - SP	2011	Exposição; Flávio Samelo, Jaylle Hudson e Gabriel Sândalo	Português	-	Projeto que trabalha a intersecção entre ambiente de arte e ambiente de agência
I4	Periódico	Projeto Toll Gallery: formatos expositivos como interesse de criação - In: Investigação nº11	Elias Maroso	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia	Português	2178-3993	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Bertagna			
I4B	Periódico	Projeto Toll Gallery: formatos expositivos como interesse de criação - In: Investigação nº11	Elias Maroso	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Projeto Toll Gallery: formatos expositivos como interesse de criação - In: Investigação nº11	Elias Maroso	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Projeto Toll Gallery: formatos expositivos como interesse de criação - In: Investigação nº11	Elias Maroso	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4	Periódico	Proposta - In: Investigação nº11	Élida Tessler	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Proposta - In: Investigação nº11	Élida Tessler	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Proposta - In: Investigação nº11	Élida Tessler	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Proposta - In: Investigação nº11	Élida Tessler	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
D3	Livro	Proyecto Mutis - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguay	Ignacio Rodriguez	204	Montevideo - Uruguay	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguay; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
P6	Livro	Proyecto REDE: fronteira Brasil-Uruguay	João Modé	40	Porto Alegre - RS	2009	7ª Bienal do Mercosul; João Modé; Proyecto REDE; Marina de Caro; Denise Harder	Espanhol	-	7ª Bienal do Mercosul
D3	Livro	Qué es peor - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguay	Mónica Packer; Soledad Hernández	204	Montevideo - Uruguay	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguay; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
S6	Revista	Que venha a nona arte - Revista SOMA n.07/2008	Revista Soma n.07/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de setembro de 2008

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
A42	Revista	R.U.A. Porto Alegre: laboratório nômade de cartografias artísticas experimentais - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Lilian Amaral	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
K2	Revista	Raimund Kummer - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Heinz Schütz	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
R13	Livro	Raul Mourão	Luiza Mello; Paulo Herkenhoff; Paulo Venancio Filho; Agnaldo Farias	176	Rio de Janeiro - RJ	2007	Raul Mourão; Arte Contemporânea; Século XX; Paulo Herkenhoff; Agnaldo Farias; Paulo Venâncio Filho; Luiza Mello; Coleção ARTE BRA	Português; Inglês	978-85-7734-045-3	Textos de Paulo Herkenhoff; Agnaldo Farias; Paulo Venâncio Filho. Coordenação da série ARTE BRA por Luiza Mello. Entrevista
R12	Livro	Raul Mourão - MOV	Raul Mourão	88	Rio de Janeiro - RJ	2011	Raul Mourão; Arte Moderna; Século XX; Felipe Scovino; Frederico Coelho; Jacopo Crivelli Visconti; Maria do Carmo Pontes;	Português; Inglês	978-8564068-025	-
R5	Brochura	RE:USO	JA.CA	-	Belo Horizonte - MG	2013	Rafael R.G.; C;L. Salvaro; Yuri Barros; Gabriel Nast; Ricardo Villa; André Hauck; Camila Otto; Urbanismo; Materiais descartados; 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais	Português	-	Pôsteres da produção dos artistas Rafael R.G.; C;L. Salvaro; Yuri Barros; Gabriel Nast; Ricardo Villa; André Hauck; Camila Otto, que participaram do projeto RE:USO, realizado pelo espaço JA.CA
R5B	Brochura	RE:USO	JA.CA	-	Belo Horizonte - MG	2013	Rafael R.G.; C;L. Salvaro; Yuri Barros; Gabriel Nast; Ricardo Villa; André Hauck; Camila Otto; Urbanismo; Materiais descartados; 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais	Português	-	Pôsteres da produção dos artistas Rafael R.G.; C;L. Salvaro; Yuri Barros; Gabriel Nast; Ricardo Villa; André Hauck; Camila Otto, que participaram do projeto RE:USO, realizado pelo espaço JA.CA
R5C	Brochura	RE:USO	JA.CA	-	Belo Horizonte - MG	2013	Rafael R.G.; C;L. Salvaro; Yuri Barros; Gabriel Nast; Ricardo Villa; André Hauck; Camila Otto; Urbanismo; Materiais descartados; 9ª edição Rede Nacional Funarte Artes Visuais	Português	-	Pôsteres da produção dos artistas Rafael R.G.; C;L. Salvaro; Yuri Barros; Gabriel Nast; Ricardo Villa; André Hauck; Camila Otto, que participaram do projeto RE:USO, realizado pelo espaço JA.CA
R21	Revista	Rébus #4	-	-	São Paulo - SP	2013	Arte; Poesia; Tradução; Editoras Independentes; Publicações Independentes	Português	-	Los pingüinos y SUS dibujos top-planetarios / Xenia Bergman; tradutores (tr.) / Patti Smith.; Transmissão / Rosane Carneiro; Itália (optical poetry) / Klaus Peter Dencker; TransRatFashion / Kristofer Paetau & Ondrej Brody; + arte Ulysses Castellanos, Maíra das Neves, Jorge Sosa, Elétrico 88; & Premissas / Yayoi Kusama

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
R10	Livro	REC<>GRU: Ida e Volta REC<>GRU roundtrip	Caroline Soares	60	São Paulo - SP	2010	Arte contemporânea; Artes plásticas; Espaço independente arte; Ateliê 397	Português; Inglês	978-85-911615-0-8	Participam: Amanda Melo; Bárbara Wagner; Branco de Olho; Bruno Vieira; Bruno Vilela; Carlos Mélo; Cristiano Lenhardt; Fernando Peres; Kilian Glasner; Lourival Cuquinha; Marcelo Coutinho; Oriana Duarte; Paulo Meira; Rodrigo Braga
R14	DVD	Recursos Urbanos - Júlio Lira	Projeto Pedagógico - Projeto de residências - 7ª Bienal do Mercosul	-	-	2009	Projeto Pedagógico - Projeto de residências - 7ª Bienal do Mercosul. Julio Lira; Recursos Urbanos	-	-	DVD 7ª Bienal do Mercosul
R22	Livro	Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 8ª Edição	Izabel Costa; Ana Paula Siqueira (org)	200	Rio de Janeiro - RJ	2012	Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 8ª edição; Arte Contemporânea	Português	978-85-7507-151-9	Catálogo do Prêmio Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 8ª edição
R22B	Livro	Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 8ª Edição	Izabel Costa; Ana Paula Siqueira (org)	200	Rio de Janeiro - RJ	2012	Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 8ª edição; Arte Contemporânea	Português	978-85-7507-151-9	Catálogo do Prêmio Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 8ª edição
R23	Livro	Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2012 - 9ª Edição	Izabel Costa (org)	140	Rio de Janeiro - RJ	2013	Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 9ª edição; Arte Contemporânea; Projeto Vetor; Atelier Subterrânea: Texto Lilian Maus e Isabel Waquil	Português	978-85-7507-151-9	Catálogo do Prêmio Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2011 - 8ª edição
R2	Livro	Reflexio: imagem contemporânea na França	Ligia Canongia	134	Rio de Janeiro - RJ	2009	Fotografia; França; Fotografia Artística; Ligia Canongia; Catherine Rebois; Éric Rondepierre; Jean-Luc Mouléne; Patrick Tosani; Suzanne Lafont; Valérie Jouve	Português; Francês	978-85-99686-05-8	Exposição realizada no Santander Cultural em Porto Alegre, entre abril e agosto de 2009
H6	Revista	Regionalismo e universalismo na obra de João Guimarães Rosa. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Georg Rudolf Lind	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
F9	Revista	Reinhard Mucha - In: FlashArt Outubro de 1989	Carolyn Christov-Bakargiev	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
F10	Revista	Reinhard Mucha - In: FlashArt, Verão 1990	Raimund Stecker	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
R6	Livro	Remetente	Maria Helena Bernardes	64	Porto Alegre - RS	1998	Exposição Remetente; Centro Cultural ULBRA; Cleber Rocha das Neves; Elaine Tedesco; Fabiana Rossarola; Laura Fróes; Maria Helena Bernardes; Thelma Vaitses	Português; Inglês	-	Catálogo da exposição realizada no Centro Cultural ULBRA entre setembro e outubro de 1998. Textos de (TEXTOS) Angélica de Moraes; Agnaldo Farias; Karin Stempel; Ricardo Mitidieri
K2	Revista	Rémy Zaugg - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Thomas Wullfen	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
R8	Livro	Renato Valle - Diálogos	Renato Valle	104	Recife - PE	2009	Artes Plásticas; Museu do Estado de Pernambuco; Desenhos; Renato Valle; Brian Honeyball	Português; Inglês	978-85-910261-0-4	-
R8B	Livro	Renato Valle - Diálogos	Renato Valle	104	Recife - PE	2009	Artes Plásticas; Museu do Estado de Pernambuco; Desenhos; Renato Valle; Brian Honeyball	Português; Inglês	978-85-910261-0-4	-
R9	Livro	Renato Valle - Diário de votos e ex-votos - Cristos Anônimos	Renato Valle	80	Recife - PE	2010	Artes Plásticas; Arte Contemporânea, Brian Honeyball; Renato Valle	Português; Inglês	987-85-910261-1-1	-
R9C	Livro	Renato Valle - Diário de votos e ex-votos - Cristos Anônimos	Renato Valle	80	Recife - PE	2010	Artes Plásticas; Arte Contemporânea, Brian Honeyball; Renato Valle	Português; Inglês	987-85-910261-1-1	-
R7	Livro	Renato Valle - Grades de Caminhões	Diana Moura (texto)	32	Recife - PE	2008	Renato Valle; Desenhos; Pinturas	Português; Inglês	-	Catálogo da exposição realizada na galeria Dumaresq entre novembro e dezembro de 2008
R7B	Livro	Renato Valle - Grades de Caminhões	Diana Moura (texto)	32	Recife - PE	2008	Renato Valle; Desenhos; Pinturas	Português; Inglês	-	Catálogo da exposição realizada na galeria Dumaresq entre novembro e dezembro de 2008
F9	Revista	Repetition, Desguises, Documents. - In: FlashArt Outubro de 1989	Manfred Hermes	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
A27	Revista	Report from Japan: Art Live and in public. - In: Art in America. Março/1997	Eleanor Heartney	128	Nova York - EUA	1997	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A27	Revista	Report from São Paulo: Nationalism and beyond. - In: Art in America. Março/1997	Edward Leffingwell	128	Nova York - EUA	1997	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F8	Revista	Reprint: Robert Gober. - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Henry Schwartz	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
P16	Periódico	Réquiem. In: Piseagrama, nº 4	Sara Lambranco	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
A43	Periódico	Resenha Crítica da exposição abstratos A arte Abstrata - In: Artes Visuais: conexões 2010.	Zeca Fernandes	298	Aracaju - SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
H9	Revista	Responsabilidade e ciência. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Friedrich Wagner	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
P21	Periódico	Re-Visões. - In: Pomares. n.2 - 2012	Ana Maria Albani de Carvalho	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
P21B	Periódico	Re-Visões. - In: Pomares. n.2 - 2012	Ana Maria Albani de Carvalho	192	Porto Alegre - RS	2012	Crítica de Arte; Periódico; Ironia	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Pintura e Ironia
E21	Revista	Revista ExitBook, 2005 - 40 resenhas de publicações de arte (espanhol)	Revista ExitBook, 2005	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
S7	Revista	Revista SOMA n.04/2008: Privat Moon, Most, Spostal, Joe Lally, Shepard Fairey, Nilson Primitivo, Paulo Burscky	Revista Soma n.04/2008	106	São Paulo - SP	2008	Skate; Surf; Música; Arte; Cultura; História em quadrinhos	Português	-	Revista de março de 2008

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
R27	Livro	Reynaldo Roels Jr. - Crítica Reunida	Rosana de Freitas (org)	504	Rio de Janeiro - RJ	2010	Crítica de arte	Português	978-85-98121-02-4	-
K1	Revista	Rezeptionsästhetik der beweglichen güter - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Christian Borngreber	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
E4	Livro	Ricardo Basbaum por Laura Erber - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Ricardo Basbaum; Laura Erber	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
K1	Revista	Richard Longs - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Christoph Doswald	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F12	Revista	Richard Prince - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Jim Lewis	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
R4	DVD	Riozinho - Traspuesto de um estudio para un retrato común. #3	7ª Bienal do Mercosul	-	-	2009	7ª Bienal do Mercosul: Grito e escuta	-	-	-
R3	Livro	Riozinho - Traspuesto de um estudio para um retrato común. #3	Nathalia Garcia; Claudia Hamerski; Fernanda Manea; Guilherme Moojen; Marcelo Rilla; Guillermo Stoll; Federico Stunz; Francisco Tomsich; Martín Verges	160	Porto Alegre, Riozinho - RS; Montevideo - Uruguai	2009	Desenho; 7ª Bienal do Mercosul; Grito e escuta; Nathalia Garcia; Claudia Hamerski; Fernanda Manea; Guilherme Moojen; Marcelo Rilla; Guillermo Stoll; Federico Stunz; Francisco Tomsich; Martín Verges	Português	-	Desenho; 7ª Bienal do Mercosul 2009
R3B	Livro	Riozinho - Traspuesto de um estudio para um retrato común. #3	Nathalia Garcia; Claudia Hamerski; Fernanda Manea; Guilherme Moojen; Marcelo Rilla; Guillermo Stoll; Federico Stunz; Francisco Tomsich; Martín Verges	160	Porto Alegre, Riozinho - RS; Montevideo - Uruguai	2009	Desenho; 7ª Bienal do Mercosul; Grito e escuta; Nathalia Garcia; Claudia Hamerski; Fernanda Manea; Guilherme Moojen; Marcelo Rilla; Guillermo Stoll; Federico Stunz; Francisco Tomsich; Martín Verges	Português	-	Desenho; 7ª Bienal do Mercosul 2009
A31	Revista	Robert Simon on Ger van Elk	Revista ArtForum março 2000	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
R25	Livro	Robert Wilson: Video Portraits	Noah Khoshbin	108	Porto Alegre - RS	2010	Vídeo; audiovisual; fotografia; videorretratos; entrevistas; som e luz; Noah Khoshbin; Robert Wilson	Português; Espanhol	-	Catálogo da exposição realizada no Santander Cultural entre setembro e dezembro de 2010, criada especialmente para o local
R24	Livro	Rodolfo Mesquita - Desenhos Urgentes	Eduardo Amorim e João Lima (coord)	48	Recife - PE	2003	Rodolfo Mesquita; desenhos	Português	-	Texto de Maria do Carmo Nino
E21	Revista	Roland Barthes. Barthes por Barthes. - In: Revista ExitBook, 2005	Sergio Rubira	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
A31	Revista	Ronald Jones on "After the wall"	Revista ArtForum março 2000	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
R26	Periódico	Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea.	Paulo Sérgio Duarte (org)	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
R1	Livro	Rosana Ricalde	Ana Mannarino, Camila	248	-	2009	Rosana Ricalde; Ana	Português;	-	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
			Maroja, Guilherme Bueno, Luciano Vinhosa				Mannarino; Camila Maroja; Guilherme Bueno; Luciano Vinhosa	Inglês		
F12	Revista	Rosângela Rennó - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Kate Bush	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
K2	Revista	Rot Gelb Blau - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Raimund Stecker	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F9	Revista	Roy Lichtenstein - In: FlashArt Outubro de 1989	Paul Taylor	144	Milão - Itália	1989	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, Outubro de 1989, com edição "FlashArt News" ao final. Doação Lia Menna Barreto 2010
R15	DVD	Rumos Brasil da Música	Antônio Vieira; Renata Rosa; Jorge Luiz e Douglas Lora; Amaranto; Trio Kurupira; Mombojó; Péri; Tião Carvalho	-	São Paulo	2005	Música; Música brasileira	Português; Espanhol; Francês; Inglês;	-	Rumos Música 2004-2005 mapeou talentos dos quatro cantos do país. Os artistas, selecionados entre 1.500 inscritos, fizeram shows na sede do Itaú Cultural, em São Paulo, com gravação ao vivo de CDs e DVD
R16	DVD	Rumos Brasil da Música	Banda de Pífanos do Bendengó; Clarice Assad; Ecurinho; Juraildes da Cruz; Loop B; Cabruera; Pedro Tagliani; Simone Almeida; Ubiratan Souza	-	São Paulo	2005	Música; Música brasileira	Português; Espanhol; Francês; Inglês;	-	Rumos Música 2004-2005 mapeou talentos dos quatro cantos do país. Os artistas, selecionados entre 1.500 inscritos, fizeram shows na sede do Itaú Cultural, em São Paulo, com gravação ao vivo de CDs e DVD
R17	DVD	Rumos Brasil da Música	Kristoff Silva; Mestres da Guitarrada; Mariene de Castro; Londrina Big Band; Kátia B; Maurício Marques; Babilak Bah; Maria da Inglaterra; Nhamandú Werá	-	São Paulo	2005	Música; Música brasileira	Português; Espanhol; Francês; Inglês;	-	Rumos Música 2004-2005 mapeou talentos dos quatro cantos do país. Os artistas, selecionados entre 1.500 inscritos, fizeram shows na sede do Itaú Cultural, em São Paulo, com gravação ao vivo de CDs e DVD
R18	DVD	Rumos Brasil da Música	Ricardo Siri; Barbatuques; Pio Lobato; Levi Ramiro; Giana Viscardi; Danilo Moraes; Jaraguá Mulungú; Carlos Henry	-	São Paulo	2005	Música; Música brasileira	Português; Espanhol; Francês; Inglês;	-	Rumos Música 2004-2005 mapeou talentos dos quatro cantos do país. Os artistas, selecionados entre 1.500 inscritos, fizeram shows na sede do Itaú Cultural, em São Paulo, com gravação ao vivo de CDs e DVD
R19	DVD	Rumos Brasil da Música	Samba de Côco raízes de arcoverde; Leandro Carvalho; Chico Corrêa; Orquestra popular do Recife; Leandro Braga; Lillissacar; Regina Spósito; Pexbaa	-	São Paulo	2005	Música; Música brasileira	Português; Espanhol; Francês; Inglês;	-	Rumos Música 2004-2005 mapeou talentos dos quatro cantos do país. Os artistas, selecionados entre 1.500 inscritos, fizeram shows na sede do Itaú Cultural, em São Paulo, com gravação ao vivo de CDs e DVD
R20	DVD	Rumos Brasil da Música	Pianorquestra; Samba de Roda Suerdieck; Juarez Moreira; União Racial; Juvino Alves; Duo Ello; Rodrigo Lessa; Diego Silveira	-	São Paulo	2005	Música; Música brasileira	Português; Espanhol; Francês; Inglês;	-	Rumos Música 2004-2005 mapeou talentos dos quatro cantos do país. Os artistas, selecionados entre 1.500 inscritos, fizeram shows na sede do Itaú Cultural, em São Paulo, com gravação ao vivo de CDs e DVD
S34	Livro	Salão da Bahia - 10ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	200	Salvador - BA	2003	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 10ª edição;	Português	-	10º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 2003 e fevereiro de 2004
S35	Livro	Salão da Bahia - 11ª edição	Museu de Arte Moderna da	200	Salvador - BA	2004	Museu de Arte Moderna	Português	-	11º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
			Bahia				da Bahia; Salão da Bahia; 11ª edição;			realizado entre dezembro 2004 e janeiro de 2004
S2	Livro	Salão da Bahia - 12ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	156	Salvador - BA	2005	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 12ª edição;	Português	-	12º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre 2 de dezembro de 2005 a 20 de fevereiro de 2006
S36	Livro	Salão da Bahia - 12ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	164	Salvador - BA	2005	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 15ª edição;	Português; Inglês	-	12º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 2005 e fevereiro de 2006
S37	Livro	Salão da Bahia - 13ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	126	Salvador - BA	2006	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 13ª edição; Paulo Sérgio Duarte, Marcos Lontra; Daniela Bousso; Luiz Camillo Osório	Português	-	13º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 2006 e fevereiro de 2007
S38	Livro	Salão da Bahia - 14ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	150	Salvador - BA	2008	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 14ª edição; Solange Farkas; Cristiana Tejo; Daniel Rangel; Felipe Chaimovich; Jochen Volz; Roaleno Costa	Português	-	Salão realizado no MAM Salvador de 17 de dezembro de 2007 a 17 de fevereiro de 2008
S38B	Livro	Salão da Bahia - 14ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	150	Salvador - BA	2008	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 14ª edição; Solange Farkas; Cristiana Tejo; Daniel Rangel; Felipe Chaimovich; Jochen Volz; Roaleno Costa	Português	-	Salão realizado no MAM Salvador de 17 de dezembro de 2007 a 17 de fevereiro de 2008
S39	Livro	Salão da Bahia - 15ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	164	Salvador - BA	2009	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 15ª edição;	Português; Inglês	-	15º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 2008 e março de 2009
S25	Livro	Salão da Bahia - 1ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	48	Salvador - BA	1995	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 1ª edição;	Português	-	1º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre 2 de dezembro de 1994 a 31 de janeiro de 1995
S26	Livro	Salão da Bahia - 2ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	50	Salvador - BA	1996	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 2ª edição;	Português	-	2º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre 10 novembro de 1995 e 18 de fevereiro de 1996
S27	Livro	Salão da Bahia - 3ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	80	Salvador - BA	1996	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 3ª edição;	Português	-	3º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre 13 de dezembro de 1996 a 23 de fevereiro de 1997
S28	Livro	Salão da Bahia - 4ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	100	Salvador - BA	1997	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 4ª edição;	Português	-	4º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 1997 e fevereiro de 1998
S29	Livro	Salão da Bahia - 5ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	100	Salvador - BA	1998	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 5ª edição;	Português	-	5º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 1998 e fevereiro de 1999
S30	Livro	Salão da Bahia - 6ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	80	Salvador - BA	2000	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 6ª edição; Adélia Xavier	Português	-	6º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre 10 de dezembro de 1999 a 13 de fevereiro de 2000
S31	Livro	Salão da Bahia - 7ª edição	Museu de Arte Moderna da	120	Salvador - BA	2000	Museu de Arte Moderna	Português	-	7º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
			Bahia				da Bahia; Salão da Bahia; 7ª edição;			realizado entre dezembro de 2000 e fevereiro de 2001
S32	Livro	Salão da Bahia - 8ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	100	Salvador - BA	2001	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 8ª edição;	Português	-	8º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 2001 e fevereiro de 2002
S33	Livro	Salão da Bahia - 9ª edição	Museu de Arte Moderna da Bahia	200	Salvador - BA	2002	Museu de Arte Moderna da Bahia; Salão da Bahia; 9ª edição;	Português	-	9º Salão MAM Bahia de Artes Plásticas realizado entre dezembro de 2002 e fevereiro de 2003
S9	Livro	Salão de Arte de Ribeirão Preto Nacional-Contemporâneo - 33º SARP	Museu de Arte de Ribeirão Preto	12	Ribeirão Preto - SP	2008	Salão de Arte de Ribeirão Preto	Português	-	Catálogo do 33º Salão de Arte de Ribeirão Preto Nacional-Contemporâneo
S9B	Livro	Salão de Arte de Ribeirão Preto Nacional-Contemporâneo - 34º SARP	Museu de Arte de Ribeirão Preto	20	Ribeirão Preto - SP	2009	Salão de Arte de Ribeirão Preto	Português	-	Catálogo do 34º Salão de Arte de Ribeirão Preto Nacional-Contemporâneo
S4	Brochura	Salão de Artes Plásticas da Câmara Municipal de Porto Alegre - 19ª Edição	Câmara Municipal de Porto Alegre	20	Porto Alegre - RS	2010	Salão de Artes Plásticas da Câmara Municipal de Porto Alegre	Português	-	Publicação da 19ª edição do Salão de AP da Câmara de POA. Guilherme Dable: prêmio aquisição
K1	Revista	Salvador Dali: Über Tod, Eros, Sex, Onanie, Paranoia, Krieg, Hitler, Stalin. In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Niklas Delacroix	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
S22	Livro	Sante Scaldaferrri: A Dramaturgia dos Sertões	Walter Lima (entrevista e texto crítico); Museu de Arte Moderna da Bahia	50	Salvador - BA	2000	Sante Scaldaferrri; Ferreira Gullar; Frederico Moraes; Wilson Rocha; Aldo Tripodi; Heitor Reis; D. Emanuel D'Able do Amaral; Walter Lima; Cláudio Telles; Marcus Lontra Costa; Calasans Neto; Hélio Pólvora	Português	-	Contém depoimentos transcritos de críticos de arte e textos escritos para a gravação do vídeo
S24	Livro	Saudades do Brasil - A ERA JK	Museu de Arte Moderna da Bahia	112	Salvador - BA	1993	Era JK; Juscelino Kubitschek; Fotografia; Vídeo; Arqueologia contemporânea	Português	-	Catálogo da exposição sobre a Era JK realizada no MAM-BA entre novembro e dezembro de 1993. Parceria com a FGV.
K2	Revista	Schmetterling in Vanille - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Karlheinz Schmid	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F8	Revista	Sci-Fi Historicism (Paart 2). - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Jam Tumlrir	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
S20	Livro	Sculptura. A arte de Alessandro Amarin	Alessandro Amarin	120	São Paulo - SP	2010	Escultura;	Português; Inglês	978-85-911-632-0-5	Catálogo do artista; texto de Samuel Casal
A25	Revista	Sculpture as refuge. - In: Art In America. Fev/1993	David Levi Strauss	126	Nova York - EUA	1993	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A25	Revista	Seeing the light. - In: Art In America. Fev/1993	John Clarke	126	Nova York - EUA	1993	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A24	Revista	Seing it all, or six weeks in Manhattan Galleries. - In: Art In America. Set/1992	David Bourdon	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A42	Revista	Sementes que germinam: projeto colaborativo cresce organicamente a partir do engajamento de artistas, alunos e vizinhos - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Ana Flávia Baldisserotto	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
H7	Revista	Seriedade e perigos da futurologia. - In: Revista Humboldt. N. 26, 1972	Hermann Lübbe	104	Munique - Alemanha	1972	Cultura	Português	-	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
S3	Livro	Sete artistas contemporâneos baianos	Museu de Arte Moderna da Bahia	30	Salvador - BA	1997	Beth Sousa, Lula Martins, Márcia Abreu, Murilo Ribeiro, Sérgio Rabinovitz, Walter Lima e Zau Pimentel	Espanhol	-	Catálogo da exposição realizada em setembro de 1997
D3	Livro	Setenta veces siete - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Martín Inthamoussú	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
S11	Brochura	SEU (Semana Experimental Urbana)	Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço (org)	30	Porto Alegre - RS	2012	Semana Experimental Urbana; Eventos coletivos; Eventos Colaborativos; Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço	Português	-	Documento SEU. Brochura da Semana Experimental Urbana, realizada de 7 a 13 de novembro de 2012 em Porto Alegre
S11B	Brochura	SEU (Semana Experimental Urbana)	Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço (org)	30	Porto Alegre - RS	2012	Semana Experimental Urbana; Eventos coletivos; Eventos Colaborativos; Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço	Português	-	Documento SEU. Brochura da Semana Experimental Urbana, realizada de 7 a 13 de novembro de 2012 em Porto Alegre
S11C	Brochura	SEU (Semana Experimental Urbana)	Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço (org)	30	Porto Alegre - RS	2012	Semana Experimental Urbana; Eventos coletivos; Eventos Colaborativos; Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço	Português	-	Documento SEU. Brochura da Semana Experimental Urbana, realizada de 7 a 13 de novembro de 2012 em Porto Alegre
S11D	Brochura	SEU (Semana Experimental Urbana)	Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço (org)	30	Porto Alegre - RS	2012	Semana Experimental Urbana; Eventos coletivos; Eventos Colaborativos; Camila Mello; Manuela Eichner; Rodrigo Lourenço	Português	-	Documento SEU. Brochura da Semana Experimental Urbana, realizada de 7 a 13 de novembro de 2012 em Porto Alegre
A29	Revista	Shanghai Spring. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Lisa Movius	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A26	Revista	Shaping Soviet Art. - In: Art in America. Set/1994	Margarita Tupitsyn	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
S21	Livro	Shirin Neshat: entre extremos	Marcello Dantas (curadoria)	82	Rio de Janeiro - RJ	2002	Videoinstalação; Shirin Neshat; Shoja Azari; Marcello Dantas	Português; Inglês	-	Exposição realizada no CCB-BR entre agosto e setembro de 2002
A26	Revista	Sidestepping the mainstream - In: Art in America. Set/1994	Bill Scott	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Siegfried Gohr: Bilderstreit - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Jürgen Raap	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K2	Revista	Sigmar Polke - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Johannes Meinhardt	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
A21	Revista	Sign Here! - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	Mary Haus	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas			(World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
S19	Livro	Silêncios e Sussurros	Fundação Vera Chaves Barcellos	63	Porto Alegre - RS	2010	Artes Plásticas; Arte Contemporânea; Ana Maria Albani	Português; Inglês; Espanhol	-	Catálogo da exposição realizada na Sala dos Pomares, na Fundação Vera Chaves Barcellos, entre maio e novembro de 2010
S13	DVD	Silêncios e Sussurros - Encontro com Cao Guimarães	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2010	Hopi Chapman; Cao Guimarães; Carolina Biberg; Fundação Vera Chaves Barcellos; Silêncios e Sussurros	Português	-	Projeto Silêncios e Sussurros, contemplado no Edital Conexão Artes Visuais MINC Funarte e patrocínio da Petrobrás em parceria com o Santander Cultural. Direção de Hopi Chapman. Encontro realizado em julho de 2010
S15	DVD	Silêncios e Sussurros - Encontro com Gisela Waetge	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2010	Hopi Chapman; Gisela Waetge; Carolina Biberg; Fundação Vera Chaves Barcellos; Silêncios e Sussurros	Português	-	Projeto Silêncios e Sussurros, contemplado no Edital Conexão Artes Visuais MINC Funarte e patrocínio da Petrobrás em parceria com o Santander Cultural. Direção de Hopi Chapman. Encontro realizado em agosto de 2010
S16	DVD	Silêncios e Sussurros - Encontro com José Rufino	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2010	Hopi Chapman; José Rufino; Carolina Biberg; Fundação Vera Chaves Barcellos; Silêncios e Sussurros	Português	-	Projeto Silêncios e Sussurros, contemplado no Edital Conexão Artes Visuais MINC Funarte e patrocínio da Petrobrás em parceria com o Santander Cultural. Direção de Hopi Chapman. Encontro realizado em agosto de 2010
S14	DVD	Silêncios e Sussurros - Encontro com Rodrigo Braga	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2010	Hopi Chapman; Rodrigo Braga; Carolina Biberg; Fundação Vera Chaves Barcellos; Silêncios e Sussurros	Português	-	Projeto Silêncios e Sussurros, contemplado no Edital Conexão Artes Visuais MINC Funarte e patrocínio da Petrobrás em parceria com o Santander Cultural. Direção de Hopi Chapman. Encontro realizado em agosto de 2010
S18	DVD	Silêncios e Sussurros - Palestra com Carmen Pardo Salgado: Contrapontos de luz e som no teatro de Robert Wilson	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2010	Hopi Chapman; Carmen Pardo Salgado - Contrapontos de luz e som no teatro de Robert Wilson; Carolina Biberg; Fundação Vera Chaves Barcellos; Silêncios e Sussurros	Português	-	Projeto Silêncios e Sussurros, contemplado no Edital Conexão Artes Visuais MINC Funarte e patrocínio da Petrobrás em parceria com o Santander Cultural. Direção de Hopi Chapman. Palestra realizada em setembro de 2010
S17	DVD	Silêncios e Sussurros - Palestra com Carmen Pardo Salgado: Nos bosques da música com John Cage	Fundação Vera Chaves Barcellos	-	Porto Alegre - RS	2010	Hopi Chapman; Carmen Pardo Salgado - Nos bosques da música com John Cage; Carolina Biberg; Fundação Vera Chaves Barcellos; Silêncios e Sussurros	Português	-	Projeto Silêncios e Sussurros, contemplado no Edital Conexão Artes Visuais MINC Funarte e patrocínio da Petrobrás em parceria com o Santander Cultural. Direção de Hopi Chapman. Palestra realizada em setembro de 2010
P20	Periódico	Silêncios e Sussurros: aspectos de uma coleção - In: Pomares. n.1. 2011	Vera Chaves Barcellos	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros
S40	Revista	Simpósio de Arte Pública & Espaço Urbano - 1ª edição	Secretaria Municipal da Cultura de Porto Alegre	80	Porto Alegre - RS	1998	Cidade; Espaço Urbano; Arte	Português	-	Transcrição das palestras do Simpósio. Palestras: Eduardo Subirats, Lineu

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										Castello, Flávio Kiefer, Blanca Brites, Denise Milan, Jailton Moreira, Blanca Brites, Paulo Porcella, Radha Abramo, Margarete Moraes, Francisco Zorzete, Ana Meira
D3	Livro	Sin Título - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Yovonne D'Acosta	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
D3	Livro	Sín título - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Nicoláz Sánchez; Ana Bidart	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
S8	Livro	Siron Franco na Usina	Alfredo Aquino (curador)	48	Porto Alegre - RS	2003	Siron Franco; Intolerância; Série Vestígios; Macas; Pinturas e desenhos	Português	-	Exposição realizada na Usina do Gasômetro em Porto Alegre entre janeiro e março de 2003
H6	Revista	Situação da poesia na R.D.A. - In: Revista Humboldt, n.23, 1971	Harald Hartung	104	Hamburgo - Alemanha	1971	Cultura	Português	-	-
A29	Revista	Sixty ways of looking at China. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Richard Vine	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K2	Revista	Skulpturen in Rotterdam - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Frank-Alexander Hettig	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
F11	Revista	Slavoj Žižek - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Josefina Ayerza	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
E4	Livro	Só a antropofagia nos une - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Thomas Sandführ	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
U1	Revista	Sobre a intervenção urbana pós-coreografada da performance do skate - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Lucas Pexão	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
U1B	Revista	Sobre a intervenção urbana pós-coreografada da performance do skate - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Lucas Pexão	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
U1C	Revista	Sobre a intervenção urbana pós-coreografada da performance do skate - In: URBE: Cultura visual urbana e contemporaneidade. Cartografias Urbanas	Lucas Pexão	44	Porto Alegre - RS	2011	Design; Cartografias Urbanas; Arte Urbana; Vitor Mesquita; Clarissa Eidelwein; Rose Tesche; Andrea Costa; João Pedro Quadros;	Português	2237-6577	Cultura visual urbana
A15	Revista	Sobre a relação entre arte e palavra - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Fernando Cocchiarale	32	Porto Alegre - RS	2006	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista que comemora os 45 anos do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre. Editorial por Ana Flávia Baldisserotto
P20	Periódico	Sobre o silêncio: algumas palavras. - In: Pomares. n.1. 2011	Ana Maria Albani de Carvalho	160	Porto Alegre - RS	2011	Crítica de Arte; Periódico; Silêncio	Português; Espanhol	2179-0787	Revista da Fundação Vera Chaves Barcellos. Silêncios e Sussurros
A22	Revista	Social Seating. Scott Burton. - In: Art In America. Junho/1987	Nancy Princenthal	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
H9	Revista	Sociologia do Caminhão. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Marcos Vinicius Vilaça	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
H9	Revista	Sociologia do cinema. - In: Revista Humboldt. N. 30, 1974	Dieter Prokop	104	Munique - Alemanha	1974	Cultura	Português	-	-
S12	Livro	Soft borders: catálogo da exposição de artes e novas mídias	Martha Gabriel (org)	52	São Paulo - SP	2011	Exposição; Catálogo; Novas Mídias; Martha Gabriel	Português; Inglês	978-85-87985-42-2	Exposição realizada em novembro de 2011 na Galeria de Arte da UNESP
A30	Revista	Sol LeWitt (1928-2007) - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Lucy Lippard	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
S10	Livro	SOMA - Documento AREAL 8	André Severo; Maria Helena Bernardes	80	Porto Alegre - RS	2010	Artes visuais; André Severo; Maria Helena Bernardes	Português	978-85-63826-02-2	Contém DVD
K2	Revista	Somboon - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Hanne Weskott	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
S1	Livro	Sonoro Diamante Negro	Suely Nascimento	72	Belém - PA	2010	Fotografia; Pará: Aparelhagens	Português	978-85-64074-00-2	Catálogo de fotografia. Conexão artes visuais MinC Funarte Petrobrás
S5	Livro	Sophie Calle - Cuide de Você	Danilo Santos de Miranda (SESC) e Solange Farkas (VideoBrasil)	28	São Paulo - SP	2009	Sesc; Videobrasil; Solange Farkas;	Português	-	Catálogo da exposição da artista realizada entre julho e setembro de 2009 no SESC Pompéia e entre setembro e novembro de 2009
K1	Revista	Spazi '88 - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Renate Puvogel	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Special Art Fairs - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Giancarlo Politi	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
A24	Revista	Startship Guggenheim. - In: Art In America. Set/1992	Ken Johnson	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A16	Revista	Stockinger: mestre também nas artes gráficas - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	José Francisco Alves	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Stockinger: mestre também nas artes gráficas - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	José Francisco Alves	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A30	Revista	Strangers no more. Rosalyn Drexler - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Roni Feinstein	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
P16	Periódico	Subúrbios Imaginários. In: Piseagrama, nº 4	Ross Racine	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										Pensamento
E16	Livro	Sueñan los artistas uruguayos com ovejas eléctricas? - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Daniel Argente	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
F8	Revista	Superflax - In: FlashArt, Maio/Junho de 2010	Carrie Petterson	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
I4	Periódico	Sur, sur, sur, sur... Como diagrama: mapa + marca - In: Investigación nº11	Ricardo Basbaum	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4B	Periódico	Sur, sur, sur, sur... Como diagrama: mapa + marca - In: Investigación nº11	Ricardo Basbaum	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4C	Periódico	Sur, sur, sur, sur... Como diagrama: mapa + marca - In: Investigación nº11	Ricardo Basbaum	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
I4D	Periódico	Sur, sur, sur, sur... Como diagrama: mapa + marca - In: Investigación nº11	Ricardo Basbaum	84	Porto Alegre - RS	2010	Artes Visuais; Conexão Artes Visuais; Guilherme Mautone; Letícia Bertagna	Português	2178-3993	-
A31	Revista	Susie Kalil on Nic Nicosia: Real Pictures 1979 - 1999	Revista ArtForum março 2000	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
A6	Revista	Suzanne Cotter on "The Ungovernables" (Review) - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Suzanne Cotter	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
A24	Revista	Swing Cubism - In: Art In America. Set/1992	Holland Cotter	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A6	Revista	T. J. Demos on Jeremy Deller (Review) - In: Artforum . V. 50, Nº 9	T. J. Demos	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
T3	Brochura	T12	EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	20	Montevideo - Uruguai	2013	EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai; Túlio Pinto; ÍO (Munir e Laura Cattani).	Português	-	Brochura com divulgação das atividades do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai
T4	Brochura	T12	EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	20	Montevideo - Uruguai	2013	EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai; Túlio Pinto; ÍO.	Português	-	Brochura com divulgação das atividades do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai
F11	Revista	Tatsuo Miyajima - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Andrew Rentoni	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
D3	Livro	Te lo dije - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Mercedes Bustelo	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai;	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo,

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional			instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
E16	Livro	Tejer el manto - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	Florencia Flanagan	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
T6	Livro	Tempo-Matéria	Luiz Cláudio da Costa (org)	64	Rio de Janeiro - RJ	2010	Arte; Video; Exposições	Português; Inglês	978-85-7740-076-8	Ensaio de André parente, Leila Danziger, Livia Flores, Malu Fatorelli, Ricardo Basbaum
A33	Periódico	Tempos, espaços e trajetos: arte pública institucionalizada em Aracaju - In: Artes Visuais: conexões 2010.	Ivan Masafret	298	Aracaju - SE	2010	Artes; Sergipe; Arte Moderna; Arte Pública; Crítica e Interpretação	Português	978-85-63988-00-3	Publicação do projeto Conexão Artes Visuais Minc Funarte Petrobras
P12	Livro	Temprano (Pedro Motta)	Pedro Luiz Motta Moura; Rodrigo Moura	144	Belo Horizonte - MG	2010	Artes - Fotografia Contemporânea; Fotografias Artísticas; Rodrigo Moura; John Norman; Temprano	Português; Inglês	978-85-911274-0-5	-
T9	Livro	Territórios - A recente trajetória da arte brasileira	Agnaldo Farias (curadoria)	96	São Paulo - SP	2003	Arte Brasileira: Carmela Gross, Flávia Ribeiro. Angelo Venosa, Élide Tessler, Milton Machado, Lia Menna Barreto, Marcelo Reginato, Dora Longo Bahia, Cao Guimarães	Português	-	Catálogo do projeto "A recente história da arte brasileira"
A29	Revista	The Academy Strikes Back. Beijing Biennale - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Richard Vine	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A27	Revista	The accidental ambassador. - In: Art in America. Março/1997	Grady Turner	128	Nova York - EUA	1997	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A23	Revista	The art of the topical. - In: Art In America. Dez/1991	Nancy Princenthal	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A21	Revista	The Artnews 200. Our annual list of the world's top collectors - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	Milton Esterow	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
K1	Revista	The Australian Exhibition- In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Michael Hübl	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
T13	Livro	The beautiful game: o reino da camisa canarinho	José Francisco Alves (curador)	100	Porto Alegre - RS	2014	Arte; Futebol	Português	978-85-65184-01-4	Catálogo da exposição realizada no Museu de Direitos Humanos do Mercosul, em Porto Alegre, durante a Copa do Mundo de 2014.
A24	Revista	The Collection Redux - In: Art In America. Set/1992	Brooks Adams	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A21	Revista	The Cosmos According Matthew Ritchie - In: ARTnews.	Lilly Wei	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
		v.103 n.7. Summer 2004					Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas			(World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
A24	Revista	The Documenta of the Dog - documenta Kassel. - In: Art In America. Set/1992	Peter Schjeldahl	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F11	Revista	The Enmity of Art - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Achille Bonito Oliva	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
T10	Brochura	The Growing Manual	Hyemin Son; John Reardon	48	Seul - Coréia do Sul	2014	Instalação; Exposição Internacional; Seul;	Inglês; Coreano	-	Publicação da exposição The Growing Manual, realizada em Seul, que contou com a participação da Subterrânea.
T10B	Brochura	The Growing Manual	Hyemin Son; John Reardon	48	Seul - Coréia do Sul	2014	Instalação; Exposição Internacional; Seul;	Inglês; Coreano	-	Publicação da exposição The Growing Manual, realizada em Seul, que contou com a participação da Subterrânea.
T10C	Brochura	The Growing Manual	Hyemin Son; John Reardon	48	Seul - Coréia do Sul	2014	Instalação; Exposição Internacional; Seul;	Inglês; Coreano	-	Publicação da exposição The Growing Manual, realizada em Seul, que contou com a participação da Subterrânea.
T10D	Brochura	The Growing Manual	Hyemin Son; John Reardon	48	Seul - Coréia do Sul	2014	Instalação; Exposição Internacional; Seul;	Inglês; Coreano	-	Publicação da exposição The Growing Manual, realizada em Seul, que contou com a participação da Subterrânea.
T10E	Brochura	The Growing Manual	Hyemin Son; John Reardon	48	Seul - Coréia do Sul	2014	Instalação; Exposição Internacional; Seul;	Inglês; Coreano	-	Publicação da exposição The Growing Manual, realizada em Seul, que contou com a participação da Subterrânea.
A29	Revista	The mask behind the face. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Leo Rubinfien	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A31	Revista	The Max Factor: Whitney Biennial 2000. - In: Revista ArtForum março 2000	Revista ArtForum março 2000	150	Nova York - EUA	2000	Artes Visuais	Inglês	0004-3532	-
A23	Revista	The natural order - In: Art In America. Dez/1991	Jayne Merkel	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F10	Revista	The New Sculpture 1965 - 1975 - In: FlashArt, Verão 1990	Jan Avgikos	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
A22	Revista	The Post-Beaubourg Generation - In: Art In America. Junho/1987	Anne Rochette	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A26	Revista	The prime of sir Anthony Caro. - In: Art in America. Set/1994	Lilly Wei	136	Nova York - EUA	1994	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A22	Revista	The sweet singer of modernism. Hans Hoffmann. - In: Art In America. Junho/1987	Bill Berkson	136	Nova York - EUA	1987	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A28	Revista	The Venice Biennale: reformed, renewed, redeemed. - In: Art in America. Set/1999	Marcia Vetrocq	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A29	Revista	The well-tempered Whitney Biennial - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Eleanor Heartney	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
T7	Livro	Thiago Rocha Pitta: Notas de um desabamento	Thiago Rocha Pitta; Felipe Scovino	84	Rio de Janeiro - RJ	2010	Thiago Rocha Pitta 1980; Exposições, catálogos; Instalações (arte); Videoarte; Arte Brasileira; Século XXI Exposições; Escola de Artes Visuais do Parque Lage; Felipe Scovino; Notas de um desabamento	Português; Inglês	978-85-64192-00-3	Catálogo da exposição realizada na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, RJ, , 24/7 a 10'0 de 2010

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
A6	Revista	Thomas Crow on Cindy Sherman (Review) - In: Artforum . V. 50, Nº 9	Thomas Crow	338	Estados Unidos	2012	Revista Artforum; Summer Preview 2012; Documenta 13; Werner Schroeter; Mike Kelly	Inglês	74820-64601	Revista Artforum, Maio de 2012
K1	Revista	Thomas Grünfeld - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Markus Brüderlin	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F10	Revista	Thomas Locher: learn for life - In: FlashArt, Verão 1990	Isabelle Graw	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
F10	Revista	Thomas Struth - In: FlashArt, Verão 1990	Kathryn Hixson	192	Milão - Itália	1990	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	-	Revista FlashArt, verão 1990. Doação Lia Menna Barreto 2010
A27	Revista	Through a Japanese viewfinder.- In: Art in America. Março/1997	Janet Koplos	128	Nova York - EUA	1997	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K1	Revista	Tinguely - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Doris V Drateln	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
F8	Revista	Tom Dale - In: FlashArt, Maio/Junho de 2013	Andrew Marsh	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
K1	Revista	TONIGHT - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Heinz Schütz	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
A30	Revista	Toon Noir. Joyce Pensato. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Stephan Maine	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
E4	Livro	Tornar-se outro com o outro ser - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Jen Badura	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Lívia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
T8	DVD	TORREÃO / Goethe-Institut: Intervenções. Projeto Artist in Residence - GOETHE INSTITUT	Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernard Garbert; Eva-Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer-Brandis; Anja Scharey; Matthäus Thoma	-	Porto Alegre - RS	2009	Torreão; Artist in residence; Goethe Institut Porto Alegre; Jailton Moreira; Fernando Mattos; Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernard Garbert; Eva-Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer-Brandis; Anja Scharey; Matthäus Thoma	Português	-	Projeto Artist in Residence Goethe Institut - Torreão - 1997 -2008
T8B	Livro	TORREÃO / Goethe-Institut: Projeto Artist in Residence	Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernard Garbert; Eva-Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer-Brandis; Anja Scharey; Matthäus Thoma	32	Porto Alegre - RS	2009	Torreão; Artist in residence; Goethe Institut Porto Alegre; Jailton Moreira; Fernando Mattos; Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernhard Garbert; Eva-Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer-Brandis; Anja Schrey;	Português	-	Textos de Élide Tessler, Jailton Moreira e Eduardo Veras. Projeto Artist in Residence Goethe Institut - Torreão - 1997 -2008

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
T8C	Livro	TORREÃO / Goethe-Institut: Projeto Artist in Residence	Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernard Garbert; Eva-Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer-Brandis; Anja Scharey; Matthäus Thoma	32	Porto Alegre - RS	2009	Matthäus Thoma Torreão; Artist in residence; Goethe Institut Porto Alegre; Jailton Moreira; Fernando Mattos; Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernhard Garbert; Eva- Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer- Brandis; Anja Schrey; Matthäus Thoma	Português	-	Textos de Élica Tessler, Jailton Moreira e Eduardo Veras. Projeto Artist in Residence Goethe Institut - Torreão - 1997 -2008
T8D	Livro	TORREÃO / Goethe-Institut: Projeto Artist in Residence	Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernard Garbert; Eva-Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer-Brandis; Anja Scharey; Matthäus Thoma	32	Porto Alegre - RS	2009	Torreão; Artist in residence; Goethe Institut Porto Alegre; Jailton Moreira; Fernando Mattos; Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernhard Garbert; Eva- Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer- Brandis; Anja Schrey; Matthäus Thoma	Português	-	Textos de Élica Tessler, Jailton Moreira e Eduardo Veras. Projeto Artist in Residence Goethe Institut - Torreão - 1997 -2008
T8E	Livro	TORREÃO / Goethe-Institut: Projeto Artist in Residence	Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernard Garbert; Eva-Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer-Brandis; Anja Scharey; Matthäus Thoma	32	Porto Alegre - RS	2009	Torreão; Artist in residence; Goethe Institut Porto Alegre; Jailton Moreira; Fernando Mattos; Jörg Herold; Jochen Dietrich; Rolf Wicker; Axel Lieber; Bernhard Garbert; Eva- Maria Wilde; Stefan Sous; Agnes Meyer- Brandis; Anja Schrey; Matthäus Thoma	Português	-	Textos de Élica Tessler, Jailton Moreira e Eduardo Veras. Projeto Artist in Residence Goethe Institut - Torreão - 1997 -2008
A16	Revista	Trabalho Especial para As Partes - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Karin Lambrecht	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Trabalho Especial para As Partes - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Karin Lambrecht	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
D3	Livro	Traje Costoso para uma familia tipo - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Leonora Checo	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
T2	Livro	TRANSFER - Cultura Urbana. Arte Contemporânea. Transferências. Transformações.	Liliana Magalhães (Santander Cultural)	152	Porto Alegre - RS	2008	Transfer; Arte Urbana; Arte Contemporânea;	Português; Inglês	-	Com DVD. Doação para Subterrânea em setembro de 2009. Catálogo da

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Arthur Dantas; Fábio Zimbres; Sesper; Christian Strike; Alexandre Viana; Iain Borden; Grupo NOH; Lucas Ribeiro; Carlos Dias; Flávio Samelo; Geraldo Tavares; Herbert Baglione; Kboco; Mateus Grimm; Nina Moraes; Nunca; Rimon Guimarães; Tinho; Titi Freak; Trampo			exposição;
E16	Livro	Trans-individual - In: El arte que hacemos y qué hacemos con el arte. EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguai	M. Ponce de León; Jorge Mato	228	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporáneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória; Memória Institucional	Espanhol; Inglês	978-9974-36-214-7	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporáneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX
A16	Revista	Trauma institucional e Museus para a Arte Contemporânea - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Gaudêncio Fidelis	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
A16B	Revista	Trauma institucional e Museus para a Arte Contemporânea - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Gaudêncio Fidelis	32	Porto Alegre - RS	2007	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	-	Revista semestral do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre
P16	Periódico	Travessão. In: Piseagrama, nº 4	Elisa Marques e Nian Pissolati	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
T14	Brochura	Travesti - Um Delicioso Pecado	Grafatório - Felipe Melhado (cut-up); Edson Vieira (gravura); Diogo Blanco (caligrafia); Gustavo Daher (desenho); Pablo Blanco (tipografia)	15	-	2014	Artes gráficas	Português	-	Produzido durante a Parada Gráfica no Museu do Trabalho (Porto Alegre) em 2014
T12	Brochura	Três Dimensões	William Keri	28	São Paulo - SP	2010	Centro Universitário Belas Artes de São Paulo; exposição;	Português	978-85-87985-39-2	Exposição Três Dimensões, realizada no Centro Universitário Belas Artes SP com Bertoneto Souza, Luciana Chagas, Luciano Zanette, Sérgio Niculitcheff
B18F	Livro	Três Fronteiras (Arquivado em Bienal do Mercosul - 6ª Bienal do Mercosul)	Ticio Escobar; Gabriel Pérez-Barreiro	159	Porto Alegre - RS	2007	6ª Bienal do Mercosul	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-15-3	Box da 6ª Bienal do Mercosul com livros de: Jorge Macchi, Francisco Matto, Öyvind Fahlström, "Três Fronteiras", "Conversas" e "Zona Franca"
T11	Livro	Trilhas do desejo: a arte visual brasileira	Itaú Cultural (vários autores)	380	São Paulo - SP	2009	Artes Visuais; Artistas Brasileiros	Português; Inglês	978-85-7359-904-6	Catálogo com a produção de dezenas de artistas brasileiros
T4	Livro	Tripé 2006	SESC São Paulo (org)	90	São Paulo - SP	2007	Artes Plásticas; Projeto Tripé; Objeto; Desenho; Palavra; Urbano	Português; Inglês	978-8598112-33-6	Catálogo do Projeto Tripe: Juliana Monachesi, Alexandre Assaly, Ana Kalaydjian, Nino Cais, Virgínia Gil ARAÚJO, Bruno Faria, Flávia Mielnik,

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										Rita Meireles, Kátia Canton, Anabela Santos, Georgia Patricia Vilela de Almeida, Vitor Mizael, Georgia Kyriakakis, Fabiana Arruda, Nathan Tyger, Thais Albuquerque
T5B	Livro	Tripé 2007	SESC São Paulo (org)	96	São Paulo - SP	2007	Artes Plásticas; Projeto Tripé; Objetos Sonoros; Passagens; Tempo; Gravura	Português; Inglês	978-85-98112-60-2	Catálogo das 4 exposições Tripé, realizadas em 2007 no Sesc Pompéia; Concepção e Criação do projeto do Núcleo de Artes Visuais e Multimeios em 2007
T5C	Livro	Tripé 2008	SESC São Paulo (org)	108	São Paulo - SP	2009	Artes Plásticas; Projeto Tripé; Corpo; Casa; Linha; Vídeo	Português; Inglês	1984-5189	Catálogo das 4 exposições Tripé, realizadas em 2008 no Sesc Pompéia; Concepção e Criação do projeto do Núcleo de Artes Visuais e Multimeios em 2008
T5	Livro	Tripé 2009	SESC São Paulo (org)	104	São Paulo - SP	2009	Artes Plásticas; Projeto Tripé; Objeto; Desenho; Palavra; Urbano	Português; Inglês	1984-5189	Catálogo das 4 exposições Tripé, realizadas em 2009 no Sesc Pompéia; Concepção e Criação do projeto do Núcleo de Artes Visuais e Multimeios em 2009
A25	Revista	Troubled Toons. John Wesley. - In: Art In America. Fev/1993	Ken Johnson	126	Nova York - EUA	1993	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A28	Revista	True to Type. Key Rosen. - In: Art in America. Março/1997	Eileen Myles	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
T1	Livro	Trupe	Núcleo de Fotografia Fabico UFRGS	42	Porto Alegre	2012	Fotografia; fotografia experimental; UFRGS; Fabico; Mário Bitt Monteiro; Rochele Zandavalli; Mauricio Pflug; Mário Arruda; Diego Paz; Ricardo Giacomoni; Débora Schan; Leonel Zarpelon; André Lacasi	Português	-	Catálogo da produção do coletivo do Núcleo de Fotografia da Fabico/UFRGS
K1	Revista	Ulrich Horndash: Die Revolution ist ein Geisteszustand. - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Hein Shütz	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
U2	Livro	Um de três	Carla Chaim; Júlia Kater; Márcia de Moraes	74	São Paulo - SP	2012	Carla Chaim; Júlia Kater; Márcia de Moraes; Rejane Cintrão; Bruno Moreschi; Prêmio Funarte de Arte Contemporânea 2011; Galeria Funarte de Artes Visuais São Paulo	Português; Inglês	-	Prêmio Funarte de Arte Contemporânea 2011; Galeria Funarte de Artes Visuais São Paulo. Entrevista
D3	Livro	Um dia más - In: Delitos de Arte. EAC - Espacio de Arte Montevideo, Uruguai	Eloísa Ibarra	204	Montevideo - Uruguai	2012	Arte contemporânea; Montevideo; Uruguai; EAC - Espacio de Arte Contemporâneo; Sala Taller; Arte e Software; Arte e Memória;	Espanhol; Inglês	978-9974-36-183-6	Publicação do EAC - Espacio de Arte Contemporâneo, Montevideo, instituição de caráter público fundada em 2010 e localizada em áreas da prisão Miguelete, edifício de estrutura panóptica do fim do século XIX



Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
							Memória Institucional			
A42	Revista	Um espaço para a gravura brasileira - In: As Partes. Revista do Atelier Livre da Prefeitura	Miriam Tolpolar	34	Porto Alegre - RS	2013	Atelier Livre; Textos; Artes Visuais	Português	2178-8685	Revista Do Atelier Livre da Prefeitura de Porto Alegre editada por José Francisco Alves
U3	Livro	Um Ponto de Ironia	Ana Maria Albani de Carvalho; Neiva Bohns; Vera Chaves Barcellos	64	Porto Alegre - RS	2012	Artes Plásticas; Exposição; Ironia; Ana Maria Albani de Carvalho; Neiva Bohns; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64269-03-3	Contém DVD. Catálogo da exposição "Um ponto de ironia" realizada na Sala dos Pomares, na Fundação Vera Chaves Barcellos, em Viamão, entre julho e novembro de 2011
U3B	Livro	Um Ponto de Ironia	Ana Maria Albani de Carvalho; Neiva Bohns; Vera Chaves Barcellos	64	Porto Alegre - RS	2012	Artes Plásticas; Exposição; Ironia; Ana Maria Albani de Carvalho; Neiva Bohns; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-64269-03-3	Contém DVD. Catálogo da exposição "Um ponto de ironia" realizada na Sala dos Pomares, na Fundação Vera Chaves Barcellos, em Viamão, entre julho e novembro de 2011
E4	Livro	Uma certa brasilidade - In: Entre Pindorama - Entre a terra das palmeiras / Elke aus dem Moore, Giorgio Ronna (org)	Wendelien van Oldenborgh	200	Stuttgart - Alemanha	2005	Manifesto Antropófago; Manifesto Pau Brasil; Antropofagia; Textos; Efrain Almeida; João Modé; Lia Chaia; Livia Flores; Lucia Koch; Ricardo Basbaum	Alemão; Português; Inglês	-	Revista alemã editada por Elke aus dem Moore e Giorgio Ronna. Doação de Lia Menna Barreto
B20	Periódico	Uma cinematografia da hiância - In: Blank Berlim	Michel Daccache	82	São Paulo - SP	2014	Arte; Cultura	Português; Inglês	-	Contém filme realizado pela BASE-Film com direção dos organizadores da publicação
C21	Livro	Uma obra para museu - In: Conversas Itinerantes	Thais Rivitti	96	Florianópolis - SC	2010	Artes visuais, literatura, crítica e interpretação	Português	-	-
A21	Revista	Unfinished Business - In: ARTnews. v.103 n.7. Summer 2004	Hugh Eakin	200	Nova York - EUA	2004	Artes Visuais; Artes Plásticas; Mercado de Arte; Reportagens; Críticas	Inglês	73361-64607	Revista ARTnews, verão de 2004 (World's top 200 collectors; Austria's unfinished Business; Matthew Ritchie)
A23	Revista	Uninvited guests; how Washington lost "the dinner party" - In: Art In America. Dez/1991	Lucy Lippard	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
R26	Periódico	V Bienal del Mercosul: analisis e coyuntura regional. - In: Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Justo Pastor Mellado	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
E21	Revista	Valérie Picaudé y Philippe Arbaizar. La confusión de los géneros em la fotografia actual. - In: Revista ExitBook, 2005	José Gómez Isla	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
P16	Periódico	Varias. In: Piseagrama, nº 4	Adriana Galuppo	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
V2	Livro	Vauluizo Bezerra	Vauluizo Bezerra, Eduardo Coimbra (texto)	20	-	1995	Vauluizo Bezerra, Eduardo Coimbra (texto)	Português	-	-
Z2	Revista	Ver com olhos livres - In: Zum - Revista de Fotografia	Alair Gomes e Frederico Coelho	182	São Paulo - SP	2014	Fotografia	Português;	237205-973756	Revista semestral de fotografia editada pelo Instituto Moreira Salles. Doação de Ipsi Gráfica e Editora
V6	Livro	Vera Chaves Barcellos: Imagens em Migração	Vera Chaves Barcellos; Glória Ferreira (curadoria)	96	Porto Alegre - RS	2009	Artes Plásticas; Glória Ferreira; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-62689-07-9	Catálogo da exposição realizada no MASP entre agosto e outubro de 2009. Contém DVD. Entrevista feita por Glória

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
										Ferreira com Vera Chaves Barcellos.
V6B	Livro	Vera Chaves Barcellos: Imagens em Migração	Vera Chaves Barcellos; Glória Ferreira (curadoria)	96	Porto Alegre - RS	2009	Artes Plásticas; Glória Ferreira; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-62689-07-9	Catálogo da exposição realizada no MASP entre agosto e outubro de 2009. Contém DVD. Entrevista feita por Glória Ferreira com Vera Chaves Barcellos.
V6C	Livro	Vera Chaves Barcellos: Imagens em Migração	Vera Chaves Barcellos; Glória Ferreira (curadoria)	96	Porto Alegre - RS	2009	Artes Plásticas; Glória Ferreira; Vera Chaves Barcellos	Português; Inglês; Espanhol	978-85-62689-07-9	Catálogo da exposição realizada no MASP entre agosto e outubro de 2009. Contém DVD. Entrevista feita por Glória Ferreira com Vera Chaves Barcellos.
V3	Livro	Vera Chaves Barcellos: Obras Incompletas	François Soulages	368	Porto Alegre - RS	2009	Vera Chaves Barcellos; Crítica e Interpretação; Arte Moderna; Arte Contemporânea	Português; Inglês; Espanhol	978-85-88840-93-5	Catálogo da obra da artista Vera Chaves Barcellos. Autoria de François Soulages e cronologia comentada por Ana Maria Albani de Carvalho
V3B	Livro	Vera Chaves Barcellos: Obras Incompletas	François Soulages	368	Porto Alegre - RS	2009	Vera Chaves Barcellos; Crítica e Interpretação; Arte Moderna; Arte Contemporânea	Português; Inglês; Espanhol	978-85-88840-93-5	Catálogo da obra da artista Vera Chaves Barcellos. Autoria de François Soulages e cronologia comentada por Ana Maria Albani de Carvalho
A23	Revista	Vernacular Memories - In: Art In America. Dez/1991	Coco Fusco	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
V8	Livro	Vetor	Clóvis Martins Costa e Rodrigo John (org)	336	Novo Hamburgo - RS	2009	Pinacoteca; Exposições	Português	978-85-7717-090-6	Textos de diversos autores
V4	Livro	VETOR: Subterrânea como plataforma de residências	Lilian Maus (org); Isabel Waquil; Guilherme Dable: Túlio Pinto; James Zortéa; Gabriel Netto (co-org)	32	Porto Alegre - RS	2013	Arte contemporânea: Subterrânea; Ícaro Lira; Luísa Nóbrega; Sara Lambranh	Português; Inglês	978-85-6387009-4	Catálogo do projeto VETOR, contemplado no Rede Nacional Funarte Artes Visuais 2013, 9ª Edição. Residência de três artistas no interior do Rio Grande do Sul. Contém DVD documentário dirigido por James Zortéa
E21	Revista	Victor Burgin. Ensayos. - In: Revista ExitBook, 2005	Gloria Picazo	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
P16	Periódico	Vila Viva: desentendimentos. In: Piseagrama, nº 4	Izabel Dias de Oliveira Melo	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
V1	Livro	Violência e Paixão	Ligia Canongia	100	Porto Alegre - RS	2003	Artur Barrio; Cabelo; Iberê Camargo; Ivan Serpa; Ivens Machado; Jorge Guinle; José Damasceno; Karin Lambrecht; Miguel Rio Branco; Nuno Ramos; Tunga	Português; Inglês; Espanhol	-	Exposição realizada no Santander Cultural em Porto Alegre, entre outubro de 2002 a janeiro de 2003
A27	Revista	Visions the eye can't see. - In: Art in America. Março/1997	James Crump	128	Nova York - EUA	1997	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A25	Revista	Vital Parts. Eva Hesse sculptures. - In: Art In America. Fev/1993	Robert Tuplin	126	Nova York - EUA	1993	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F12	Revista	Vitamin P - In: Revista FlashArt, Nov/Dez 1993	Francesco Bonami	126	Milão - Itália	1993	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, Nov/Dez 1993. Doação Lia Menna Barreto 2010
F11	Revista	Vito Acconci - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Robert Fleck	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
V5	Livro	Vivi uma história de arte	Viviane Pasqual	224	Porto Alegre - RS	2013	Arte contemporânea	Português	978-85-63057-20-4	-

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
P16	Periódico	Vizinhança Puzzle. In: Piseagrama, nº 4	Renata Marquez	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
P16	Periódico	Vizinhança. In: Piseagrama, nº 4	Guto Lacaz	64	Belo Horizonte - MG	2010	Vizinhança	Português	2179-4421	"Espaço público periódico", contém textos, produções artísticas. Distribuição gratuita. Projeto contemplado pelo programa Cultura e Pensamento
V7	Revista	VOID	Revista Void	98	São Paulo - SP	2009	Cultura; Publicidade; HQs, Consumo, Música, Vestuário	Português	-	Exemplar da revista Void, de distribuição gratuita
K1	Revista	Voker Saul / Mercedes Barros - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Uta M. Reindl	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
K1	Revista	Volker Tannet - In: Kunstforum / Design III: Deutsche Möbel	Gabi Czöppan	400	Colônia - Alemanha	1989	Alemanha; Design; Periódico	Alemão	-	Doação Lia Menna Barreto; janeiro 2010
E21	Revista	VV.AA. X-Screen. Film Installations and Auctions of the 1960s and 1970s. - In: Revista ExitBook, 2005	Juan Antonio Álvarez Reyes	174	Madrid - Espanha	2005	Arte; Cultura	Espanhol	1696-215X	Anuário de livros de arte e cultura visual
F8	Revista	WACK: Art and the Feminist Revolution - In: FlashArt, Maio/Junho de 2007	Micol Hebron	144	Milão - Itália	2007	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	4,26E+09	Revista FlashArt, Maio/Junho de 2007. Doação Lia Menna Barreto em 2010
W1	Livro	Wanda Pimentel	Daniela Labra	32	Niterói - RJ	2010	Artes Plásticas; Escultura	Português	978-85-63334-03-9	Conexão artes visuais funarte 2010
F11	Revista	Wandering Position - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Alexandra Monroes	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
A28	Revista	Wartime Gilt: french furniture of the 40's- In: Art in America. Março/1997	Michele Cone	144	Nova York - EUA	1999	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A23	Revista	West to Eden - In: Art In America. Dez/1991	Ken Johnson	136	Nova York - EUA	1991	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A30	Revista	Worldwide Women - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Eleanor Heartney	224	Nova York - EUA	2007	Artes visuais; Artes Plásticas; Feminismo	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
A24	Revista	Wright Rewrite.- In: Art In America. Set/1992	Eleanor Heartney	126	Nova York - EUA	1992	Artes visuais; Artes Plásticas	Inglês		Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
F11	Revista	Yasumasa Morimura - In: FlashArt n. 163. Março/Abril 1992	Francesco Bonami	152	Milão - Itália	1992	Artes Visuais; Reportagens; Críticas	Inglês	0394-1493	Revista FlashArt, março/abril 1992. Doação Lia Menna Barreto 2010
A29	Revista	Young Beijing. - In: Art in America. Jun/Jul 2004	Jonathan Napack	200	Nova York - EUA	2004	Artes visuais; Artes Plásticas; China	Inglês	0004-3214	Revista de arte publicada nos Estados Unidos - Doação Lia Menna Barreto
K2	Revista	Zeitlos - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Thomas Wullfen	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
Z1	Livro	Zip Up	Mario Gioia (curadoria)	116	São Paulo - SP	2012	Exposição; Mario Gioia;	Português; Inglês	-	Catálogo da segunda edição do projeto Zip Up, com artistas como Ana Mazzei; Julia Kater; Geraldo Marcolini; Marina Camargo; Mariana Tassinari;
R26	Periódico	Zona em Litigio: los extraños lugares del arte em los tiempos del esteticismo total - In: Rosa-dos-Ventos - Posições e direções na arte contemporânea. Organização: Paulo Sérgio Duarte	Ticio Escobar	160	Porto Alegre - RS	2005	Bienal do Mercosul; Crítica e Interpretação	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-02-x	Publicação organizada por Paulo Sérgio Duarte na 5ª Bienal do Mercosul
B18E	Livro	Zona Franca (Arquivado em Bienal do Mercosul - 6ª Bienal do Mercosul)	Moacir dos Anjos; Inés Katzenstein; Gabriel Pérez-Barreiro; Luiz Pérez-Oramas	327	Porto Alegre - RS	2007	6ª Bienal do Mercosul	Português; Inglês; Espanhol	978-85-99501-16-0	Box da 6ª Bienal do Mercosul com livros de: Jorge Macchi, Francisco Matto, Öyvind Fahlström, "Três Fronteiras", "Conversas" e "Zona Franca"

Para **BUSCAR / PESQUISAR** palavras neste documento, digite **CTRL + F** (em PC) ou **COMMAND + F** (em Mac)

Local	Tipo	TÍTULO	AUTOR(ES)	Pg.	Cidade	Ano	Palavras-chave	Idioma	ISBN / ISSN	Observação
K2	Revista	Zwischen Tür und Angel. - In: Kunstforum - Performance und performance Art. Alemanha 1988	Marius Babias	380	Colônia - Alemanha	1988	Performance; Arte; Século XX; Alemanha	Alemão	-	-
CX	Livro	Coleção Princesa Isabel: fotografia do século XX - a descoberta de um tesouro cultural inédito, composto de mais de mil imagens brasileiras	Pedro Corrêa do Lago	432	Rio de Janeiro - RJ	2013	Coleção de fotografia	Português	978-85-89063-50-0	Catálogo da coleção de fotografias Princesa Isabel, doado pela Ipsis Gráfica e Editora ("Coleção que é um dos conjuntos documentais de maior importância da fotografia brasileira do século XIX. Seu ressurgimento no século XXI cons-titui a descoberta mais significativa já realizada em termos da fotografia oitocentista do Brasil")